

小学美术课堂创意教学策略初探

徐海梅

(江西省新余市暨阳学校 江西 新余 338099)

[摘要] 美术课程是学生学习过程当中的一项重要课程之一,可以在一定程度上提高学生的审美能力。随着素质教育的水平不断提高,对学生的要求越来越高,不仅要学习基本的理论知识,还要培养学生德智体美全面发展,让学生更好地学习相关的知识,促进学生的综合实力的提高,本文将围绕小学美术课堂教学策略初探为话题进行探讨。

[关键词] 小学美术; 创意教学; 美术课堂

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.2266

前言

由于小学生年龄尚小,具有很强的好奇心,在开展美术教学过程当中,可以创新教学方式,提高学生的学习能力,打破传统的教学方式,以往老师在讲解美术知识的时候,只是通过讲课进行教学,忽视了学生的主体性,教学课堂环境枯燥乏味,这样的教学方式,不利于培养学生的动手能力和想象力。因此为了在一定程度上提高小学美术的教学活动,不断创新教学方式,丰富教学内容,采用科学合理的教学方法开展美术教学活动。

一、针对相同的课程,老师应该采用不同的教学方式

小学阶段的学生社会意识相对来说比较弱,但是具有很强的想象力和创新性,很多老师在开展教学过程当中,为了保证良好的课堂秩序,遏制了学生的个性化发展,使得学生不能发挥自己的优势和潜力,这对于培养学生综合素养十分不利。另外,在开展教学工作的时候,老师并没有进行因材施教,为了改善这一情况,需要做到创新教学方式,丰富教学形式,提高教学内容,使得学生更好地融入到美术课堂的学习活动当中^[1]。

例如,老师在讲解《绘画》的过程当中,由于相对来说课程内容较难,老师可以创新教学方式,增加一些课外的内容,拓展学生的知识范围,对于学习能力较差的学生,在教学过程当中应该重视基础知识的积累,帮助学生夯实基本的基础知识,美术课程和其他课程存在很大的差异性,在进行美术课程教学过程当中,应该释放学生的想象力和创新力,让学生可以更好地学习美术知识,提高自己的学习能力,美术是一门艺术,能够在一定程度上提高学生的审美能力和创新能力,因此,学生对于美术欣赏的时候,老师应该打破传统的教学方式,通过评价的方式给学生一些基本答案。让学生可以发散思维,同时还需要构建和谐和谐的师生关系,在教学过程当中,不断培养学生的发散思维,使得学生可以更好地发挥自己的潜力和优势,对学生的学习具有良好的促进作用,与此同时,老师还需要在开展美术教学工作的时候给予学生更多的鼓励和支持,帮助学生树立起学习的信心。

二、采取游戏化教学模式,营造课堂教学气氛

一般老师在讲解美术知识的课程当中,课程氛围相对比较枯燥,教师可以以游戏教学的方式,营造活跃的课堂学习氛围,让学生感受到美术课堂的魅力。该阶段的薛恒由于对事物充满着好奇心,教师可以借助学生的这一特点,采取创新性教学模式,可利用游戏化的方式,让学生主动参与到教学中,调动学生的积极性,美术课程是一种丰富多彩的课程,能够在一定程度上彰显学生的想象力。

在开展美术教学过程当中,可以将多媒体信息技术引入到课程当中,不仅可以活跃课堂气氛,还可以引发学生的思考,吸引学生的注意力,将更多的美术作品进行展示,提高学生的学习能力,加强学生的影响。

例如在开展剪纸这一项活动的时候,教师可以先通过短视频的方式,像学生传播剪纸艺术,让学生明确剪纸艺术形式是我国流传下来的,属于非物质文化遗产的一种。然后,在组织学生进行小组比赛,以3-6人为一组,每一组的成员均可以

按照要求剪纸,哪一组剪纸的效果较高,则可以获得对应的奖励。这样一来,在学生游戏的过程中。可以强化学生的理解能力,与此同时,老师可以安排剪纸任务。展示相关的剪纸步骤,让学生进行模仿。增加学生的学习体验,老师可以给学生应用多媒体技术,向学生传授基本的剪纸教程,这样的教学方式可以激发学生的认知兴趣,对传统文化有一个继承和发展,提高学生的动手能力,增强国家优秀民族文化的自豪感。

三、教学多媒体化,激发学生兴趣感

随着信息技术的不断发展,多媒体设备在教学过程当中,美术知识的讲解离不开多媒体信息技术的时间。在传统的教学模式中,虽说教材内容的色彩现在还是比较艳丽,但是如果仅仅依靠老师的讲述,学生的好奇心很难被激发出来,也不能达到良好的教学效果,因此老师应该让教学多媒体化,在教学过程当中,也会多媒体技术将枯燥无味的知识变得更加生动,吸引学生的注意力。同时,老师还需要积极地对学生的进行指导,不仅要展示相应的美术作品,还要在一定程度上提高学生的动手能力和创新能力^[2]。

例如,老师在讲解《雕塑》的时候,为了能够让学生更好地学习雕塑的雕刻技艺,老师可以利用多媒体的信息技术手段开展教学工作,加深学生的印象,让学生可以学习到更多的雕塑内容。与此同时,现代化信息技术教学手段,不仅可以运用在教学过程当中,还可以应用在备课的过程当中,老师在备课的时候,可以充分发挥多媒体信息技术的优势,根据教学内容设定合理的教育教学目标遇到不懂的信息,可以在通过互联网的方式进行搜索,将搜索到的信息作为教学的资源和课件,保证多媒体素材的丰富性和全面性,为了避免干扰学生的注意力。老师要控制多媒体素材的数量,尽量可以提高学生的学习效率,又可以不影响学生的注意力,使得学生的好奇心得以满足,提高学生的学习动力。素质教育要求,学生要德智体美全面发展,不仅要学习基本的理论知识,还要通过美术教学,提高学生的欣赏能力和审美能力,在开展美术教学过程当中,老师应该创新教学方式,采用学生易于接受的教学模式,其他学生对于美术学习的热情,使得学生可以积极融入到学习活动当中,提高学生的参与感和体验感,让学生可以感受到美术走课堂的趣味性。

结束语

总而言之,在开展小学美术教学过程当中,要不断创新教学方式,丰富教学内容,尊重学生的个性化发展,满足学生的学习需求,使得学生可以学习到更多的美术知识。与此同时,还可以在在一定程度上激发学生学习的兴趣,锻炼学生的想象力和创新力,进一步提高学生的艺术素养,使得学生可以更好地理解美术知识,从而实现提高课堂教学质量和效率的目的。

参考文献

- [1]董小兰.创意纸浆画:小学美术教学创新意识培养的路径研究[J].科学大众(科学教育),2017,(5).66.
- [2]马亮亮.小学美术教学中创意性写生教学的价值及策略[J].西部素质教育,2016,(20).112-113.