

中华优秀传统文化推进高职院校文化建设的途径研究

涂珀溯

(重庆工业职业技术学院 重庆 401120)

[摘要]文化育人是高校的重要功能,也是高校人才培养的内在要求。积极探索契合高职人才培养规律的文化育人的途径与载体,应该成为高职院校自身创新发展的关键着力点之一。如何更有效地培养高素质高技能实用型人才是所有高职院校要面对的首要问题,其中优秀校园文化建设就是一条极好的解决途径,因此,充分利用校园文化的能动作用,将优秀传统文化的育人作用进行体现,提升学生文化素养、陶冶情操,助力新时代学生的成长使命与担当。

[关键词] 中华优秀传统文化; 高职院校; 文化建设; 途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.2046

高职院校来说,推进文化进校园,厚植学生的文化底蕴,锻造工匠精神,提升综合文化素养和可持续发展,既是现实的需求,更是教育的使命担当。中华优秀传统文化所蕴含的中国特有的思维方式和行为准则,对增强学生的文化自觉和文化自信,对提升师生的文化素养,对形成向上向善的社会风尚,对学生树立人生信仰、塑造良好人格、调试心理状态、养成良好习惯等,都具有不可替代的意义和作用

一、优秀传统文化对于树立高职院校学生文化自信校园文化的作用

(一) 增加了学生接触优秀传统文化的机会

高职学生主要通过学校教学了解我国优秀传统文化,当前教育部出台了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,规避高职院校过于侧重学生技能培养,而忽视文化教育的情况^[1]。高职学校通过将传统文化作为导向,构建优秀文化课程,将教学内容与传统文化相融合,增加学生接触优秀传统文化的机会。通过设置传统文化课程提升高职学生对文化的自豪感、自信心,提升其文化鉴赏能力。

(二) 为树立学生文化自信提供良好平台

高职学校通过广播、门户网站、微信公众号加强文化宣传,可以使学生领悟到传统文化内在价值,体会“追求大同、崇尚和合、担负责任、仁爱、以人为本”等价值内核。结合高职学生审美需求和心理特点,向其推送传统文化资源,既可以创新和发展我国优秀的传统文化,还能够借助文化宣传为树立学生文化自信提供良好平台,使大家通过多种渠道受到文化滋养,提升综合素质。

(三) 使学生通过知行合一树立文化自信

我国优秀传统文化中人文精神、哲学思想、道德理念、教化思想等因素均能够为认识和改造世界提供理论和经验支持。高职学校通过构建传统文化第一课堂、第二课堂,能够将学生理论学习和实践相互结合,做到学以致用、知行合一,借助实践方式培养学生文化自信。

二、中华优秀传统文化推进高职院校文化建设的途径

(一) 以文化能力引领高质量人才高校文化建设

我国职业院校人才培养目标主要包括知识、态度和能力三个方面。就知识目标而言,跨文化人才需掌握世界其他民族的文化知识、风俗习惯和宗教传统等精神文化知识、政治经济制度等制度文化知识,并了解人类跨文化实践的历史与现实。就态度目标而言,跨文化人才需养成平等开放、相互尊重、客观谨慎等有利于跨文化交流的积极态度,并逐步消除夜郎自大、妄自菲薄、故步自封等阻碍跨文化交流的消极态度。就能力目标而言,跨文化人才需要习得跨文化认知和比较能力、跨文化参照和取舍能力、跨文化传播和发展能力。

(二) 以中华传统美德职教行活动,构建高校人才特色文化

要以劳树德,做好“固本工程”。职业院校要积极构建和完善具有职业教育特色,德智体美劳全面培养的育人体系,以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳育人,传承发展中华传统美德,弘扬劳动光荣、创造伟大的时代风尚。要以文化人,做好“底色工程”。全国职业院校要积极教育引导大学生从自身做起、从点滴开始,在日常学习生活中培育和践行社会主义核心价值观,不仅要同推进新时代中国特色社会主义事业的具体实践相契合,还要从中华优秀传统文化中不断汲取营养,踏踏实实修好品德,打上中国特色、中国风格、中国气派的烙印,打上人生底色。要以美育人,做好“铸魂工程”。针对职业院校学生特点,选择合适内容进入教科书,分析网络信息时代思想宣传工作新特点,尊重职业院校学生交往习惯、认知习惯、思维习惯、行为习惯和信息接受习惯,既教育引导大学生珍惜学习时光,心无旁骛求知问学,沿着求真理、悟道理、明事理的方向前进;又善于使用新科技、新媒体将艰深的学术话语转化为都能感受到的具有生活魅力的通俗话语,使中华优秀传统文化和传统美德具有深厚的情感基础,增强中华优秀传统文化和传统美德的接受感、亲和力和关注度。

起、从点滴开始,在日常学习生活中培育和践行社会主义核心价值观,不仅要同推进新时代中国特色社会主义事业的具体实践相契合,还要从中华优秀传统文化中不断汲取营养,踏踏实实修好品德,打上中国特色、中国风格、中国气派的烙印,打上人生底色。要以美育人,做好“铸魂工程”。针对职业院校学生特点,选择合适内容进入教科书,分析网络信息时代思想宣传工作新特点,尊重职业院校学生交往习惯、认知习惯、思维习惯、行为习惯和信息接受习惯,既教育引导大学生珍惜学习时光,心无旁骛求知问学,沿着求真理、悟道理、明事理的方向前进;又善于使用新科技、新媒体将艰深的学术话语转化为都能感受到的具有生活魅力的通俗话语,使中华优秀传统文化和传统美德具有深厚的情感基础,增强中华优秀传统文化和传统美德的接受感、亲和力和关注度。

(三) 新时代高职院校管理育人引领文化建设

高职院校要全面贯彻党的教育方针,坚持以服务学生为本,将立德树人作为根本任务,实现全程育人、全方位育人,培养德智体美劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人。一要高职院校管理首先要守好阵地、把握航向,积极引导大学生做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者和模范践行者,促进大学生理想信念、价值取向、道德品质、创新实践等方面的全面发展。二要守则善治、创新服务,要将道德引领、守法守则有效结合,创新管理手段,将学校的规章制度转化为学生的行为准则,内化为学生道德的自律。三要虚实结合、齐抓共管,校园管理必须立足学生全面成长成才的基本要求,既要接地气又要讲人情,探索建立学校、家庭、社会齐抓共管的长效机制,切实做到既严格落实制度管人、又切实维护学生合法权益,既严明校风校纪、又以理服人。

结语

地方文化是中华优秀文化的重要组成部分,优秀的地方传统文化承载着中华文化的精髓。将地方文化引入校园,将地方传统文化基因融入人才培养过程,既可以帮助学生尽快融入并适应周围环境,也能够切实增强学校服务地方的针对性和有效性。实践育人是高职人才培养的基本特征,高职院校要从地方经济社会发展的实际需求和学生锻炼成长的需要出发,融入区域行业企业,积极开展传统地方文化与现代职业文化相融合的实践育人。

参考文献

[1] 黄德胜,余莎,王思阳,等.中华优秀传统文化推进高职医学院校文化建设的研究[J].教育教学论坛,2019,435(41):270-271.

基金项目:本文系重庆工业职业技术学院校级项目中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育研究阶段性成果,题目:《中华优秀传统文化融入大学生思想政治教育研究》项目编号为GZY2020-SY-03。

作者简介:

涂珀溯(1983-),男,籍贯:重庆,重庆工业职业技术学院马克思主义学院专任教师,职务:讲师,研究方向:法律理论与实践研究。