

# 初中语文教学中学生自主学习能力的培养分析

陈永明

(天水市麦积区马跑泉中学 甘肃 天水 741020)

**[摘要]** 自主学习能力在这个知识爆炸、全民教育普及覆盖率极高的中国社会具有非比寻常的意义。自主学习要求学生个体具备更快更好适应社会快速发展的能力, 强调个体的内在学习主观能动性。随着语文学科在实际教学中开始更加强调素质教学, 将课外阅读积累和个人文学理解作为重点考察项目, 新时期的初中语文教学相比于传统教学而言已经发生了巨大变化。应对这一巨大教学变化的根本手段, 是整体教学观念和教学思路的改变, 强调培养学生的自学意识与能力。

**[关键词]** 初中语文; 教学实践; 自主学习; 能力培养; 策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.227

在我国社会发展的新时期, 各项事业都面临着全新的挑战。在实现中华民族伟大复兴的伟大道路上, 文化自信和民族意识觉醒成为社会共识, 新时代社会的发展也呼吁具有文化创新能力的人才。在这一时代背景下, 初中语文教学理所当然被视为文化创新人才培养的摇篮, 也是实现全社会文化复兴与文化自信的基初中语文教学所肩负的使命不可谓不重也, 新课程改革的重点也正是为了满足社会的时代需求。从一线教学实践角度出发, 学生语文自学能力的培养是最有效途径。

## 一、学生自主学习能力的基培养思路

所谓的“自主学习”, 从本质上来说, 更加接近于一种行为习惯。作为学生, 在读书时期其基本生活内容就是学习。然而, 如何学习、学习什么内容以及达到什么样的学习成果, 是目前教育事业重点考虑的问题, 也是过去传统教育阶段没有实践好的重要课题。

初中语文学科的自主学习, 从很大程度上受到客观社会因素的影响。中国社会在实践民族伟大复兴的过程中, 势必要迎回文化自信与文化复兴, 而语文学科恰好是这项伟大事业的基础。因此, 在初中语文学习阶段, 让更多的学生能够养成自主学习的能力和终身学习的思维就显得非常必要且具有时代意义。

## 二、初中语文教学中培养自主学习能力的必要性

### (一) 有效激发学生个人的学习潜力

中华文化的博大精深之处, 在于其极大的包容性, 尤其是在能够在同一时期允许多种对立思想同时存在, 并且在辩论与探讨的过程中形成对立统一的和谐发展局面。语文学科极大继承了这一优秀特质, 能够容纳不同学生的不同思想, 能够在最大程度上挖掘学生的个人潜力, 尤其是思想潜力的充分挖掘, 促成时代的文化繁荣与社会的整体思想进步。

相比于理科的学习而言, 语文学科的学习更加具有主观性, 强调个体对社会和世界的认知与表达。这一点对中国社会的发展而言极为重要, 是促成中华民族伟大文化复兴的源动力和思想基础。

### (二) 有效培养终身学习的基本理念

随着工业社会的发展, 尤其是社会经济、实体经济和金融资本的融合过程中, 促成社会的极速发展, 更加推动了新时代社会人才门槛的提高。就中国社会目前的发展形势而言, 社会依旧处于并将长期处于社会主义初期发展阶段, 新时代的人才竞争势必将以创新、适应能力和学习能力作为核心竞争力。帮助学生今早掌握自主学习的能力, 能够促成终身学习意识的养成, 在面对未来复杂的社会形式和人才竞争条件时, 能够保持自身的优势并极大推动社会的发展。

## 三、初中语文教学中培养自主学习能力的有效策略

### (一) 强调以人为本理念, 尊重学生个体的能力发展

开展人本教学理念的基础, 在于尊重学生作为学习主体的地位。要充分考虑到学生的基本情况, 并且根据学生的基础情况进行教学创新和教学改革。分层教学的实施, 非常符合中国当前社会提倡的以人为本的发展观念<sup>[3]</sup>。分层教学的产生, 主要是考虑到学生个体的学习能力和知识内化能力有所不同, 在进行义务教育的过程中, 同一教学方式和教学标准对不同的学

生而言未必最适合, 应该充分考虑学生的个人感受采取更适合学生个体的教学方式。这对于正在大力推行素质教育的今天具有非常重要的现实意义, 分层教学理念是科学的、符合中国教育发展的新时代教学理念。对推动中国教育发展、进一步保证教育公平具有非常强有力的保障。分层教学理念的实施, 主要需要考虑到四个基本理论的落实: 因材施教、掌握学习、发展区理论以及“成功效应”等。

