

部编本初中语文“名著导读”教学方法探究

罗海英

(江西省吉安市吉安文文山学校 江西 吉安 343199)

[摘要]目前初中阶段大部分地区所使用的教材都是部编版的教材内容,和过去的教材相比内容上有着非常明显的变化,在初中语文教材当中,名著导读部分也出现很多全新的内容,不仅重新进行了名著篇目的推荐阅读调整,编写体例方面也存在非常明显的改变。所以本文就从部编版的初中语文教材出发,针对名著导读环节展开更加细致的讨论和分析,希望可以给教师带来一些更加科学合理的课堂教学方法,满足学生的学习需求,让学生看到一个更加高质量的初中语文教学课堂。

[关键词]部编本;初中语文;名著导读;教学方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1883

随着新课程标准改革的不断推进,目前的初中语文教材已经开始广泛的应用部编版教材,和课程标准改革保持同步,名著导读的地位在目前的初中语文教学当中有着更加重要的地位,和单元文章之间的联系也愈发的密切,还包括一些阅读方法指导增加等不同方面的内容。在部编版初中语文名著导读教学开展过程中,教师应该选择更加合理的课堂教学方法,来培养学生们的理解能力和阅读技巧,帮助学生积累更加丰富的语言知识内容,提高学生们的文化品格,让学生看到一个更加优秀的初中语文教学课堂。

一、通过经典的趣味性阅读应用,激发学生们的阅读学习兴趣

目前的名著导读属于部编本初中语文教材其中的一个板块,但是大部分的学生对于这部分内容的重视程度存在非常明显的不足,学生们和教师都觉得这属于课外的阅读内容,在考试当中所占的分值比例较小,如果课余时间就会去尝试阅读,否则就会严重的忽略,这明显是一种错误的教学观念。想要开展更加优秀的初中语文名著导读教学,教师首先要做的就是将学生们的阅读兴趣充分的激发出来,这个时候就可以利用经典的趣味性的阅读教学方法,播放一些和名著有关的影视片段,或者是进行作者信息和写作背景的有效介绍,将学生们的注意力吸引到课堂教学之中,给学生带来更加旺盛的阅读欲望^[1]。例如教师在引导学生阅读《西游记》这个名著的时候,教师就可以先通过多媒体设备播放86版《西游记》的经典片头曲,让学生自由交流自己对于《西游记》的了解,因为大部分的学生都看过这个版本的电视剧,可以说出很多的信息,所以教师就可以简单介绍作者吴承恩和名著的写作背景和中国文学史上的文学地位,让学生对于这本名著阅读重新燃起欲望,产生更加充分的好奇心,之后就可以组织学生们共同讨论《西游记》整本书的内容和作品结构,在发言之后进行总结归纳,之后教师就可以布置一个课后任务:让学生们使用自己的课余时间进行阅读,并进行读书笔记的记录,了解故事内容,对人物形象进行简单的评价分析,搭配一些电视剧和动画片内容让学生的阅读形式更加丰富,重点分析孙悟空这个人物形象,培养学生们的文学作品欣赏能力。

二、利用语言赏析式的阅读,丰富学生们的阅读学习体验

部编版初中语文教学当中选编的名著导读不仅有着非常丰富的题材,其中的内容也比较多样化,有着非常优美的语言,其中包含大量的好词佳句,是学生展开语言赏析的优秀素材,可以帮助学生积累更加丰富的汉语知识,有利于学生口语交际能力和书面表达能力的提高。所以初中语文教师在具体的名著导读教学中可以指导学生利用语言赏析式的阅读方式挑选出名著当中精彩、有趣的故事情节描写,并进行赏析和点评,讨论各自的感受,让学生感受到语言拥有的美感,获得更加丰富的阅读学习体验^[2]。教师在引导学生阅读名著《傅雷家书》的时候,教师就可以通过朗读视频进行新课导入,简单介绍《傅雷家书》并给学生看一些名家的点评,并介绍一下傅聪的人生经历,让学生们看一看傅聪最后成为了一个什么样的人,并让学

生讨论傅聪所获得的成就和傅雷的教育之间所拥有的联系。从名著当中的重点语句,体会当傅聪获得优秀的的成绩时,作为父亲的傅雷激动、自豪的心情,之后教师就可以利用同样的方式引导学生们阅读其他的几封书信,让学生理解傅雷家书当中的经典语句,感受书信当中所表达出来的浓厚父爱。

三、通过情景活动式阅读提高学生的阅读质量

情景教学就是教师通过外界环境实现和学生心境之间的共鸣的一种课堂教学方法,环境是人为创造的,也是客观存在的,情景越是形象效果就越是明显。初中阶段的学生因为自己年龄和认知特点上面的影响,依然是以形象思维为主,因为缺乏阅读经验,学生对于文学名著的了解和认识也停留在表面,这就需要利用情景活动式阅读方法^[3]。初中语文教师可以利用音乐、图片、视频、表演等方式构建情景,让学生更加迅速的融入到名著阅读中,提高学生们的阅读质量。例如教师在引导学生阅读名著《钢铁是怎样炼成的》时,教师就可以进行作者和作品的简单介绍,小说紧紧围绕着保尔的成长这个中心事件,按照时间的变化和地点的变换来进行情节的展开,让学生讨论应该如何理解小说的标题,之后讲述故事的大致梗概,让学生了解保尔四次死里逃生的经历,并将电视剧《钢铁是怎样炼成的》精彩片段播放给学生观看,营造一个更加直观的阅读情景,让学生的内心得到更加明显的触动,之后学生就可以阅读这本小说,将保尔的英雄事迹提炼出来,并用自己的语言方式进行小说的点评,也可以将小说当中的一些英雄名言摘录下来,用一句话进行解读,进行好词好句的摘抄,将重点信息提炼出来,引导学生养成更加优秀的阅读习惯,掌握更加优秀的阅读方法。之后教师就可以让学生选择自己喜欢的方式参与到阅读活动中,并朗读自己摘抄的句子,说明为什么要选择这一段进行朗读^[4]。

结束语

综上所述,在目前的初中语文名著导读教学中,教师一定要正确的认识到名著导读的重要性和特殊意义,积极探究全新的课堂教学方法,结合具体的篇目进行灵活的课堂教学规划制定,让学生获得阅读技能和阅读能力的训练,帮助学生养成更加优秀的阅读学习习惯,给学生带来更加明显的文学素养提升。

参考文献

- [1]王长丽.论部编本初中语文名著导读教学方法[J].天津教育,2020(33):94-95.
 - [2]张菁.部编本初中语文“名著导读”教学方法探究[J].考试周刊,2020(46):51-52.
 - [3]施云锋.巧借名著导读推进整本书阅读[J].中学语文教学参考,2019(23):78-80.
 - [4]李红.浅析部编版初中语文教材名著导读教学方法[J].新课程(中),2019(01):96.
- 基金项目:本文系江西省教育科学“十三五”规划课题《部编版教材名著导读教学模式研究》研究成果,课题编号:20PTYB183