

随声人心，随景人情——在小学音乐课堂渗透爱国主义教育

麻洲田

(轮台县第二小学 新疆 轮胎 841600)

[摘要] 爱国主义教育在初级小学中必须吸引音乐本质，加强爱国音乐教育在教育中发挥的关键作用，通过分解爱国主义教育内容，通过音乐学校在课堂上向学生渗透，呼吸，听着，唱歌，增长知识、建设、基础设施、发展自己受过的音乐良好教育以及爱国情怀。作为一门具有独特魅力的艺术学科，音乐对爱国教育的发展负有关键责任。无论是在声音音乐、乐器音乐还是舞蹈内容的教学中，教师都可以提取爱国主义教育的线索。广大音乐教师必须运用广大的学校音乐教育资源，将爱国主义教育渗透到小学音乐教学的各个阶段。

[关键词] 音乐教学；爱国主义；教育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.567

我校小学课本上的各首歌曲由于旋律优美，歌词生动，演唱方式和风格多种形式，因此广泛地受到了大量的学生欢迎。许多歌曲包含了一个丰富多彩的内容向学生热爱祖国的性质，学习、工作，科学制定远大理想，继承革命传统，尊重教师和彼此关爱。因此，爱国教育融入教学的音乐教室里可以下意识地开展爱国主义、集体主义和学生的良好道德品质，以确保音乐语言来开发运用美丽的思想并使之成为社会主义的建设者和之后。近年来，我们学校对这一要求进行了一些有益的探索和尝试。

一、爱国主义的高尚情操

音乐是一种具有情绪色彩的艺术，它对于人们的思想和情绪都会产生很大影响。我们常常会发现，一些在其他课程中比较缺乏自制力的小学生还是能够认真地对待这节音乐课。害怕用数学与作曲的小班学生就可以演奏一架优秀的钢琴。这不仅是由于学生欣赏活泼的声乐形式，也因为我们学生的思想情绪深刻地受到了音乐之美的影响和推动，有意识地体验了表现出良好的品德和行为习惯。鉴于我国高中小学音乐教育发展中，老师应该尤其注意如何加强对那些具有不同个性特征的学生们的指导与发展；突出优势，突出劣势，促进落后阶段大学生转型；教学要适应每个学生的需求，全面发展每个学生的人格。在我们的学校里会有一个“顽皮的学生”，因为我们的老师一直称赞他甜美的嗓子和声音，让他很高兴。音乐课中对于思想教育必须直接反映在对于音乐艺术整体审美的教学中，使得学生从中收到不透水处的教育。歌唱教学中的爱国主义教育主要是通过情感体验来实现的。情感的体验和表达必须从歌词的内容、旋律的特点、情感的表达方式等方面进行。在这个过程中，学生受到难以察觉的影响。虽然这种教育不能立即取得成果，然而这种渗透到学生的内心世界中的精神动力，它在形成一个正确的世界观以及一个学生独特性格的独到特点上，却起着不可估量的作用。

其次，学生爱国情绪的发展也应该在学生的头脑中引起共鸣，让他们清楚地认识到恶与恶之间的界限，然后理解为什么要热爱国家的真理。单靠音乐很难做到这一点。音乐美学除了影响学生的情感外，也必须考虑到影响小学生智力与道德水平等各个方面的因素。在我们进行音乐教学和实践活动中，这种关于人的智力和伦理道德教育并没有做到说教，而必须是娱乐的。因此，让真实的历史和清晰的例子不言自明是很强大的。

二、爱国主义教育于音乐的美感教育之中

而且在音乐课堂中所体现出来的爱国主义既没有空洞地进行教学，也没有一种有组织、温和地给予思想的灌输。音乐课程教育的本质与其属性不同于一种政治报纸、哲理论文以及话语，也与一种有意思、具有实际含义的社会政治课程教育。这主要是因为，虽然上述的内容都允许了学生在各个方面都能够接受对智力、智慧和职业能力的培养，但是音乐课堂教育的内容和形式却是具体而直接的，达到了人们对心灵的熏陶、精神愉悦和对美的充分享受。因此，爱国主义的音乐艺术教育必须充分融入传统的音乐艺术教育，融入传统的音乐艺术美，这样学生才能理解情感和原因。为了更好地获得人在情感中的快乐，理性地得到满足。只有充分地挖掘和发挥美育艺术课程的独特性和审美作用才是最重要的。才能实现这些目标。音乐教育的作用自古以来就受到重视。他们都以音乐为食，音乐渗透

