

# 浅谈小学音乐班级合唱教学实践研究

徐颖

(南通市北城小学 江苏 南通 226000)

**[摘要]**随着社会的发展和进步,我国越来越重视音乐教学对于学生成长的重要性。小学阶段正是学生思维发展的黄金时期,为了保证学生未来的成长和发展,需要重视小学生学习兴趣的培养。摒弃传统的教学思维,在班级开展合唱教学,重视每个学生的学习情况,加深师生之间的交流。本文从小学音乐班级合唱教学实践研究的角度出发,旨在依据实际的教学情况,随时调整和改变教学形式,为学生创建一个良好的音乐学习环境,从根本上提高小学音乐教学的效率。

**[关键词]**小学音乐; 班级合唱; 实践研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.112

一直以来小学音乐总是被教师和家长忽略,音乐学科对于学生成长的重要性引起了学校的重视,音乐合唱作为小学音乐教学当中的教学活动之一,由于准备工作简单,并且能够显著发挥音乐教学效果。更重要的班级合唱教学活动能够让全体学生都投入到音乐教学当中,让学生沉浸在美妙的音乐环境当中。集体性质的活动还能增加学生对班集体的认同,对提高学生的集体荣誉感具有重要意义。班级合唱教学也增加了学生接触新事物的机会,学生在这个过程当中能够感受到音乐的美妙。教师需要认清当前音乐教学的现状,有针对性的提出问题的解决方法,培养学生的自信心和兴趣,为学生以后的音乐学习打下坚实的基础。

## 一、小学音乐合唱教学现状

### (一) 教学器材配备与教师的素质

进入现代社会以来,我国小学教学体系经历了一系列改革。现代社会注重学生在教学当中的主体地位,并且注重学生全方位能力的提升。在素质教育推行的背景下,政府和社会方面也越来越重视音乐教学对学生成长的影响。为此,为了满足学生对于音乐学习的需求,政府方面也为学校配置了相应的音乐器材。不过伴随着教学的多次改革,政府为小学配备的音乐器材很多与现代教学需求并不匹配。缺少有效的音乐教学用具,再加上各地小学缺乏小学音乐教师。师资力量薄弱以及音乐教师专业素养不高。这些问题严重影响了音乐器材发挥作用。此外,许多从事小学音乐的教师此前并没有相关的教学经验,这就导致教师在教学过程当中难免会受到传统教学思想的影响。按照传统教学观念配置教学资源以及制定教学计划。教学计划的制定并没有考虑到学生实际的学习情况,在这种情况下进行音乐教学将难以发挥音乐教学的效果。为避免这类问题的产生,需要对教师进行系统的专业培训,提高教师的专业素养,这样才能从整体上提升小学音乐的教学水平。

### (二) 师生缺乏互动交流

当前摆在小学音乐教学面前最重要的问题便是师生之间缺少交流和互动。音乐教学应当从学生的角度出发,将学生的发展作为音乐教学的最终目的。但是当下在小学音乐教学过程

当中教师与学生之间的互动交流并不充分。绝大多数教师缺乏对学生的了解,教师甚至不知道学生的姓名。在没有掌握学生性格特点和具体情况下贸然开展班级合唱教学实践活动,整个合唱活动可能会因某位学生的走调而影响到班级合唱教学的效果。学生作为整个班级音乐合唱活动的主体,若是教师过度强调音乐食谱和其他教学细节,而请示了学生,将会影响学生能动性和学习积极性的发挥,最终导致整个合唱活动无法按照预期的计划完成。

### (三) 教学方法单一且枯燥

在小学班级音乐合唱教学实践过程当中,小学音乐教师必须全程把控合唱教学活动的进展。由于部分教师急功近利迫切想在短时间内发挥班级音乐合唱教学活动的效果,进而没有考虑到音乐教学的趣味性,使得学生处在枯燥乏味的课堂环境当中,长期处在这种教学环境当中,小学生会逐渐丧失对音乐学习的热爱和兴趣,主要表现为学生上课不积极,在活动当中滥竽充数,没有完全投入班级合唱当中去。学生彼此之间不能友好交流,不能相互配合。最终导致班级合唱团当中出现内部分裂、争吵的局面。为了避免这种情况的发生,更好的发挥班级合唱教学实践活动的效果。小学音乐教师必须从根本上转变音乐教学思想,调整音乐教学模式。从现行的教学调查当中可以得出,许多学校并不重音乐教材的选取和编写,也没有注意到音乐教材所具有的思想性和艺术性。教师没有充分利用教材,使得小学音乐教学一直停留在表面,正是这些问题的存在,使得小学音乐教学无法激发学生的学习兴趣,无法让学生主动投入到教学当中,继而影响了班级音乐合唱教学目标的实现。

## 二、优化小学班级合唱教学的实践对策

### (一) 提升自身素质,有针对地选取合唱内容

为了发挥小学音乐的教学效果,小学音乐教师必须具备相应的教学资质。教师唯有不断提升自己的专业素养,提升自身对于音乐教学认识,并且能够熟练运用各种音乐器材和设备。在具备以上条件之后,小学音乐教师才能完成音乐教学任务。伴随着社会的发展,现代社会的科技水平也在不断提升。信息技术在教育领域当中的应用和发展推进了小学音乐教学的

