

培养初中生学习语文良好习惯之初探

魏有华

(东莞市寮步中学 广东 东莞 523000)

[摘要]习惯是在长时期里逐渐养成的、一时不容易改变的行为、倾向。中学生养成良好的学习习惯对学习非常重要,同样对学习语文也不例外。学生要对语文产生兴趣,离不开良好的学习习惯。而书写、摘抄、写作等都是相辅相成的,以摘抄习惯为纽带带动其他各习惯的养成,对学习语文非常重要,对激发学生学习语文的兴趣,调动学习语文的积极性同样重要。

[关键词]良好习惯; 学习语文; 兴趣; 积极性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1060

俗话说好性格的形成离不开好习惯的养成,学习语文也不例外,良好的学习习惯对学生来说同样重要。现在我所带的两个班的学生没有形成学习语文的良好习惯。比如书写不工整,学生害怕写作,平时又很少主动摘抄等等。针对这些问题,我主要从以下几个方面培养学生良好的学习习惯,来调动学生学习的积极性,培养学生的兴趣。

一、工整美观的书写有利于端正学生学习的态度,激发学生学习的兴趣,提高学生学习的热情

俗话说:爱美之心,人皆有之。工整美观的书写,谁见了,谁都会心旷神怡。特别是对中考考生来,工整美观的书写,整洁美观的卷面非常重要。

对于书写,我是通过摘抄要求学生认真对待。初三的学生比较忙。现在每个星期拿一节语文课来练字,显然是没有时间。初三发了写字教材,写字教材的内容都是美文来的,我叫学生在一个星期内,自己找时间认真写完3面,每个星期天晚上我会检查,刚开始我查得很严,谁没有认真写的,我一登记名字,并且逐个找他们谈话,告诉他们工整美观书写的重要性,叫他们务必认真对待。当然还会叫他们利用课余时间重写,对于那些屡次不改,态度极不端正的学生,我除了叫他们当着我的面认真地重写,让我检查满意外,我还让他们劳动,比如扫地,擦黑板等。这样,那些态度不端正的,想偷懒的学生就怕了,因为他们知道书写反正是要写好为止的,不如第一次就把它认真地写好,免得被老师查到不合格又要重写被罚。经过一个星期之后,基本上就没有学生不认真对待了,时间再稍微一长,学生良好的书写习惯也就慢慢养成了。现在学生做任何作业,无论是语文还是政治,无论是数学还是化学,他们的书写态度都很认真,字迹非常工整,力求美观。由于他们养成了书写美观的习惯,书写速度也越来越快,字迹也越来越工整美观,学生经常受到各科老师的表扬,自信心自然而然地就增强了,再在老师的鼓励下,学生的学习兴趣 and 热情不断高涨。

二、良好的摘抄习惯有助于学生积累词汇,表达语言,有助于督促学生多看课外书,激发学生课外阅读的兴趣

好记性不如烂笔头,摘抄对初中生来说非常重要。摘抄也是一种最基本的学习方法,它能帮助学生积累好词佳句。摘抄多了,积累就多了,积累多了,词汇量自然也就增大了,这对学生表达、写作都很有帮助。摘抄还能督促学生阅读课外书,扩大阅读量。

我每个星期都会督促学生摘抄,以作业形式布置下去。我要求每个学生买一本优质精美的笔记本,每个星期我会给学生一个摘抄主题,摘抄数量为两面,比如第一个月摘抄景物类,景物又分“风”“月亮”“太阳”“夜色”等,第二个月摘抄人物类,人物又分类摘抄等。以摘抄促阅读书写读等。

对于摘抄我采取的方法是:首先,我列出了四个等级,A+,A,B+,B。得A+的,德育分加2分,得A的,德育分加1分,得B+的,不加分,但是B的要重做。一个月算一次所得德育总分。这个方法实施两三周之后,基本上没有得B的学生了,都能认真的完成。这样他们对摘抄有了一定的兴趣,并且养成了良好的习惯。

三、良好的写作习惯有助于提高学生的语言组织能力,提高学生的写作水平和加快学生的写作速度以及培养学生做生活的有心人

大部分学生写作时,词汇贫乏,怎么挤牙膏都挤不出几个好词佳句,基本上是口水话,语言枯燥乏味,缺乏感染力。每次考试总有不少学生写不完作文等等。出现这种情况,主要原因是学生没有养成良好的写作习惯,平时很少主动写点什么。针对这种情况,我想培养学生养成良好的写作习惯。

我每个星期让学生写一篇小作文(即片段训练)。小作文主要是训练学生在叙事的基础上融入描写,比如融入人物描写(外貌描写,神态描写,语言描写,动作描写,心理描写),景物描写,细节描写。当然小作文也有如何教学生立意,选材,布局等等训练。平时训练小作文也是为大作文服务的。

每个星期我会根据上个星期摘抄的话题进行小作文训练。比如,上个星期摘抄的是“亲情”,那么这个星期我就会训练跟这个话题相关的片段作文,例如我给出题目:(文段一)不出几秒钟的功夫,我就困了起来,这时妈妈送来一杯浓浓的牛奶,我体会到了浓浓的母爱。这个文段主要是记叙一件事,但没有融入描写,并不能给人留下深刻的印象。这时我就问学生这个文段出现过几个人,各做什么事,应该怎样融入人物描写,融入人物的哪些描写,人所做的事,是在怎样的环境中进行的,应该融入怎样的景物描写或环境描写等,向学生发完问后,教完方法后,我还给出一段范文。然后再出个类似的题目,让学生训练。

几个星期后,学生基本上养成了写小作文的习惯,且每次有不少人进步,片段作文是为大作文服务的,所以每两个星期我还要求写一篇大作文,并且让学生在40分钟内完成,字数要求700字以上。刚开始有的学生完成不了,尽管我出示了范文。那怎么办了,那只能靠多写,多练,多积累。

每次批改完大作文后,我都要点名表扬,因为我始终相信好学生是表扬出来的,好习惯的养成与表扬、鼓励也分不开。所以,对于表扬,我是大面积全方面地进行。有表扬就会有期待提高,对于态度不够好的,我基本上就选一或两个典型的进行引导。

六个星期之后,同学们基本上都能当堂写完一篇700字以上的作文,有的学生甚至写到900-1000字了。期中考试,我所教的两个班没有一学生没达到700以上的,而且成绩也有所提高了。

书写、摘抄、写作是一个整体,它们之间相辅相成。以摘抄为纽带带动学生学习语文,培养了学生学习语文的良好习惯,调动了学生的积极性。学生养成了良好的学习语文的习惯,学习才会变得轻松,才会对学生产生越来越浓的兴趣。

参考文献

- [1]《语文》九年级(上)[Z],北京,人民教育出版社,2006年版。
- [2]教育部.语文课程标准(实验稿)[S].北京:人民教育出版社,2003版。
- [3]饶杰腾.语文学科教育学[M].北京:首都师大出版社,2005版。