

# 在小学美术教学中激发学生创新能力的教学策略

左萌

(南昌市珠市学校 江西 南昌 330025)

**[摘要]**在新课程标准下,小学生的素质教育得到优先考虑,更着重学生的未来发展。因此,小学美术教育也应进行改革,把培养学生的创新能力作为工作重心之一,让学生通过实践形成创新意识,通过制定科学的教学策略,引导学生积极参与教学活动,从而有效提高学生的创新能力。

**[关键词]**小学美术;创新能力;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1802

小学美术是培养学生创新能力的重要渠道,要有效培养学生的创新能力,就必须进一步丰富学生的想象空间,鼓励学生在美术学习过程中进行想象和创新。因此,小学美术教师需要进一步提高对课程的认识和定位,积极转变教学观念,制定切实可行的教学策略,增强学生的创新意识和能力,促进学生健康发展。

## 一、小学美术教学培养学生创新能力的意义

作为美术课程改革的一部分,学生创新能力的培养充分体现了小学美术教育的人文价值,这也是提高学生核心素养的关键。根据新课程标准,小学美术教学在设计课程时应该充分考虑内容的新颖性,引导学生自主探究,锻炼学生的创新能力,不仅可以陶冶学生的情操、开阔视野,而且使学生体会到美术学习的重要作用<sup>[1]</sup>。这就要求教师在教学过程中,秉承以学为本历年,注重探索新型的教学策略,为学生营造具有趣味性的学习环境,激发学生的创新欲望。

## 二、小学美术教学中培养学生创新能力的策略

### (一) 尊重学生主体地位

创新能力是一种自主学习能力,没有人能够给予。也就是说,要在美术教学中培养学生的创新能力,就要调动学生的主动性,让他们思考创新途径,而不是直接告诉学生如何创新<sup>[2]</sup>。因此,教师应在教学过程中突出学生的主体地位,为学生的个性发展提供条件。例如,教师在讲解《妈妈的节日》一课时,可以创造一个教学场景:“今天是母亲节,为了向母亲表达我们的爱,同学们可以为母亲设计一条连衣裙吗?”通过生活情境为学生创造想象空间,让学生的创新能力得到充分发挥,从促进学生个性发展。此外,为了减少教学难度,教师可以先向学生展示不同款式的连衣裙,然后让学生进行创新设计,如改变颜色或图案等,这也可以促进学生创新能力的发展。

### (二) 创设自由学习氛围

新课程标准要求学生在自由的环境中发现和创造美,小学美术教师在教学实践中应努力营造生动愉快的教学环境。如果学生在一个充满限制的课堂中,学生的思维就会被禁锢,无法实现创新发展。从课堂实践来看,自由的学习氛围能够充分发展学生的想象空间,在如此轻松愉快的课堂中,更有利于培养学生的创新能力<sup>[3]</sup>。例如,在《纸片插接》课程中,教师可以利用信息技术向学生展示各种纸片插接图片,引导学生欣赏并分析这些插接的特点。同时,教师应鼓励学生进行纸片插接,在此过程中,教师可以应用大屏幕播放各种纸片插接动画,通过这种方式营造自由的学习氛围,调动学生的积极性。

### (三) 激发学生创新兴趣

“兴趣是最好的老师”,从教学实践中也可以发现,一旦学生被某事物吸引,学生就会花较多的精力进行探究,有很强烈的兴趣去参与教学活动<sup>[4]</sup>。根据专家研究表示,在大脑皮层中的兴奋神经会受外界因素影响,一旦人对某件事感兴趣,兴奋神经会发生相应的反应。简而言之,兴趣是心理特征主要体现,当学生具有学习兴趣时,他们会更加积极主动,从而形成一种积极的学习态度,这也是培养学生创新能力的重要前提条件。因此,小学美术教师应该致力于研究教学策略,深入挖掘教材内容,科学优化教学方法,使学生能够由被动学习转为主动探

究,逐渐形成创新意识。例如,在讲解《神奇的肥皂粉》一课时,教师可以借助绘本以故事介绍新课,学生们立刻被故事情节所吸引,有效激发学生的学习兴趣,使学生积极参加课堂激活动,使创新能力也得到相应的发展。

### (四) 组织学生合作探究

每个学生都有自己独特的思维,脑子里有很多疯狂的想法,如果学生之间能够进行交流,必然会促进学生思维的碰撞,既可以开阔学生的视野,也可以发展学生的创新思维,使学生从不同的角度看待美术作品<sup>[5]</sup>。实践证明,小组合作教学模式对培养学生创新能力具有重要作用。因此,在小学美术教学实践中,教师可以组织学生积极进行小组合作探究活动,充分利用各种资源,切实培养学生的创新能力。例如,教师可以开展“变废为宝”活动,让学生以小组为单位,利用废旧饮料瓶、纸盒等,进行美术工艺品创作。在活动过程中,面对同样的材料,学生有不同的改造思路,小组学生相互交流、讨论,不仅能够锻炼学生的实践能力,而且可以有效发展创新能力。

### (五) 给予学生激励评价

教师的肯定和鼓励对学生的学习有很大的影响,尤其是在学习自信和创新思维方面,教师的鼓励会进一步激发学生的创新思维。因此,在教学实践中,小学美术教师应在客观评价原则的基础上,尽可能地鼓励学生的创新行为。此外,在进行评价时,教师不仅要关注学生的学习成果,还要重视学生的学习体验过程,包括学习态度、情感体验等。尤其要注重学生的创造性,对于具有创新性作品的学生,教师应给予更多的鼓励,激发学生的创新动机,从而提高学生的创新能力。例如:在讲解《我做的文具》一课时,教师可以让学生充分发挥想象力,并利用橡皮泥自己设计文具,而教师可以进行有效引导。在学生完成作品后,教师要表扬学生的创新行为,抓住学生的闪光点进行评价,并对其不足之处进行引导,树立学生的自信心,以增强创新意识。

## 结束语

综上所述,创新能力的培养是小学美术教学的重要内容,只有学生具备了创新能力,他们才能有独特的视角去创造。在教学实践中,小学美术教师可以制定多元化的教学策略,让学生进行联想,同时肯定和鼓励学生的创新行为,帮助学生建立自信,使学生能够打破思维定式。同时,教师还应结合具体的教学内容,开展一些具有趣味性的实践活动,从而提高学生的创新能力。

## 参考文献

- [1] 靳开颜. 小学美术教学中如何培养学生的创新能力[J]. 百科论坛电子杂志, 2020, (9): 645.
- [2] 黄国伦. 小学美术教学中激发学生创新能力的教学策略分析[J]. 魅力中国, 2020, (23): 118.
- [3] 邹隽. 小学美术教学中创新能力的培养探析[J]. 百科论坛电子杂志, 2020, (6): 1031.
- [4] 张海鹏. 小学美术教学中如何激发学生创新能力[J]. 魅力中国, 2020, (20): 128.
- [5] 邓丹. 谈小学美术教学中学生创新能力的培养[J]. 南北桥, 2020, (14): 37.