

谈多媒体在小学音乐教学中的运用

徐微

(铅山县青溪中心小学 江西 上饶 334000)

[摘要]现代化信息技术的进步给社会教育带来更加充分的发展机会,随着计算机技术的不断普及,我国的教育事业和现代化信息技术也开始更加密切的结合到一起,并展现出全新的活力。计算机技术在教育当中应用最多的就是多媒体技术,目前多媒体技术对于小学音乐教学有着非常明显的推动作用,但是教师也应该看到其中存在的问题,小学音乐教师一定要深入认识到多媒体技术在小学音乐教学当中的优势和缺陷,这样才能够将小学音乐教学和多媒体技术更加有效的联系到一起,让多媒体教学充分发挥出属于自己的优势。

[关键词]多媒体技术;小学音乐;教学应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1779

随着计算机技术和现代化教育的不断融合,目前小学音乐教学中多媒体技术的应用已经成为全新的教学趋势,小学音乐教学开展过程中,多媒体技术的应用也可以给小学音乐教学带来全新的活力,小学音乐教学不仅可以有效提高音乐课堂教学的教育效率,同时也可以将学生们的英语学习热情更加充分的激发出来。但是目前小学音乐教学中多媒体技术的应用也存在很多的问题没有得到解决,所以一定要考虑多媒体技术手段应用的优势和劣势,针对性的应用多媒体技术,达成最为优秀的音乐课堂教学效果。

一、小学音乐课堂教学开展过程中多媒体技术的应用特征

(一)更加丰富的教学形式

小学音乐教学过程中教师需要依赖音乐播放器,早期的音乐播放主要是利用录音机,但是录音机进行音乐播放的时候不够直观,无法帮助学生们集中注意力,学生很容易在上课的时候出现走神的情况,现代化的多媒体技术更加依赖直观的音频、视频和图像等开展直观的课堂教学,让学生们在不同的感官互动过程中激发学生们的学习兴趣,对音乐知识产生更加深刻的印象,提高课堂教学内容的理解。另外多媒体教学技术因为实时联网的特征,可以获取全新的教育信息,教师可以从自己的教学风格出发选择全新的教学素材,这样一来就可以跟上教学形势,提高学生学习热情的同时,吸收全新的知识,提高教师的教学水平,让学生发挥自己的才能,形成独具特色的教学风格。

(二)课堂教学方式拥有更强的互动性

传统的课堂教学主要是从教师的教师出发,以学生为知识的接收者,进行知识内容的单方面灌输。现代化教育更加提倡互动式信息的交流反馈,这样一来不仅可以有效培养学生们的学习兴趣,同时也可以提高教师课堂教学的实效性。所以多媒体教学可以强化教学互动性,建立一个全新的教学互动平台,这对于培养学生们的学习兴趣和专注度来说非常有利,也可以实现最高质量的课堂教学。

二、多媒体技术和小学音乐教学的融合优势

小学阶段的学生对于新鲜事物有着非常强烈的好奇心,传统的小学音乐课堂利用录音机播放音乐的模式很容易导致学生抗拒音乐学习,对于培养学生们的学习兴趣来说也没有足够的帮助。从小学阶段学生的心理特点出发,这个阶段学生更容易被一些画面感强的事物所吸引,对于动态的图片兴趣更高,多媒体技术可以有效弥补传统教学所没有的短板,利用多媒体技术进行情境创设,也可以让课堂教学更加的活泼生动,这样一来学生就可以更加积极的参与到教学内容,让教和学二者完美融合到一起。这样教师才能够进行教学目的和情境设置的结合,引导学生针对性的学习,发展学生们的主观能动性,让学生投入到学习当中。和传统教学手段相比,利用多媒体技术可以让教学手段更加丰富,给予教师丰富的创新机会,打破传统课堂教学模式的限制^[1]。

三、小学音乐课堂教学中多媒体技术的具体应用

(一)鉴赏教学课堂中多媒体技术的应用

音乐鉴赏在音乐课堂教学中有着非常重要的地位,学生

们音乐功底的培养和音乐鉴赏能力培养有着密切的联系。鉴赏课堂中多媒体技术的应用可以将抽象知识转化为实质性内容,这样一来就可以让学生更好的感知和理解音乐,提高学生对于音乐美感的认知。实际课堂教学中教师也可以利用多媒体技术进行课堂教学情境设置,通过图像、音频和歌词的具体展现,建立维度更加丰富的音乐情感课堂。例如引导学生欣赏音乐《在希望的田野上》时,就可以播放一个农民丰收时候喜悦的视频,让学生通过这个视频感受农民的喜悦心情,理解希望当中所拥有的真正含义。或者是在引导学生们学习《国歌》的时候,就可以利用多媒体技术将国旗、天安门和军队的视频展示给学生们,让学生们的爱国之情获得更加充分的激发,对歌曲产生高度的认同^[2]。

(二)歌唱教学课堂中多媒体技术的应用

我国的小学音乐课堂教学中歌唱教学占据很大的比重,学生在参与歌唱教学的过户层中,不仅要让学生掌握歌曲的规律,更为重要的是让学生学会如何唱好一首歌。多媒体技术也可以让视觉和听觉一体化,让学生在实际的歌唱教学中充分感受到歌唱的情感,解决歌唱情感植入的问题,深化学生对于歌唱的认知。另外,利用多媒体技术也可以让学生录制自己在课堂当中的演唱,回放给学生们听,并在回放过程中指出需要改正的地方,让学生感受到自身的缺陷,提高学生的歌唱水平,达成更加高效的课堂教学目的^[3]。

(三)乐器教学课堂中多媒体技术的应用

小学音乐学习过程中乐器的应用不可或缺,乐器的使用不可或缺,乐器也有着多样性的特征,大部分的乐器对于学生来说都非常的新鲜。但是因为教育资金比例所带来的影响,我国大部分的小学都无法实现多样化乐器的采购,所以很难将乐器用实物的形式展示给学生们。传统课堂教学过程中为了让学生认识更加丰富的乐器,教师可以使用挂图的形式展现乐器,但是这样的观感非常差。所以教师可以利用多媒体技术通过音频、视频的形式展示不同乐器的演奏技巧和发声特点,激发学生们的音乐学习热情^[4]。

结束语

综上所述,目前的小学音乐课堂教学开展过程中,教师一定要对于多媒体技术在小学音乐课堂教学当中的应用给予更加充分的关注,通过多媒体技术在小学音乐课堂教学之中的应用,提高学生们的音乐学习水平,将学生塑造成更加优秀的音乐人才。

参考文献

- [1] 巩洁琼, 宋振华. 多媒体技术在音乐教学中应用的策略探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2021(02): 296-297.
- [2] 邹小慧. 多媒体技术在小学音乐教学中的应用思考[J]. 小学生(下旬刊), 2021(02): 36.
- [3] 林晓玲. 多媒体技术在小学音乐教学中的应用[J]. 电子技术, 2021, 50(01): 166-167.
- [4] 石伟. 在小学音乐教学中应用多媒体技术的策略研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(01): 105-106.