

# 基于诗歌鉴赏能力培养的高中语文教学改革

吉素洁

(正定县第一中学 河北 石家庄 050800)

**[摘要]**我国是一个历史悠久的国家,从古至今流传下来的诗歌数不胜数,而这些诗歌在培养学生诗歌鉴赏能力方面具有重要作用和意义,学生不仅可以通过诗歌培养自身的表达能力,还可以很好地了解我国优秀传统文化,进而更好地将我国优秀传统文化进行传承与发扬。但教师在培养学生诗歌鉴赏能力过程中,还存在诗歌内容难以理解、思想观念过于落后的教学模式过于单一等问题。本文通过基于诗歌鉴赏能力培养的高中语文教学改革存在的问题进行研究,并提出意见与建议。

**[关键词]**诗歌鉴赏能力;培养;高中;语文;教学改革

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.1080

语文是我国教育事业当中最重要的一门课程,而教师培养学生诗歌鉴赏能力,对学生今后的发展起到重要的作用。但教师在开展语文教学活动中,部分教师并未有效将诗歌的内容传授给学生,学生对诗歌内容也难以理解。因此,教师在开展语文课堂教学过程中,应充分利用现代化教学方式,帮助学生理解诗歌内容,培养学生诗歌鉴赏能力,进而全面提升学生的综合素养。

## 一、基于诗歌鉴赏能力培养的高中语文教学改革存在的问题

### (一) 诗歌内容难以理解

我国诗歌当中具有丰富的情感和思想,其诗歌当中的内容采用了大量的写作手法,其中也蕴含了古代词语和现代词语,因古代诗歌与现代文字意思不同,学生在学习过程中难以理解诗歌当中的内容。而教师在对开展诗歌教学活动中,并未结合历史背景和相关任务,帮助学生理解诗歌内容,导致学生对诗歌的学习受到了一定阻碍。

### (二) 思想观念过于落后

学生在学习语文诗歌过程中,并未重视到诗歌对自身发展起到的重要作用,进而未重视到诗歌内容进行学习和了解,虽然语文诗歌能提高学生的学习成绩以及阅读理解能力,但教学效果并不明显。教师在对开展语文诗歌教学过程中,只是按照教材当中的教学任务对学生进行教学,学生根据学习任务学习与理解,很难学习的语文诗歌内容当中的精髓,这对培养学生诗歌鉴赏能力造成严重的限制。

### (三) 教学模式过于单一

我国诗歌当中蕴含丰富的情感与思想,但教师在开展语文诗歌教学过程中,仍采用传统的语文诗歌教学模式,大部分教师只注重教学学生正确的答案,而忽视了培养学生诗歌鉴赏能力,导致学生在学习诗歌内容过程中,无法理解诗歌当中的精髓和思想以及情感。因我国语文诗歌从古流传至今,诗歌当中的内容诠释与现代讲解方式及意思不同,如教师仍沿用传统的语文教学模式展开诗歌的教学,学生是无法有效学习和了解诗歌当中的情感与思想。

## 二、基于诗歌鉴赏能力培养的高中语文教学的实施策略

### (一) 简化诗歌教学内容

语文诗歌虽然与我国历史不同,但都是我国从古至今流传下来的历史文化。因此,教师在对开展语文诗歌教学过程中,教师应根据学生的实际学习能力以及学习情况,将语文诗歌内容进行简化,并根据时代背景和诗歌作者生平事迹进行分析和解释,使学生初步了解诗歌当中的情感和思想,有效培养学生诗歌鉴赏能力。但仍有部分教师容易采用传统的教学手段对学生进行教学,对诗歌内容方面并未给予高度的重视,这不仅对学生的学学习造成一定的阻碍,还无法培养学生的诗歌鉴赏能力。因此,教师在开展实际教学过程当中,应将作者所要表达的思想和情感融入教学当中,帮助学生充分了解和认识语文诗歌当中的内容和思想,进而不断提高学生的诗歌水平,促进学生语文学习成绩的提升。

### (二) 更新师生思想观念

教师在教学生语文诗歌过程中,因学生受到高考压力的

影响,学生在学习语文诗歌过程中,过于重视学习诗歌内容当中的正确答案,并未重视到自身综合能力以及诗歌鉴赏能力的培养,虽然学生努力学习语文诗歌内容的正确答案,能在短时间内提高学生的学习成绩,但这并不利于培养学生自身的诗歌鉴赏能力。因此,教师在开展语文诗歌教学活动中,应帮助学生树立正确的语文诗歌学习观念,在更新学生语文诗歌学习观念的同时,也要及时更新自身的教学观念,在提高学生语文学习成绩时,也要不断培养学生对语文诗歌鉴赏能力,引导学生从多方面提升自身的学习成绩以及综合能力,不断提高学生自身的诗歌水平,如此学生才能得到更好的发展。

### (三) 创新语文教学模式

教师在教学生语文诗歌鉴赏过程中,应摒弃传统的语文诗歌教学模式,充分利用信息技术将相关语文诗歌背景资料以及与诗歌教学内容相关的思想,为学生下载符合学生认知能力的教学视频,通过视觉以及听觉的感官刺激,激发学生对语文诗歌的学习兴趣与热情,并充分体会语文诗歌当中的情感与思想,感受语文诗歌当中的艺术魅力,不断培养学生的诗歌鉴赏能力,以此提高学生的学习效率和质量。另外,教师不仅要为学生创新语文诗歌教学模式,还应为学生布置相应的课后实践作业,并将学生分成若干小组进行分工协作,引导学生自主利用新媒体查询与课后作业相关的语文诗歌信息,在开展语文诗歌教学活动中,教师要为学生预留充分的表达和讨论时间,指导学生将收集的诗歌结果演示给老师与同学们,锻炼学生的语文表达能力与诗歌鉴赏能力。学生在对语文诗歌进行分析和学习过程中,不仅能对诗歌作者的生平以及创作背景进行充分的了解和认识,还能在语文诗歌课堂当中表达出自己自己对诗歌的理解和认识,并分享自身所研究的成果。这种交互式教学模式,不仅可以使学生对语文诗歌提高学习兴趣和热情,还能在一定程度上培养学生信息技术能力,而信息技术能力不仅有助于学生快速学习和了解诗歌当中的情感和思想,还能在一定程度上提高语文诗歌鉴赏教学的效果。

## 三、结语

综上所述,我国诗歌当中具有丰富的情感和思想,而教师在高中语文教学活动过程中,对学生展开语文诗歌的教学,对培养学生石锅介绍能力具有十分重要的作用。因此,教师在开展语文诗歌教学活动中,应充分利用现代化教学手段,帮助学生快速了解和学习诗歌内容,并根据学生的实际学习能力和认知水平,将语文诗歌内容进行简化,为学生创新语文诗歌教学模式,教师在更新自身教学观念的同时,也要更新学生的学习观念,不断促进学生诗歌鉴赏能力的提高,有效提高学生语文成绩。

### 参考文献

[1] 刘树江,王家涛,刘子铭.浅谈微课在高中语文诗歌鉴赏教学中的运用[J].科技资讯,2019,17(28):147+149.

### 作者简介:

吉素洁(出生年月日:1978年8月1日),性别:女,民族:汉,籍贯:河北省石家庄市正定县,学历:大学本科,职称:中学一级教师,毕业院校:河北师范大学,毕业专业:汉语言文学教育。