

儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动的探索

钱怡

(苏州科技城锦峰实验幼儿园 江苏 苏州 215163)

[摘要]教育发展新形势下,幼儿教育面临着全新挑战、接受着新一轮考验,这意味着幼儿教育需要不断革新、不断调整,方可适应时代发展和满足教育诉求。语言教育活动作为幼儿教育的组成部分,迫切需要在儿童文化视角下转变和升级,有助于儿童成长和发展。鉴于此,我们以“儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动的探索”为题,进一步分析并得出符合当前教育走向的教育方式,为部分幼儿教师完成教育使命提供必要帮助。

[关键词]儿童文化视角; 幼儿园; 语言教育活动; 探索

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1134

儿童文化属于一种特殊文化,是近代产物,基于儿童的感知能力、想象力形成,不置可否的是,儿童文化对儿童身心发展起到至关重要的作用与影响,正因为儿童文化的教育价值正在逐渐显现,所以,幼儿教育需要遵循和体现儿童文化,也由此引申出此次研究主题,相关教师需要为此付出较多心血,方可有丰厚收获。

一、儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动目标设定

(一) 生成性

生成性是幼儿园语言教育目标于儿童文化视角下的基本要求,只因幼儿世界充满无限可能,语言教育要更多的满足幼儿语言学习中的各种需求,才可以让学习过程、探索过程愈加灵活,方有挖掘巨大潜能的可能性。幼儿园语言教育活动的目标制定应具备一定预设性,这并不代表不能更改和调换,要做到预设基础上具备生成性。这里主要强调的是,幼儿自由、自主性发展不可限制和打压,要给予幼儿所需求的广阔空间和充裕时间,在充满可能的课堂让幼儿更好认知世界、塑造语言技能和更好发展。

(二) 回归本真

儿童文化讲究和突出对幼儿的尊重,需要幼儿教师通过满足幼儿各项需求达成该项目的,这对幼儿发展有重要现实意义。教师作为幼儿成长路上的指引者,需要率先了解不同幼儿的不同需求,然后采取各项行动助力课堂回归本真、还幼儿本来面貌,让幼儿在更自由、更宽容与愉悦的环境中,语言层次不断突破,继而形成健康、健全人格。

(三) 紧抓语言学习的整体性

语言学习过程为一个整体,是幼儿调动多项感官的过程,幼儿教师认清现实,继而从以往教育范畴中跳脱出来,关注幼儿学习中的情感态度,不过于追求速度和指标,让幼儿可以透过语言学习实现各项感官的协同发展,一味注重知识层面的吸收,只会本末倒置。语言学习中,情感要贯穿始终,让语言更生动、更具感染力,达成和谐、友好互动非常有必要。

二、儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动内容设计

儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动内容要满足以下三点要求,才可更好的实践和体现儿童文化。其一,立足于生活。语言是生活的一部分,更是人与人之间交流的主要载体,学好语言的主要目的在于更好的生存与生活,是个人必要具备的素质,为此,语言教育活动不可脱离生活而存在。幼儿教师围绕幼儿的生活设计内容,让幼儿在语言对话中了解更多的生活,从而对生活有更多认知和体会,切实让幼儿于小年纪养成乐观、热爱生活心态,在语言的感染和烘托下“拥抱生活”。其二,凸显趣味元素。幼儿对于新鲜事物感兴趣,在有趣的事物面前没有较多抵抗力,为此,幼儿园语言教育活动除了要极具生活气息,还要尽可能有趣,以满足幼儿的心理需求和成长需要。此外,有趣的事物才可调动幼儿的积极性和主动性,幼儿教师安排的语言教育活动才可更顺利开展,自可在趣味辅助下让幼儿融入语言世界、沉浸在语言构建的精神世界中。其三,审美元素不可缺。幼儿虽然年龄较小,但也具备一定审美能力,很显然,不具备美感的语言教育活动,不能吸

引幼儿,反而会削弱语言教育活动的魅力让幼儿感觉枯燥、产生抵触情绪。同时,幼儿正处于正确审美观树立的关键阶段,只有借助语言教育活动,才可以让幼儿的审美意识和审美能力全面提升,幼儿教师应做到善用音乐、美术等艺术元素为语言增色,促进幼儿的感受、体验、表达和创造。

三、儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动实施策划

幼儿园语言教育活动的实施阶段为最紧要阶段,也是最核心阶段,需要统筹安排,让儿童文化彰显得淋漓尽致。

(一) 活动中添加游戏

儿童文化强调让幼儿在应有的年龄阶段收获该有的快乐,不可阻挠和限制儿童发展。为确保该目标实现,还需幼儿教师将游戏纳入语言教育活动中,游戏的辅助下,让幼儿产生倾诉、表达欲望,也是在语言的衬托下,让游戏更有趣、更生动、更令人满意,即可让幼儿语言能力培养和提升基础上收获无穷快乐,可谓一举两得。值得一提的是,游戏要以语言为主去筛选和设计,动作类游戏中幼儿的表达机会明显较少,为此,要尽可能减少动作类游戏。

(二) 增强体验感

幼儿园语言教育活动不仅要重视外在形式和幼儿的外在表现,还要关注到幼儿内心的转变和生成的体验感,这是避免表面化语言教育活动问题出现的关键所在。幼儿正处于好奇心重、认知世界的年龄阶段,想要将语言的魅力进一步渗透并让幼儿有较强体验感,幼儿教师还需有意识的设计多样化语言,让幼儿在感知、表达中感受语言力量,领会语言的表面意思和内在包含的情感,才可以更好地转化为行为习惯。

(三) 提供交互机会

所谓交互,即人与人之间的对话和交流,这里指代教师与幼儿的对话和交流,语言便可穿插其中,可潜移默化中完成对幼儿的语言教育。对幼儿的语言表达持鼓励、观望、引导和纠错的态度,同时,要为幼儿语言表达创设多样情境、提供个更多便利条件,才可增强幼儿表达欲望并与教师达成有效互动,在对话中让幼儿的语言技能进一步精进。

结束语

综上所述,儿童文化愈加深入人心的背景下,幼儿园语言教育活动还需进一步改善和更新,以此来实践和体现儿童文化,助力幼儿身心健康成长。要注意语言教育活动的实施方法,切实让幼儿享受语言学习过程,相信幼儿的语言能力必将更上一层楼!

参考文献

- [1]姜玉华.儿童文化视域下幼儿园语言教育研究——评《学前儿童语言教育活动设计与指导》[J].语文建设,2021(02):85.
- [2]秦红琴.幼儿园语言教育活动存在的问题及有效教学策略[J].科技资讯,2020,18(23):126-128.
- [3]赵丹丹.浅析语言文化背景下学前教育中的英语教育改革[J].知音励志,2016(24):165.
- [4]任建华,王艳嘉.基于幼儿园理念文化的儿童语言教学研究[J].语文建设,2015(06):24-25.