**因材施教。**早在春秋时期, 孔子就提出了“因材施教”的教学思想, 而随着近代马克思主义引入中国后关于事物的辩证统一理论, 进一步与中国传统文化产生了共鸣。对于学生个体的充分尊重与理解, 是要站在客观立场上以更理性的思维深入分析学生的基本能力, 并且根据学生的自身属性差异进行区别化教学。分层教学理论的提出, 对于中国现行的教育现状而言有着深刻的反思和改正作用。在应试化背景下, 教师对学生评价的唯一标准就是学生的考试分数, 尽管中国社会已经在大力推动素质教育, 但是素质教育的衡量标准依旧需要一个客观的衡量标准, 这对于学生的个人发展而言显然存在很大的教学方法漏洞。分层教学, 是让教师能够正视漏洞, 对学生的培养分层次、分阶段进行, 让每个学生都有自己的学习目标和收获, 进一步体现教学公平和教育公平。

**掌握学习。**所谓的掌握学习, 是一种建立在“所有学生都能学好”的教师思维指导下, 通过集体教学的方式, 配合及时反馈沟通, 最终帮助学生找到个性化的学习问题解决方案, 以帮助学生有效提升学习成绩、加深知识理解。

**发展区理论。**该理论是由前苏联的教育学家提出的, 旨在利用学生自身的状态和教学标准之间的差距促进学生个人发展, 并且依据这个差距帮助界定知识的广度、深度以及教学的进度<sup>[3]</sup>。所有学生都达到一个统一的高标准显然是不现实的, 因此, 更应该尊重客观现实, 将学生个体的目标制定细化到个人, 用比例化的成长代替数量化的成长。

**“成功效应”。**人的内心总是会期望自己能够获得成功, 期待自己感受到智慧的力量, 并且体会到探索成功的快乐<sup>[4]</sup>。在传统教育中, 学生的学习标准和学习高度是通过某些特定指标固化的, 学习好的学生能够体验到“触碰天花板”的快乐, 但是其他学生却不能。分层教学的提出, 是要给每个人设置不同的天花板, 并且要设计多级目标, 即便是成绩好的学生也在“成功”的基础上去努力获取更大的“成功”, 人人都有机会体验成功的喜悦, 也要努力去为成功拼搏。

### (二) 构建知识框架, 强化学生个人的潜力挖掘

新时代的初中教育, 在强调人本教学理念、个性发展和自主学习能力的培养的同时, 更应该积极拥抱新科学技术, 引入先进的科技作为教育教学辅助手段, 用学生更熟悉的方式和教学模式进行课堂教学。思维导图是近些年兴起的一项全新知识框架梳理体系, 深受学生以及社会知识群体的喜爱<sup>[4]</sup>。除此之外, 初中语文课堂教学的知识外沿, 极大扩充了语文知识体系, 尤其是以课堂教材为基础的知识框架拓展, 需要有更强大的逻辑和内容梳理辅助手段。

#### 1. 以兴趣为导向, 从认识优秀思维导图作品开始

以现代文和文言文阅读课程的教学为例。课程的前中期,

教师的课堂讲解重心可以做出一定的调整,将传统的基本知识介绍和串连词,替换为更为简单、直观的思维导图演示。给定学生基本的思维脉络框架,尽管缺乏内容填充,但是框架的形成本就是代表了一种整体思想的建立。除此之外,更能促使学生进行主动思考,将自身的思考结果与教师给出的思维框架进行对比与二次总结。然后再按照课堂教学大纲的要求精细化阅读需要重点分析的段落。将思维导图塑造成学生探索文章时的思维地图,这样学生就不需要重复在阅读同一段落上浪费时间,给思考问题的过程留出更多的时间以深入化分析和探索。更重要的是,在思维导图的思路化引导下,还能够大大提升学生在解答具体问题时的综合效率。

## 2. 以个性为骨架,从构建独特思维导图体系发力

以思维导图在作文教学中的应用为例。课堂上,学生需要以认真阅读作文要求为前提条件,根据自己的经验和理论知识掌握程度去理解并树立出包括文章中心句、段落划分和脉络划分三部分共同组成的思维导图。“中心句”就是依据作文内容提取出的文章关键词,也多以作文题目的形式出现,是对整体内容的初步总结和把控,主要目的在于训练学生的阅读观察力和语言概括力。

段落的划分更加强调对文章整体与细节思维的对立统一思考。依据个体对文章基本内生逻辑关系的梳理与总结,形成学生个人的基本文章认知和情感理解,在不断的思维整合中,实现思路的总结与自我独立思考。实践证明,利用思维导图,学生可以更好地围绕主题进行充分联想、发散性思考,将与主题相关的知识分层分类进行管理。

借助思维导图这一先进教学辅助工具,能够对学生的作文写作,尤其是议论文题材的写作产生极大的行文促进作用,甚至于能够在无形之中帮助学生建立起关于写作的内生逻辑管理概念和基本情感表达穿插方法。通过对一线教学经验进行总结发现,该方法特别有利于成绩处于中下等的学生,越是在非重点的学校中学生最终的实验成果就越明显。写作课堂开始阶段的分组讨论、老师引导、分组制定思维导图并最终形成课堂报告与小组间的辩论都是帮助学生提高作文写作水平的极佳方

