

让活动放养作文教学

刘艳娟

(江西省南昌市松柏学校教育集团 江西 南昌 330038)

[摘要]活动是儿童生命的本性,它顺应了儿童活泼好动、好奇、喜探究、爱表现的天性,使儿童在灵活、开放、自主、趣味的活动中认识世界、了解社会、陶冶性情、掌握技能、发展智力,促进其身心健康、和谐地发展。在作文教学中,顺应儿童的天性,通过开展丰富多彩的活动,让学生发现生活之美,开阔视野,丰富内存,作文的源泉自然就丰盈起来。

[关键词]活动; 作文教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1665

一、问题的提出

在日常的作文教学中,我常感到教学无力,效果欠佳。深入思考,究其原因,主要存在着教学封闭的问题,整个过程都在课堂内进行:教师命题,学生闭门造车。这种教学形式导致学生眼界狭窄,社会阅历贫乏,生活体验缺失,思维能力衰退,写作兴趣淡薄,绞尽脑汁、苦思冥想创造出来的作文却是“语言成人化”——缺乏儿童语言个性;“结构模式化”——用公式化的章法套写作内容;“人物、事件虚构化”——虚造人物形象和现实,移植情节;“主题与题材陈旧、单一化”——思维品质肤浅。只有打破封闭的传统作文教学模式,作文教学才能获得新生。

二、问题的思考

1. 新颁布的《全日制义务教育语文课程标准》已明确提出,语文课程应“根植于现实,面向世界,面向未来”,写作教学“应贴近学生实际,让学生易于动笔,乐于表达,应引导学生关注现实,热爱生活,表达真情实感”。

2. 活动是儿童生命的本性,它顺应了儿童活泼好动、好奇、喜探究、爱表现的天性,使儿童在灵活、开放、自主、趣味的活动中认识世界、了解社会、陶冶性情、掌握技能、发展智力,促进其身心健康、和谐地发展。

3. 根据教学目标和内容设置活动,通过学生自身经历和实践活动深化对生活的认识,获得真实的情感体验,改变学生无素材可写,无情感倾注的现状。学生习作的源泉丰盈起来了,自然会轻松地投入到创作中。

三、问题的解决

在作文教学中,我顺应儿童的天性,多形式、多途径地开展丰富多彩的活动,让学生发现生活之美,开阔视野,丰富内存。

(一) 引领学生开展校园活动

校园活动是课堂作文教学必要的课外延伸,也是儿童快乐作文的百花园。丰富多彩的校园活动还给了儿童精彩的生活、真实的体验,让儿童走出沉寂、封闭的课堂,让平静的校园充满了生机,让枯燥的学习生活变得精彩,更为学生学习注入了新的生命活力。它犹如一阵和煦的春风,为作文教学拨开了迷雾,融化了儿童封冻的写作心态,唤醒了儿童生活的激情,为儿童作文与生活之间搭建了一个宽阔的平台。在我校开展的“经典伴成长 书香润校园”的读书活动中,我认真审慎选取符合学生心理年龄特点的,品位高,质量好的经典读物,推荐或组织学生阅读,组织学生开展“品读会”,如朗诵会,书评,讨论会,专题剪报,美文佳句摘录、写读后有感以及制作读书心得卡比赛等等,学生在活动中潜移默化,不仅积累语言素材,而且汲取积极的人格素养,为自己个性化习作打下良好基础。

(二) 组织学生践行社会活动

社会生活包罗万象,让学生走出校门,去感受外面的精彩世界,让他们在社会这个大舞台上实践,去磨砺,去感受生活,去顿悟人生。只有这样,才能让他们拥有真情实感,让生活的源头活水滋润作文的心田。当学生对某些题材缺乏细致了解时,可指导学生到实地去参观访问。如,我们学校位于市八一公园附近,班上所有学生都去过儿童公园,可一写有关八一公园的作文时,却写不清楚,写不具体。可见,他们平日对一些景物观察没有留心,对一些游乐设施了解不具体。作文前,我就有目的地组织学生再次游览儿童公园,并布置学生回来写游记。游览时,我指导学生注意观赏园中的花草树木,逐个了解各种游乐设施的名称、特点,认真观赏园中悬挂的字牌,重点观察几处并作好笔记。回来后,稍作指点,大多学生都能写出言之有物的好文章。又如,教材中要求学生写一篇体现家乡环境保护情况的文章,我即组织学生走向玉带河、抚河、青山湖等地进行实地考察,并访问当地群众,了解原来的情况,对比现状,从而获得当地环境保护情况的真材实料。

(三) 促使学生体验家庭活动

伴着锅碗瓢盆交响曲的家庭生活也是多姿多彩、风光无限的,值得我们用眼去欣赏,用口去赞美,用笔去描绘。我们要注意从学生的生活实际出发,有计划地开展家庭活动,促使他们一次次的进入家庭生活的体验之旅。如春节期间开展“受欢迎的小客人,受称赞的小主人”实践活动;在妇女节、重阳节期间开展“为妈妈做顿饭”“九九重阳节 浓浓敬老情”等情感活动;在中秋节期间开展“我爱我家”系列活动和赏月活动等;在国庆节期间开展家庭知识竞赛;春暖花开的时候,让他们种植花草树木、了解植物的生长过程;饲养蚕、蝌蚪等动物,了解动物的生活习性等。学生在活动中有了亲身经历和感受,就能在家庭生活中捕捉到作文的触点,就能生发表达的欲望,从而一吐为快。

(四) 启发学生走向自然活动

大自然是人类赖以生存环境。那郁郁葱葱、四季常青的树木,那千姿百态的、万紫千红的花卉等,为我们展示了一幅幅美丽宜人、多姿多彩的生活画卷。我们应当把儿童引向大自然,沐浴阳光,亲吻大地,看鱼游浅底,听林间鸟鸣;让他们春天去踏青,夏季去游泳,秋天去郊游,冬天去滑冰,感受大自然的恩赐,挖掘和捕捉生动的瞬间,激起他们对大自然的热爱之情,尽情用笔去描绘大自然的和谐之美。如当春天第一抹新绿亮起来的时候,我组织学生开展了“触摸春天”的系列活动,让学生兴趣盎然地摸摸小草的“身体”,看看柳树的样子,闻闻花朵的芳香,用笔画下春天的美景,用口交流春天的感受,用笔写下眼中的春天。

参考文献

[1] 杨会敏; 体验式作文教学研究[D]; 山东师范大学; 2004年