

音乐让道德与法治课堂更有效

颜冬梅

(连平县元善镇城南小学 广东 河源 517100)

[摘要]音乐是一门非常特殊的课程,它不仅具有相当高的艺术性,而且还具有很大的教育性。音乐不仅可以愉悦身心,获得心灵的满足,体验最深处的快乐,而且还能使人思考,对于培养人的人文素养,思想价值观具有重要的作用。

[关键词]音乐;道德;发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.548

前言

在新的时期,音乐在社会发展的过程中也要发挥更大的作用,它不仅要推动音乐事业的发展进步,而且还要发挥更多的优势。促进学生的发展。对于,道德与法治课堂而言,音乐同样有着不可替代的先进性,本文立足于学生的发展,浅谈音乐在道德与法治课堂中的促进作用,旨在促进音乐在道德与法治课堂中的发展。

一、音乐在道德与法治课堂中的促进作用

道德与法治课堂是一门非常重要的课程,它直接关系到学生的思想发展,而且对于学生的健康成长具有重要的意义。如果学校的道德与法治课发展滞后,学生的思想道德建设,就会受到很大的制约,将会严重影响学生的发展,不利于学生的进步乃至综合素养的提升。因此,必须重视道德与法治课堂的有效性,让道德与法治课堂发挥最大的优势,把每一位学生都培养成品质学兼优的人才。

要想发挥道德与法治课堂的有效性,就必须创新道德与法治教学方法,在道德与法治教学中融入音乐,就是创新的具体体现,它不仅可以使较为枯燥乏味的思想课变得生动有趣,激发学生的学习积极性,而且还能提高道德与法治教学质量,寓教于乐,让学生既受到了音乐的熏陶,又提升了思想层次,可谓一举两得。

二、音乐在道德与法治课堂中的融合策略

2.1 利用音乐创设情境,塑造学习氛围

任何学习的发展,都需要积极的学习氛围,道德与法治课堂的发展同样如此。好的学习氛围是学习发展的重要保证,对于道德与法治课堂而言,通过音乐创设情境,有着非常大的科学性,它不仅可以塑造学习氛围,而且还能激发学生的学习兴趣,让学生耳目一新,从而吸引学生学习,完成学习目标。

利用音乐创设情境,要根据具体的情况而定,确切地说,要根据道德与法治的思想内容而定,比如某一堂课道德与法治的主要内容是赞美劳动的,这个时候,就可以播放《咱们工人有力量》相关歌曲,甚至还可以准备相应的道具,让学生身临其境,在音乐中体会歌曲所蕴含的思想感情,从而受到启发。

2.2 创设音乐游戏,激发学习兴趣

兴趣是最好的老师,这句话,适用于任何学科,没有学习兴趣,学生的任何学习都是被动的,一旦缺乏强效的监督,学生就不会花时间和精力去学习,从而达不到学习效果。

道德与法治课,与其他的文化课不一样,它的理论性很高,对于学生而言,吸引力较小。因此,教师在教授道德与法治课的时候,一定要加强创新,激发学生的学习兴趣,比如在具体的教学活动中创设游戏,像低年级的小朋友,可以组织丢手绢,这样既能让小朋友开心玩耍,又能让小朋友在游戏中更加亲近其他的同学,从而获得启发。值得一提的是,音乐游戏的创设,必须是与道德法治课的教学目标相符的,这个过程中,游戏虽然很重要,但是不能喧宾夺主,忽视教学的主体地位。因此,在具体的活动中,教师一定要不断地引导同学,无论是游戏,还是上课本身,都要让同学在玩耍中获得感悟,最好再通过老师的授课达到提升思想的目的。

2.3 强化音乐作用,加强改编能力

音乐在道德与法治课程中的深度融合发展,离不开强化音乐作用,尤其是音乐改编能力的加强。对于学生而言,像道德与法治这类思想课程,如果老师只是一味地根据书本教学进行思想上的灌输,没有其他新颖的教学方法,那么,学生不仅很

难接受,而且也无法取得理想的效果。

因此,强化音乐作用,加强改编能力尤为重要。在具体的教学中,教师可以把相对较为复杂的知识,通过一定的手段,改编成简单易懂,朗朗上口的儿歌,像《八荣八耻》《社会主义核心价值观》那样易记易懂,最后再通过音乐的传唱,加深学生的理解,这样,既提高了学生的学习兴趣,又提高了学习效果,使得学生的思想理解更深刻,从而自发的学习。

2.4 精选音乐歌曲,直入主题

音乐在道德与法治课堂中的音乐一定离不开音乐歌曲的作用,音乐歌曲是音乐的具体呈现,也是重要的音乐表现形式之一。音乐歌曲的有效性不应仅仅只是停留在音乐本身上,也不仅仅只能停留在艺术的欣赏娱乐上,它还涵盖了思想的教化上,音乐本身就有着极大的教化性,尤其是很多优秀的音乐,不仅使人欣赏,百听不厌,而且还能引发人们的思考,促使人们更好的前行。

在道德与法治课堂上,比如学生学习到家庭相关的课程时,相关教师就可以组织学生欣赏《相亲相爱一家人》感受家人之间的亲密,甚至还可以通过王铮亮的经典作品《时间都去哪儿呢》,升华情感,让学生慢慢感受和领会亲情的伟大。

又比如在爱国教育的课程中,教师可以选择一些经典的爱国歌曲,如《我的中国心》《歌唱祖国》等一些脍炙人口的歌曲,组织学生传唱,甚至在唱歌的时候,教师可以事先准备,小国旗,红色的帽子,增加学习氛围,激发学生的爱国情感,让学生能够更深刻地感受到祖国的伟大和身为一名中国人的骄傲。

2.5 注重学生的情感体验,优化教学

在道德与法治课的发展中,学生的情感体验尤为重要,学生的情感体验不仅是重要的学习基础,也是促进学习进步的重要因素。

在具体的教学中,教师在选择音乐内容上,除了紧紧围绕教学目标以外,还要注重学生的情感体验,尽量选择,学生喜欢的音乐内容,学生喜欢的音乐表现形式,比如多选一些抖音的热门歌曲,增加学生的学习兴趣,在音乐表现形式上,可以选择一些热门影片,还可以老师亲自演奏音乐节目,从而表达特定的思想感情。比如在讲授中国的传统美德,教师就可以穿汉服,着古装,吹一段古曲,让学生感受到中华文化的神奇魅力。

结束语

在道德与法治课中融入音乐,不仅是一种创新的教学方法,而且还是一种有效的发展策略,它不仅可以提高学生的学习兴趣,而且还能提高教学成果,对于学生的发展,促使学生成为一个品质学兼优的人,具有重要的意义。在具体的教学活动中,老师一定要保证教学的主体地位,让音乐深度融入其中,发挥最大的作用,做到真正的寓教于乐,让学生在快乐中受到启发,提升思想境界。

参考文献

- [1]厉晓敏.用音乐打开学生的心灵——音乐在道德与法治课堂的有效应用[J].读写算,2019(20).
- [2]罗燕翔.音乐让道德与法治课堂更精彩[J].江苏教育,2020(49):2.
- [3]谢春宝.让音乐走进思想品德课堂教学[J].新课程(中),2010(5):143-144.