式。

## 3. 以理解的手段,以梳理自己思维导图内容结束

以刘禹锡的《陋室铭》为例。教师在课堂上为学生讲解的过程中,可以顺带将文章按照段落分层进行思维导图梳理。这是思维导图的初步阶段,之后可以让学生自主发言,共同参与到完善思维导图的教学环节。主要是在段落中提炼出关键词,明确段落的核心表达含义,以图像化的方式帮助学生形成深刻的记忆。通过课堂实践发现,很多学生在课堂教学环节结束后,就能够将原文一次不差的背下来,主要是在脑海中对比文章的行文逻辑有充分的理解,加上对关键词的图像化记忆,使得学生的记忆能力得到了极大提升。

## 结语

综上所述,在初中语文学习阶段,由于时代的特殊需要,使得学生的培养条件变得更加便捷,但相应的人才门槛也变得更高。让学生养成自主学习的能力,其最重要的目的,是让学生能够养成快速适应环境和终身学习的能力。除此之外,由语文学科自身特点引起的知识外沿、文学创新和传统文化传承也是非常重要的语文学科学习目标。尽管目前相关的教育实践案例较少,成功的经验也更值得深入挖掘与推广,但这种健康向上的学术风气和教育氛围必然会让初中语文一线教学水平能够持续上升。

## 参考文献

- [1]刘洁.初中语文教学中学生自主学习能力的培养分析[J].东西南北:教育,2020(029):0135-0135.
- [2]曾祥杰.初中语文教学中学生自主学习能力的培养[J].中华活页文选(教师),2019(042):61-63.
- [3]李文敏.初中语文教学中学生自主学习能力的培养[J].中华传奇,2019(027):53-54.
- [4]刘静亦.初中语文教学中学生自主学习能力的培养[J].读与写(教师),2019(034):0192-0192.

## 作者简介:

陈永明(1967.11-至今),男,汉族,甘肃天水,单位:天水市麦积区马跑泉中学,本科学历,任教学科:语文。

(上接第170页)

物馆内部的文物无论大小、年代都具有一定的收藏保管价值,所以在日常的工作当中,管理者一定要建立健全管理规章制度,并且要严肃的贯彻落实<sup>[5]</sup>。只有这样,才能够规范所有工作人员的行为,最大限度的给库房、文物和工作人员自身带来安全感。尤其是在博物馆内部的“要害部位”,更要实施严格的规章制度,并且要辅之以严格的奖罚措施,落实责任到人,确保大家都能够遵守相关制度。博物馆内部要定期举行消防演练和各类安全演练,定期开展文物保护宣传活动或讲座,为工作人员带来消防知识教育,提高他们的安全意识。

其次,做到安全用电。博物馆在安装电器时,一定要符合相关规定。在一些电器的选择上,也要尽可能的选择功率比较小比较稳定的电器,避免使用功率比较大的电器。所有的电器、灯等在安装时,都要注意其周围是否存在可燃物,并且还要配备消防设施,以免出现安全隐患。除了基本的消防设施和安全制度之外,博物馆内的文物库房也要安装疏散指示标志以及应急照明装置,这些措施对出现消防问题之后人员和文物的保护与管理具有非常重要的意义。

最后,库房管理人员还要着重地开展文物库房管理工作,积极且严肃的执行博物馆关于库房的相关制度。管理人员还要确保做到以下几点:一是使用非燃烧材料制作的柜子、箱子或货架,用以存放文物、资料等;二是库房的门窗要确保严密,做好防潮、防震、防火工作,避免出现害虫、老鼠等;三是可燃材料要避免放入文物库房内等等;最后是培养专业的文物库房管理人才,提高文物库房管理工作的水平和效果<sup>[6]</sup>。

## 结束语

综上所述,随着时代的发展,越来越多的人开始关注文物,这一方面体现了我国文化自信的觉醒,另一方面也表明大家对于文物保护的兴趣。虽然文物库房管理工作较为枯燥,但其现实意义非常重大,管理人员一定要认识到自己工作职责所在,在平日里的工作中要发挥出自己的作用。针对当前所存在的问题,管理人员要积极给出相应的对策,从容面对、用合理方式方法解决博物馆文物库房管理工作中遇见的各类难题,尽最大可能保护好文物。

## 参考文献

- [1]张环宇.基层博物馆文物库房的科学化管理[J].卷宗,2018,8(34):48.
- [2]卢燕玲.馆藏文物预防性保护的实践与思考——以深圳博物馆为例[J].文物保护与考古科学,2020,32(2):87-94.
- [3]吴晓珠.讨论如何提高博物馆藏品的数字化管理工作[J].卷宗,2020,10(18):102.
- [4]张宝圣.数字化技术在博物馆文物保护工作中的思考[J].文物世界,2019(6):68-70.
- [5]文娟,牛贺强,吴春勇.武威西夏博物馆壁画彩塑文物库房温湿度监测及分析[J].天水师范学院学报,2020,40(05):81-84.
- [6]钟燕丽.关于推进新形势下文物库房规范化和信息化建设对策及建议[J].文物鉴定与鉴赏,2020(15):80-81.