进步。为了能够紧跟社会发展变化,小学音乐教师可以通过网络收集相关的音乐教学资源,并且从网络当中获取提升自我专业素养的资料。作为一名合格的音乐教师必须要与时俱进,能够接受新鲜事物,短时间内快速掌握最新的音乐教学模式和内容。为了小学班级音乐合唱感兴趣,教师需要引导学生进行音乐学习。在新课改教学政策推行和实施的教学背景下,现代小学班级音乐合唱教学活动的举办和开展更加重视学生多元文化理念的培养。比如:为了树立和培养小学生的爱国主义思想和信念,小学音乐教师在选取合唱主题时可以围绕爱国专题,选择《黄河大合唱》《义勇军进行曲》等经典曲目。通过这些经典曲目教会小学生音乐合唱的技巧,并且能够透过这些有内涵的音乐曲目让学生学习到不同的文化知识,大合唱活动的开展还有助于增强学生的团结协作能力,这样有助于提升音乐合唱活动的效果。

### (二) 多与学生进行沟通

师生关系往往是影响教学的重要因素,为了保障小学班级音乐合唱教学效果的发挥,必须构建良好的师生关系。小学音乐教师必须重视学生的个性和特点,了解每个学生的音乐素养。师生之间的友好沟通和互动,有助于学生敞开心扉,便于学生在教学当中确立自己的主体地位。由于每个学生的成长环境不同,导致每个学生的能力也不同。小学班级音乐合唱教学活动的开展十分考验学生的协调性和团队意识。除此之外,也要在合唱活动当中重视学生个性和能力的发挥。小学音乐只有在掌握学生基础能力的情况下,才能有的放矢的进行合唱教学安排,才能有针对性的解决合唱活动当中站位、资源分配问题,也才能对合唱特殊部分进行妥善的安排和处理。良好师生关系的建立有助于构建良好的合唱环境,并且也能够为小学音乐合唱教学实践效果的提升提供保障。

### (三) 改变教学方式,创新教学内容

传统教学当中并不重视音乐教学的发展,不过伴随着现代教学理念转变,音乐在教学当中的地位逐渐凸显出来。短时间内音乐教学受到社会各界的广泛关注,但是遗憾的是现代音乐教学在教学计划设计等方面并没有满足学生的学习要求。音乐合唱是现代音乐教学当中非常流行且重要的教学活动。音乐合唱不单单能够检验学生之间的团结,也能够用来检测教师的专业性。受到教学时长的限制,小学音乐教师必须要能够充分把握和利用有效的课堂时间,最大限度的挖掘每个学生音乐潜能。在音乐教学当中去发现学生的音调、音质以及音色

等特点。并依照不同的学生的特点,在合唱当中合理利用和发挥学生的音乐特点。小学班级合唱即是一项集体活动,也是一次艺术化教学。为了让学生全身心投入到音乐合唱当中,教师需要合理的利用学生的特点。在音乐合唱实践活动当中,为确保音乐活动的顺利开展需要学生掌握好基本的音乐合唱知识。同时也要训练学生的团结协作意识及能力。为此,小学音乐教师可以先将学生分厂不同的小组,先以小组为单位进行音乐合唱活动。待学生在小组合唱当中明确自身的职责后,转而开始班级合唱的训练。班级合唱前的小组合唱训练为班级合唱发挥效果奠定了坚实基础。此外,由于学生理解能力的不同,学生之间要加强交流和沟通,借此来理解彼此的不足和优势,在理解小组成员优缺点的情况下,才能进行科学合理的教学部署。为增进学生对于合唱内容的理解,教师需要帮助学生理解合唱内容。与此同时,小学音乐教师在教学当中也需要不断反思自己的教学经验,依据学生的特点总结和制定不同的合唱教学方法,并在教学当中进行实践,借此最大程度上来发挥合唱教学的效果。

### 结语

总的来说,在小学班级音乐合唱实践活动当中,教师需要构建良好的师生关系,为学生提供良好的合唱训练环境。音乐教师需要不断提升自己的专业素养,与学生进行交流,掌握学生的特点和能力,依据学生的优缺点进行科学合理的合唱教学部署。

### 参考文献

- [1]鲁小英.浅谈小学音乐班级合唱教学的方式[J].北方音乐,2017,37(1):166.
- [2]谷玲利.浅谈小学音乐班级合唱教学[J].北方音乐,2017,37(2):162.
- [3]董月琼.浅谈中小学音乐班级合唱教学实践研究[J].时代教育,2017(14):136.
- [4]张珊珊.浅谈小学班级音乐合唱教学方法[J].魅力中国,2020(26):150.

### 作者简介:

徐颖(1996-),女,江苏省南通市人,民族:汉,职称:二级教师,学历:本科,研究方向:小学音乐教育。