

基于读写整合模式的高中英语阅读教学研究

袁宏

(沈阳市桃源私立高级中学 辽宁 沈阳 110000)

[摘要]随着新课程标准改革政策的不断推行,高中英语教师及时转换了传统教育思想,他们在讲解知识的过程中更加关注学生的学习状态、效果,也给予他们充足的自主探索、自我展示的机会,在活跃课堂氛围的同时还强化了整体教学效果。以阅读教学为例,教师打破常规思想的束缚,将读与写两个板块整合,构建出全新教学课堂,让学生可以在发挥出主观能动性习性的前提下得到综合能力的提升,基于此本文将对具体整合策略进行详细探索,以供参考。

[关键词]高中英语; 阅读教学; 读写结合; 教学研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.05.556

引言

阅读是高中英语整体教育体系中最重要都一个环节,因此在新课改的形势下教师必须有意识地对教学模式进行完善与创新,期间坚定以生为本的核心原则,尽可能发挥出学生在课上的主动优势,将阅读与写作两个模块整合,构建出具有综合性质的课堂,为同学们提供实践的机会,全面提升他们的综合素养,实现理想化教育目标。

一、高中英语阅读教学中存在的问题

传统的高中英语阅读教学模式中存在下述问题的:一教师过于注重对知识的讲解,忽视了对学生技能的培养,学生在课上始终处于被动状态,对所学语言知识也未能完全理解,思维容易固化,不利于他们后续的学习与发展;二教师在课上采取单一形式进行阅读分析,课堂气氛沉闷、枯燥,学生对文本内涵的理解停留在表面,无法在兴趣的基础上发散思维、自主探索,最终实践应用能力也难以提升。新课程标准改革形势下教师必须改变这一现状,不仅要丰富阅读教学内容,还要突出英语学科综合性的特点,将读、写教学完美整合,同时激发学生的阅读兴趣与写作兴趣,促进他们核心素养的发展^[1]。

二、基于读写整合模式的高中英语阅读教学策略探究

(一) 梳理文章结构,强化学生读写水平

高中时期阅读教学难度增大,教师需在讲解基础知识的同时为学生传授写作技巧,让他们可以在潜移默化中实现语用能力的提升,为此课程改革期间教师可利用现代化信息技术手段来梳理文章的机构,用思维导图呈现作者的写作思路、明确段落与段落之间的逻辑关系,以此来锻炼学生的理解与概括能力,让他们产生直观的学习体验,同时在此过程中教师还能引导同学们针对阅读文本主题自主构思,激发他们的写作意识,从而提高他们的语言分析与结构调控能力,实现整体英语水平的提高。

(二) 优化课堂设计,丰富读写教学形式

目前我国高中英语教学中存在着严重形式单一、内容枯燥的问题,这也是导致学生学习形式化严重的主要原因,为改变教学现状、促进高中生的全面发展,教师必须重视对教学模式的设计,在此期间不仅要灌输知识,还要有意识地引导学生内化、应用知识,让他们在对所学充分理解的前提下实现综合语用能力的提升^[2]。期间教师可采取任务教学法,明确阅读文本核心思想的前提下展开分化训练,为同学们提供阅读与写作的动机,让他们可以针对某一观点自由发表看法,同时可以对他们进行科学分组,同学之间能积极合作、相互帮助,由此来强化教学效果。此外还可以组织情境表演或是主题辩论等活动,从根本上调动学生的主观能动性,并且自然将读写教学融合,提高学生的语言表达能力,提高教学有效性。

(三) 多层阅读教学,突出语言输入价值

高中生在学习英语知识的过程中不仅仅要具备寻找问题正确答案的能力,同时还应该在得到高效的语言输入后真正理解所学知识内涵,从而促进语言输出水平的提升,因此教师在构建阅读教学课堂的过程中应该重点突出语言输入的价值,采取多层阅读教学法来帮助同学们构建完整的语言知识体系,根据阅读文本类型选择最有效都的教学形式,如略读、精读、默

读、速读等,在此期间教师自然地进行问题设置,对文本内容层层推进,循序渐进地帮助他们理解作者想要透过文本传递的信息、表达的思想,为后续的语言输出做好充足的准备。教师全程扮演着引导者的角色,与同学们共同探索问题、解析问题,并寻找解决问题的正确方法,由此来实现强化学生思维品质、促进他们综合素养发展的教育目标。

教师在教授《Music》一单元时,教师可以先为同学们播放一段周杰伦的音乐,并提出思考问题:“Do you know who is the singer of the song?”“How much do you know about him?”引导同学们对阅读文本内容自主探究,而在正式阅读解析期间,教师可以继续提问以帮助锻炼思维能力与表达能力,如:“When did Hayden’s father do?”“How did Hayden change the form of symphonies?”等,将阅读与写作完美融合,强化整体教学效果。

(四) 注重表达分享,强化学生语用意识

除语言输入外强化学生语言输出能力也是高中英语阅读教学的核心目的,教师在展开阅读教学的过程中一定要重视对语言输出环节的设置,一方面检验学生在本堂内的学习成果,另一方面也能为他们提供实践机会,在主动发挥想象力进行创作的过程中同时锻炼思维能力与表达能力^[3]。教师根据阅读主题确定写作话题,引导同学们结合自己的生活经验发表的主观观点,也可以组织续写、改写、仿写等多元化的写作活动,让学生能够在自然状态下与人分享自己的语言习得,真正做到用英语进行思维表达,在此期间学生对教材内文本的内涵也会产生更深层次的认知,也能强化他们的语用意识,养成良好的英语学习习惯,为未来学习与发展打下良好基础。

如教授《The violence of nature》一单元时,教师在针对性讲解关于环太平洋地震带的文章后,与同学们共同讨论历史上两次大地震的成因,从而完成阅读教学,在此期间教师自然为学生输入了描述自然灾害的知识,为锻炼学生的综合能力需及时布置语言输出任务,要求所有人以“Crisis response”为主题充分表达出自己的想法,在实践中得到语用能力的提升。

结束语

综上所述,高中时期英语教师在设计教学流程时不能一味地注重对基础知识的讲解,而是要在了解当下学生的实际学习与发展需求的基础上设计丰富的实践活动,只有这样学生才能提高课堂参与度,实现英语水平的提升,此时教师可以采取读写结合的方式来完成阅读教学课堂的构建,降低教学难度的同时为学生提供更多的语用实践机会,促进他们综合素质的发展。

参考文献

- [1] 苏越丽. 基于核心素养的高中英语读写结合课RISE教学模式应用研究[J]. 英语广场, 2020, 03: 105-106.
- [2] 林清霞. 核心素养下的高中英语读写结合教学实践[J]. 英语广场, 2020, 11: 134-136.
- [3] 付玉, 于泽元. 基于文化意识的英语读写结合的实践探索[J]. 海外英语, 2020, 18: 37-39.