

浅谈小学数学课堂中如何巧用“设疑激思”引入新课

王红梅

(重庆市武隆区第二实验小学 重庆 武隆 408500)

[摘要]义务教育数学课程标准指出：“数学教学活动应激发学生兴趣，调动学生积极性，引发学生的数学思考，鼓励学生的创造性”。课题组通过课堂实验研究发现，如果老师能巧妙利用课堂引入设疑激思，孩子们的兴趣高涨了，思维活跃了，从而促进学生数学素养的发展，可谓“借问思从何处来，巧设引入激上来”。

[关键词]小学数学；设疑激思；新课

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.2197

一、千变万化为哪般，花样情景入课来

(一) 儿歌视频齐上阵，浓浓兴趣动地来

古人云：“凡起句当如爆竹”，可见引入的重要性。例如：一首耳熟能详的《拍手歌》拉开了一年级《我们身边的数》的帷幕。这是孩子们才开始牙牙学语时就一起和妈妈互动玩耍的儿歌，不用说它对孩子们的亲切感，什么都不用说，孩子们即刻全身心地投入其中，或摇头晃脑吟唱，或齐齐拍手互动，没有一个不参与其中的，教师趁机设问：孩子们儿歌中出现了哪些数呢？呀，原来我们张口成诵的儿歌里都有数学知识呢！那我们身边还有哪些数呢？孩子们思维大坝瞬间决堤，再来发现身边的数学就水到而渠成了。教学三年级《年月日》时，用神州飞船点火时的视频引入新课，视频的致命吸引力一下突显，孩子们迅速进入情景，伴随着“10, 9, 8, 7……”这阵震耳欲聋的倒计时，孩子们身临其境感受到了飞船升空的雀跃，既是对孩子进行了潜移默化的爱国教育，又是新旧知识的无缝衔接。接着抛出问题设疑激思：除了我们以前所学的时、分、秒，还有哪些时间单位呢？新课《年月日》便呼之欲出。那么关于年月日，那你已经知道了些什么？你还想了解年月日的哪些知识呢？思维的火种一经播下，便成燎原之势燃烧了整个课堂。由此可见，教师创设符合学生年龄段特征的引入，能激发学生的学习兴趣求知欲望。

(二) 超市操场人人爱，不尽思维滚滚来

古人云：“言传不如身教，身教不如境教”。引入情景的选择要贴近学生的实际，有利于学生体验与理解、思考与探索。但这似乎是我们永远的痛，很多时候的公开课上就是为了情景而情景，甚至有为了例题中“3个碗24元，每个碗多少钱？”的问题，挖空心思玩花架子，胡扯乱扯到要成为学校闪耀的“中华星”的评定其中一项就是要节约粮食云云，那么吃饭的时候用到的碗，价格如何呢？如此之牵强，何用之有？不过是画蛇添足罢了。

因此，创设情景要紧扣教学目标。具体来说，教师设计导语要紧扣本堂课的教学目标和教学要求，以把学生的注意力吸引到教材内容上来，而不要脱离教材内容摆什么“噱头”。也就是情境的设置，需要自然而然。例如：一年级《分一分》，课件播放了孩子们超级喜欢逛的永辉超市的情景，把孩子们带入课中。如此有序美观的超市，是孩子们生活中常见分类知识的最好例证，超市天天逛，物品随手拿，3岁小孩都能分清要买糖上哪个区，要买水果去哪个区……如此接地气又受孩子们喜爱的生活场景中也有数学知识呀！原来，数学并不遥远。孩子们心里直嘀咕：可售货员阿姨们为什么要这样摆放呢？谁还不想弄清楚这里面的数学道理呢？同样，三年级天天练跑步的同学就更可爱啦，跑了好几天，硬是没有找到一圈该如何！这不得急死人么？想要围着操场跑一圈还不容易，我们体育课天天干哪。原来，“一周”就是沿边线一圈嘛！打从我上体育课就明白啦！令我们数学老师头疼不已的问题迎刃而解，小情景有大用处，“周”已清，“长”自定，从此这一圈便印在孩子们的脑中，何愁《周长》的空间观念无法建立。

“见山则情满于山，观海则情溢于海。”在数学教学中创

设情境，让学生仿若进入3D时空，置身于生活场景，或超市，或操场，犹如“留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼”，学习兴趣来了，学生思维活了，课堂自然就有效率了。这样，从小就给孩子们心里埋下了一颗“生活中处处有数学”的种子，只需静待她生根、发芽，长成“用数学的眼光观察世界，用数学的思维思考世界，用数学的语言描述世界”的参天大树。

二、分数小数自然数，查查负数走将来

开门见山的直接引入，也别有一番风味。直接导入法是教师直接从课本的课题中提出新课的学习重点、难点和教学目的，以引起学生的有意注意，诱发探求新知识的兴趣，使学生直接进入学习状态。它的设计思路：教师用简洁明快的讲述或设问，直接点题导入新课。例如：教学六年级《负数》时，开口即“这节课数学课我们来聊一下‘数’。”这不是我踏进数学门槛天天打交道的么？小数，分数，自然数，数数离不了，说到地老天荒也说不完。既然已经有了这数不清的数，那我们数学还能学习什么数呢？孩子们心里的疑问骤起，顺势给出的信息，给了我们答案，“如何用简洁清楚的方式记录这些数据呢？”孩子们马上利用在数前写上正负号来表示，本渺茫而悠远的负数自然而然地由自己创造出来，负数表示相反意义的量就这样被引出。巧妙的直接引入，能活跃思维，让学生快速了解新知，进入课堂学习。实践证明，给孩子一根杠杆，就能撬动数学；给孩子一个问题，就会让孩子走进数学的世界。

三、千般图形皆有爱，为有剪拼活水流

导入也可以联系学生的认知发展水平和已有的经验为基础，温故而知新。复习导入法即利用数学知识之间的联系导入新课，淡化学生对新知识的陌生感，使学生迅速将新知识纳入原有的知识结构中，能有效降低学生对新知识的认知难度。它的设计思路：复习与新知识（新课内容）相关的旧知识（学生已学过的知识），分析新旧知识的联系点。例如：五年级教学《三角形的面积》时，开课即用一副七巧板把正方形、平行四边形和三角形串起来，老师问：“记得上节课是怎么探究平行四边形的面积吗？”孩子们细思量：三角形能用这样的方法求出它的面积吗？一石激起千层浪，利用剪拼的方法求图形的面积是否是通用的呢？此时，老师无需再言语，孩子们已经能独立完成所有操作，得出三角形面积公式的推导和计算。

俗话说，好的开始是成功的一半。新颖别致的导入，能激起学生强烈的求知欲望；正确、合适的选择导入，诱发学生与课堂学习相应的感情，激起学生学习的兴趣。教师导入力求精益求精，才能起到设疑激思的作用。“导入”不是无情物，可一些课堂导入总是敷衍，显得程式化，少了点自然而然，少了点生活味，少了点情味；“化作灵思更护花”，多花一点心思在导入上，便能让学生一入课堂思如泉涌，方可谓导入之最高境界——人生若只如初见，情到浓时是眷恋。

参考文献

[1] 数学教学活动化实施有效策略研究[J]. 方箫音. 教育科研论坛. 2006(03)

[2] 让数学与生活相联系丰富数学教学活动[J]. 王春英. 读书文摘. 2016(10)