

## 小学语文教学中的情感教育策略探讨

应玲玲

(淮南市毛集综合发展实验区焦岗湖镇王郢学校 安徽 淮南 232100)

**[摘要]**随着现代教学理论的发展和进步,如何在课堂教学中充分体现时代气息,促进学生核心素养的发展和进步,成为教师关注的核心教育课题之一。在小学语文教学阶段人本教学理念在实践教学中的应用,对改变传统教学中存在的问题,提升课堂综合教学效果,促进对学生核心素养的培养有着多样价值。本文将情感教育理念在小学语文教学中的应用进行分析和讨论,希望能够给相关教学的创新发展提供参考和帮助。

**[关键词]**小学语文;情感教育;教学分析;实践策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.250

## 引言

进行情感教育教师需要从多个角度对课堂教学改革进行分析和考虑。如师生之间的情感问题、学生的集体学习关系、学生对教材内容的理解程度等。在传统教学观念下,教师对教学中存在的客观环境因素关注得较少,对教材教学的关注度较高,导致学生实际感受到的人本关怀较少,对课堂学习看法比较保守和被动。在新的教学时期,教师要更全面地看待情感教育理念,促进学生从课堂学习中收获更多积极的体验,为学生的语文素养发展铺设坚实基础。

## 一、对师生关系的发展思考

(一)学生对知识学习缺乏理性思考能力。在小学教学阶段,学生对知识的学习更多的是凭借自己的兴趣和感性认知,对知识学习缺乏理性思考能力。但教师和家长受到传统教学理念影响下,喜欢用学生的“未来”告诫学生对知识学习保持重视。这对学生起到的实际指导作用有限,反而容易使学生形成被动机械的学习思维,容易出现过于自卑或自负的心理状态,对其语文实践素养发展十分不利。<sup>1</sup>对此在新的教学时期,教师在教学指导中应该从情绪和学生的好奇心角度考虑教学问题,使知识内容更“自然”地被学生接纳和理解,促使学生在知识学习中保持正常的态度和想法。

(二)教师的教学行为和语言对学生有着潜移默化且深刻地影响。在课堂教学中,教师的教学指导方式对学生的能力发展有着深刻影响。如教师事无巨细的严谨教学思维,能够塑造学生严谨的学习思维,促使学生对知识学习保持更高的效率。教师积极的教学态度,热情的课堂演讲教学方式,多样的肢体动作交流,都能给学生带来更积极的课堂体验,使学生对知识学习乃至现实生活保持好感和乐观精神,促使学生在学习中做出更积极的尝试。对此教师在课堂教学中要积极反思自身的教学形象,维持和学生良好的师生关系,促使学生对知识学习保持多样兴趣和好感。

## 二、对学生集体学习关系的有效引导

(一)学生集体学习氛围的价值。在传统的教学观念中,家长和教师都意识到学习氛围对学生的能力发展有着深刻影响。优秀的学习伙伴能够激励学生在学习中更多样的尝试,使学生从集体中获得多样收益。但在实践教学中,教师对培养学生的合作学习关系缺乏思路,教学视野相对狭隘,限制了集体教学资源的有效整合。<sup>2</sup>对此在情感教学理念下,教师需要对培养学生的集体关系做更多的考虑,使情感教学理念得到多切实全面的实践。

(二)组织学生进行课堂合作讨论。在课堂教学中,教师可以以小组合作的方式促进学生彼此的了解和认识,使学生的合作竞争心理得到体现和发扬。对此教师要对学生进行合理分组,制定长期的分组教学计划。在课堂提问中设置发散性的教学问题,促进相关教学活动的有效开展。如鼓励学生小组对课文的中心主旨进行总结分析,最后再进行公开的讨论和分析。

(三)鼓励学生进行课余合作学习。促进学生集体关系的发展,教师也可以布置一些课余实践活动和任务,促使学生在课余“有机会”展开合作,为学生集体学习关系的发展设计更充裕的条件。如教师可以开展简单的翻转课堂教学,以一个话

题、文学意象为核心,鼓励学生搜集相关的资料,整理总结自己的论据和观点。在课堂教学中组织学生发表各个小组的核心观点和意见,进行整合分析或辩论讨论,以此使学生从课堂学习中收获更多积极体验。

(四)组织更多样的集体校园活动。在学校教育中,教师带领学生参加集体活动,对学生的集体关系具有重要价值和帮助。如积极参与校园举办的各项活动,带领学生参与户外活动。这些组织活动看似缺乏和实践教学的联系,但能够极大地改善师生、学生之间的集体关系,为课堂情感教学的有效开展做好铺垫。教师在教学中需要保持更开阔的视角,促使人本教学理念落到实处。

## 三、对课文教材的有效解读教学

(一)用文字对抽象感受进行有效表达。在情感教学中学生之所以对文中的情感保持理解和认同,原因是其在现实实践中或想象中有过切实的相似体会。教师要将情感表达的权力交给学生自己,鼓励学生自己组织语言,对自己感受到的情感进行有效描述。以此使学生从语文课堂学习中感受到更多的表达实践乐趣,促使学生对相关情感留有更深刻的学习印象。例如在教学《滁州西涧》中,教师鼓励学生作者的心理状态进行描述,回忆并记录自己相似的“游赏”经历,促使学生从主观上对文中的情趣做到多样加工和想象。

(二)创设课堂教学情境。在语文课堂教学中,创设课堂教学情境能够促进学生基本情绪的转变,对文中内容做到更有效的赏析。<sup>3</sup>例如在教学《少年中国说》中,教师可以对旧中国积贫积弱的背景问题进行还原讲解,使学生理解作者描述中国人发展的现实立场,促使学生对文中的词句做到多角度的赏析和认识。最后教师可以对现代教育的价值进行讲解说明,促使学生从理性角度对知识学习做到更多理解和思考,对爱国主义教育保持更多样的认识。

在创设课堂教学情境过程中,教师还可以鼓励学生对原文内容进行朗诵,促进学生对文章内容的二次想象。如在教学《观潮》中,教师播放现实中的观潮视频,鼓励学生在背景声音衬托下对课文内容进行朗读。

(三)鼓励学生对文字内容进行二次创作。在语文课堂教学中,教师可以鼓励学生根据自己的见解和想象对原文进行改编、续写等,使文章的中心思想更符合自己的个人观点,促使学生的心理情感得到更有效的表达。如对《草船借箭》故事进行改编,使故事看起来更加“真实”等。

## 四、结束语

学校班级中的情感教育需要教师从更多元的角度进行分析和考虑,对学生的长远能力发展进行更多地思考,促使学生的综合语文素养得到更科学有效的培养,从课堂学习中收获更多积极体验。

## 参考文献

- [1]谢凤云.关于小学语文教学中情感教育实施策略的探讨[J].语文课内外,2019,000(032):257.
- [2]刘婷.小学语文教学中的情感教育实施策略探讨[J].语文课内外,2019,000(035):261.
- [3]李沛怡.小学语文教学中情感教育的实施策略探讨[J].天津教育,2019(35).