灵魂，使情感高尚而美丽。社会主义音乐教育，就是用一种惊人的声乐美，一种丰富多彩的抒情之歌和结构之美，净化了新一代人的思想精神。用中华民族音乐的“灵魂”和“流动的诗歌”要求我们在学生心中培养最深刻的民族爱国主义，即使在糟糕的情况下，也能让学生欣赏音乐的美。

我们的民族古典音乐管弦乐《春江花月夜》，是当代我国著名的优秀古典音乐歌曲创作中的著名歌曲之一。它在中华民族传统音乐中有着璀璨而又光芒的明珠。它也被认为是中国少数民族传统音乐和艺术文化的瑰宝，在国内外音乐界享有很高的声誉。在中学阶段的音乐欣赏课堂教学中，让我们的学生能够欣赏这优美的一首抒情歌唱，将向我们展示一个宏大的画面好比一个风景图片，会给我们一个感觉春天宁静的夜晚，月亮正升起的是东山，月光渗透着层层白云，反映得到河里，远处的小渔船正在江上荡漾。影子随着风在河岸上轻微地摇曳，优美、深沉的旋律渲染着一幅幅大自然风景迷人的画卷。再加上教师的充分披露，就有机会给予学生一种高度艺术性的美感去进行欣赏，让他们迅速走向“千里随波，何处春江无月明”的清幽、月光皎洁的精神心境。旋律的“潺潺流水”之声，“鹏鹏远春”之景，“悠悠花香”之美的气，让我们的大中小学生们自然而然就已经开始能够由此去深刻联想和切身体会到并得到了我们祖国的壮丽自然风光和美好的秀丽山川、悠久的中国传统音乐文化教育历史、伟大的现代中华民族传统音乐。中华民族无疑已经是一个非常富有悠久的民族历史与文明的伟大民族，在我校全体同学的身边，都从他们心灵深处都散播下我们热爱我们祖国的漂亮样儿与美好种子，让他们更加地理解热爱自己的国家祖国。

总之，学生应该积极参与教学。在对音乐课进行爱国主义素质教育的过程中，要始终坚持以学生为本的参与式教学为基础的原则，调动和培养学生的社会主观能动性，提高教学效果。课堂活动对学生的思想道德教育很关键，音乐是课堂活动不可缺少的一部分。小型、中型和大型团体在专题会议上演唱团体歌曲，当他们离开时，颁奖音乐将在大会上播放。当然，文化和娱乐表演的庆祝离不开音乐。音乐使课堂活动充满活力和活力，音乐使课堂活动充满活力和魅力，学生参与的效果是显著的。将爱国主义渗透到音乐教学中，不仅是人才培养的必要条件，也是音乐艺术本身的必要条件。歌词和歌曲的组合，表达人们对祖国、生活的爱和赞美。优秀高质量歌曲是生动真实爱国主义的素材。你就能看到这首音乐带来了一种震惊我们精神的力量。因此，通过愉快的声乐教育活动和独特的声乐形象，可以培养学生思想，发展他们的审美意识，提高他们辨别是非的能力。

参考文献

- [1] 杨梦璐. 探析小学音乐教学中爱国主义教育与实践的结合[J]. 最漫画 学校体音美, 2018, 000(015): 1-2.
- [2] 赵艳, 刘嘉欣. 学校音乐教学中爱国主义情感的培养策略[J]. 吉林广播电视大学学报, 2019, 205(01): 23-24.
- [3] 熊顺学. 浅谈小学音乐教学与爱国主义的渗透[J]. 环球慈善, 2019, 000(009): P.1-1.
- [4] 杨影. 音乐教学——爱国主义教育的有效手段[J]. 成功: 中下, 2018(20): 187-187.