

# 高中语文教学中学生书写能力的培养探索

吴小青

(江西省广丰贞白中学 江西 上饶 334600)

**[摘要]**书写在人的一生中具有重要的作用。语文教师要苦练书写基本功,创设条件开设书法课,营造浓郁的书写校园文化氛围,引导学生重视书写,随时纠正并督促学生养成良好的书写习惯,平时写板书或写评语的时候要做好榜样示范作用,以培养学生的书写能力,使学生的综合素养得到有效提升。

**[关键词]**语文教学;书写能力;习惯;提升

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.2258

## 引言

书法是古代文人抒发情感的艺术,也是他们道德修养和艺术造诣的具现,“古之善书者多寿,心定故也”,可见书法潜移默化地影响着一个人的人生。近年来信息技术日新月异,改变了人们的书写习惯,这也给语文教学带来严峻考验。因此,教师要认识到书法教育同语文教学的契合性,在课堂教学中润物无声地渗透书法知识,有效激发学生汉字书写的兴趣,并逐渐提高他们的书写水平。

### 一、提高学生书写能力的重要性

(一)是学生成长过程中非常重要的一个环节

有句俗话说“见字如见人”,意思是,通过字就能看出这是一个怎么样的人。可以说,一个人的汉字水平有时候能够决定别人对他的第一印象。因此,即便是在当今社会,提高书写能力也是一件非常重要的事。高中生相比起小学生而言,褪去了一份稚嫩,增加了几分成熟。在这一阶段,教学过程针对汉字的技能需求不仅仅是简单的“认识汉字”“会写字”,而是能够规范美观地书写汉字。因此,提高学生的书写能力是学生成长的一个重要环节。从另一个角度来谈,对书写能力的训练也是一种能够使人得到锻炼的方法,通过书写可以使学生手、眼、脑的协调能力得到加强,在公园里,有很多老人将“地书”的书写过程当成一种锻炼身体手段,原因也正是如此。

(二)提高学生的书写能力可以陶冶学生的情操

对于高中生而言,练习书法也是能够陶冶学生情操的一种方式,练字本身就是一种创造美、欣赏美的过程。汉字自身所拥有的笔画的舒展,结构上的方正、写字者本身对书写的体悟等都是能够体现美感的方面。正因为如此,汉字书法是世界上的一种独有的艺术形式。对于初中生而言,练字也是在“练人”,通过练字,通过对书写能力的训练,能够使初中生更加心平气静,改变毛毛躁躁、粗枝大叶的性格,也能够通过练字陶冶初中生的情操,怡情养性。因此,提升高中生的书写能力是很有必要的。

(三)有利于促进传统文化的传承

语文核心素养要求学生具备一定的人文素养和审美素养,因此书法教育的重要性也日益凸显,书法不仅可以体现传统文化的独特魅力,还可以在很大程度上丰富教学内容。将书法渗透到语文课堂上,可逐步引导学生感知历史文化以及书法艺术,使学生养成良好的书写习惯。在教学过程中,教师可鼓励学生探索书法的内蕴,从而提高学生的文化素养,促进传统文化的传承。

### 二、部分学生的书写现状

随着社会经济的发展,信息化技术的飞速更新,越来越方便智能输入、语音聊天代替了拿笔书写,导致很多人不重视汉字的识记与书写,“提笔忘字”的现象时有发生。同样,这种“输入”的进步对学生的书写也带来一定的冲击。一些学生不重视书写,没有养成良好的书写习惯,他们握笔的姿势可谓“千奇百怪”,他们书写时的坐姿也是“千姿百态”。而学生书写时的笔顺、结构更是“随心所欲”,翻开他们的作业,就会看到部分学生错别字成堆,字迹潦草,缺胳膊少腿,大的“牛头大”,小的“眼看瞎”,歪歪斜斜,犹如“草上飞”。更有甚者,部分学生的作业书写就是“象形文字”,犹如看天书,难以辨认……可以说,要求全部的学生书写工整成了一句空话。

### 三、提升学生书写能力的策略

(一)营造书法教育氛围,广泛开展书法活动

要利用学校环境,营造书法教育氛围,激发学生学习书法的兴趣,让学生在耳濡目染的熏陶下亲近书法、热爱书法。可以在教室、走廊、图书馆等处悬挂一些名家书法作品,或者学生的书法佳作,使学生在艺术氛围的熏陶下产生学习书法的兴趣和自信心,提高艺术鉴赏力。另外,在书法教学中,要注意组织学生开展多种实践活动,如教师可以结合实际情况,成立书法兴趣小组,定期进行书法训练和书法评比活动。通过优秀书法作品的展示,激发学生学习书法的兴趣和热情。

(二)借助先进的教学手段,优化书法教学效果

书法教学活动对于学生而言,并不是附加任务,而是在语文学习活动中自然而然要完成的部分,教师可以借助多媒体教学等方式,让学生熟悉每一个字的构成和笔法特点,给学生专门制作或提供帮助他们自主完成书法练习的教程,这样学生就可以在课余时间,抽出一定的时间来进行书法练习。高中语文教师在平时也要养成经常进行书法练习的习惯,要在书法作品当中展现出自己的精神世界,也要向学生介绍自己的书法作品。

(三)给予学生恰当的评价与激励

高中阶段的学生由于心理层面的发展,渴望展示自己,渴望得到赞许与正面积极的反馈评价。因此,语文教师可以利用学生的这一心理,通过建立评价体系,给予学生恰当的评价与激励,使学生对于提升书写能力的积极性得到提高,增强学生练字的动力。例如,教师可以定期举办“书法作品展示台”,将学生书写的较为优秀的作品进行展示,还可以举办“书法作品评选赛”,例如,在学完了古诗之后,教师就可以举办这一比赛,要求学生学过的古诗词中进行选择,给出一段时间书写参赛作品,学生在时间结束后上交一副自己最满意的练字作品,由全班同学进行评选,选出书法作品中最优秀的三幅进行张贴展示,还可以为获得名次的学生颁发奖状进行鼓励。通过这样的制度,引发学生对于提升书写能力的积极性,引起同学间的良性竞争,在班级内部树立学生之间的榜样,并形成榜样的带头作用。

### 结语

总之,书写能力是一个中国人必须具备的能力,是中华文明的传承,是素质教育的体现。作为一名高中语文教师,应时刻强调书写的重要性,并及时纠正学生不良的书写习惯,以身作则,写好板书和评语,培养学生的书写习惯,在潜移默化中提高学生的书写能力,进而提升学生的综合素养。

### 参考文献

- [1] 杨晓华, 闫照强. 小学语文教学中学生书写能力的提升策略[J]. 甘肃教育, 2019(24).
- [2] 毛孝珍. 小学生书写能力的现状及提升策略的研究[D]. 闽南师范大学, 2019.
- [3] 钟友明. 中学生汉字书写正确率下降的原因及改进策略[J]. 语文教学与研究, 2017(35).
- [4] 籍艳玲. 网络时代加强汉字书写训练的实践与思考[J]. 辽宁师范大学学报: 社会科学版, 2009(02).
- [5] 刘天资. 高中汉字书写教学的实践和思考[J]. 教育研究与评论, 2012(09).