浅析小学语文低年级习作兴趣的培养

刘秀菊

（河北省临西县大刘庄乡校区陈辛小学　河北　邢台　054999）

[摘　要]小学生比较活泼，对很多事物都有较强的好奇心，这也造成他们在语文学习时，经常会分散自己的注意力。在习作课堂上，教师要采取多样化的教学方式，充分激发学生的习作兴趣，让学生能更高效地开展习作训练。

[关键词]小学语文；低年级；写作兴趣

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.907

一、小学语文教学中培养学生习作兴趣的意义

习作是小学语文教学的重要内容之一，在语文课堂上，教师对学生习作兴趣的培养，是很重要的。首先通过习作兴趣培养能显著提升学生的习作热情。教师通过培养学生的习作兴趣，能让学生更深入地学习习作手法、修辞手法等，并对优秀的作文进行研究，能主动与同学、教师交流，这对学生习作水平的提升有很大帮助。其次对小学生来说，他们在学习中比较喜欢简单的知识，对学习拓展不太看重。通过培养学生的习作兴趣，能让学生在学习习作基础知识的前提下，对习作更高深的内容产生学习欲望，强化学生的习作意愿，促进学生习作水平的提升。

二、小学语文教学中培养学生习作兴趣的策略

（一）应用有趣的教学语言

在课堂教学中，教学语言是很关键的部分，教师要通过教学语言为学生讲解习作的相关知识，还要与学生进行互动交流，帮助学生解决学习中的难点。小学语文教师在课堂上，利用幽默、有趣的教学语言，强化学生对知识的理解，并让学生喜欢上教师的教学模式，激发学生的语文习作兴趣。在平常，小学语文教师要充分了解学生的性格特征，把握学生的兴趣爱好，在课堂上灵活应用幽默语言与学生互动交流。如教师在引导学生欣赏优秀的作文时，可以通过幽默的方式对作文中的写作手法、词句进行讲解；在介绍习作的相关理论知识时，教师可以结合学生的生活实践，通过比喻、拟人、夸张等手法进行讲解，让学生体会习作学习的趣味性，从而让学生更愿意参与习作活动。

（二）结合习作主题开展游戏活动

对小学生来说，他们十分喜欢开展游戏活动。小学语文教师在习作教学中，可以根据习作教学主题，为学生设计趣味的游戏活动，让学生在开展游戏的过程中积极地参与课堂。同时教师还可以借助游戏对学生的创造力、想象力进行培养，增强学生的习作感受，为后续习作效果的提升提供保障。

小学语文教师在习作课堂上可以将游戏和习作主题结合起来，引导学生开展词句接龙、成语接龙、情景演绎等活动，如在写“友情”的话题时，教师让学生之间开展游戏，在游戏中让学生对友谊有深刻的感知，促使学生灵活地开展习作训练。总之在小学语文习作教学中，教师要灵活地通过游戏方式，调动学生的习作积极性，促使学生在游戏过程中丰富自身的内心想法，在此基础上引导学生灵活开展习作训练，强化学生的习作效果。

（三）开展多形式习作竞赛

小学生具有较强的竞争意识，在习作过程中经常会与其他同学比赛、竞争。因此，在习作教学中，小学语文教师可以组织学生开展相应的习作竞赛活动，让学生在竞争中提高自身的习作能力。当学生在竞争中完成作文创作时，会产生强烈的成就感，能做到文思泉涌，有助于学生习作热情的提升。在课堂上，小学语文教师应主动为学生创造展示自己、拓展思维的空间，鼓励学生之间加强交流、沟通，找出学生习作中存在的不足，并肯定学生的优势，让学生逐渐在习作竞赛中实现发展。

在日常教学中，小学语文教师可以将习作竞赛看作是语文教学的关键内容之一，引导学生开展个体竞赛、小组竞赛等多样化的习作竞赛活动，指引学生针对同一主题开展习作训练。同时教师要对学生的习作情况进行客观全面的评价，包括学生题目的创新程度、写作态度、写作技巧、书写整洁情况等，并在评价过程中，鼓励学生开展自我评价、小组互评，促使学生全面了解自身的习作状况。此外，小学语文教师在习作教学中要给予学生展示自己的平台，鼓励学生朗诵自己的竞赛作文，如果课堂时间有限，教师可以组织学生以“口头竞赛作文”的方式，让学生即兴创作短作文，并通过口头表达的方式阐述，这样不仅可以提高学生作文创作的能力，还可以增强学生的口语表达能力，有助于学生综合能力的提升。在小学语文课堂上，教师要注意与学生构建和谐的关系，平等地与学生对话交流，并尊重学生的个体差异，更好地激发学生的习作兴趣。

（四）关注生活体验汲取资源

写作素材往往来源于生活，学生的文章深度和层次往往会受到学生的经验、世界观和价值观的影响，开发生活中的资源鼓励学生进行写作，也是对学生生活体验的一种描述，更有利于学生加深对生活的理解力和观察力。从生活中汲取教学资源，首先要培养学生观察的能力，引导学生观察可以看见的具体物象，进而升级引导学生去关注情感这些没有具体形象的意识层面的内容。在观察和体验生活的同时，还需要引导学生通过学习写作手法将事件串联，及时思考，并通过反复练习，为学生打造自己的资源库。在记叙类文章的写作环节，首先，需要学生自己观察生活中的事情，选择符合写作要求的事情。其次，教师需要引导学生思考写作的方式。很多学生在写一件事情的时候大多是写流水账，通过简单的文字将发生的事情简单地平铺直叙。一方面是因为他们缺乏对时间灵敏的感受，教师可以通过多次提问引导学生将写事情的思维方式转变为表达情感；另一方面是因为写作手法不熟练，为学生提供插叙、倒叙类的故事呈现方式，或者是向学生介绍一些诗歌的形式，鼓励学生进行创新和表达。

综上所述，在小学语文教学中，注重学生习作兴趣的培养对学生良好的发展有很大影响。因此，在实践教学活动中，小学语文教师应结合学生的具体情况，采取游戏、趣味语言等方式来强化学生的习作热情，让学生能在主动探究中提高自身的习作能力，促进学生不断发展。

参考文献

[1]孙巧维.试论小学语文教学中学生写作兴趣的培养[J].神州（上旬刊），2019（14）：188.

[2]熊正令.浅谈小学生作文兴趣的培养[J].读与写（教师），2020（2）：1.

[3]殷文英.试论小学语文教学中学生写作兴趣的培养[J].读与写（教师），2019（5）：153.