

# 课堂与课外结合，培养学生思辨性

周珊珊

(杭州市萧山区新街初中)

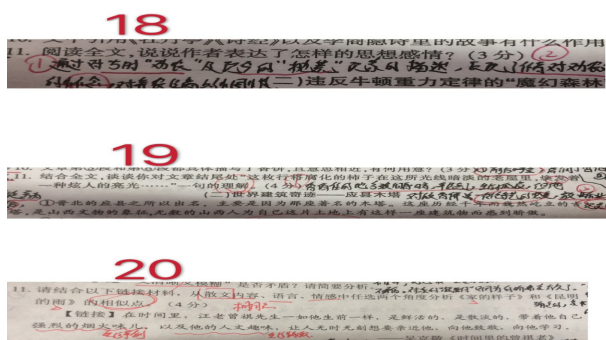
[摘要] 杭州市语文期末卷在杭州统一命题后，题型的难度有所加深。其中对话段中的主旨题由单一趋向多元化解读，由课内向课外进行延伸，并有效结合课后练习的题目进行深化，由文本解读向学生生活蔓延，综合考察了学生的审题能力与综合分析能力，也锻炼了学生的逻辑思维，提高了学生思辨性。

[关键词] 期末题型；课内外延伸；思辨性

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.665

## 一、原题重现

2018、2019年的语文期末卷，均为萧山区自主命题，2020年期末卷为杭州市命题。其中18年记叙文最后一小题为“阅读全文，说说作者表达了怎样的思想感情（3分）”，19年记叙文最后一小题为“结合全文，说说你对文章结尾处‘这枚行将腐化的柿子在这所光线暗淡的老屋里，焕发着一种炫人的亮光’的理解（4分）”。20年最后一小题为“请结合以下链接材料，从散文内容、语言、情感中任选两个角度分析《家的样子》和《昆明的雨》的相似点（详见图，4分）”。

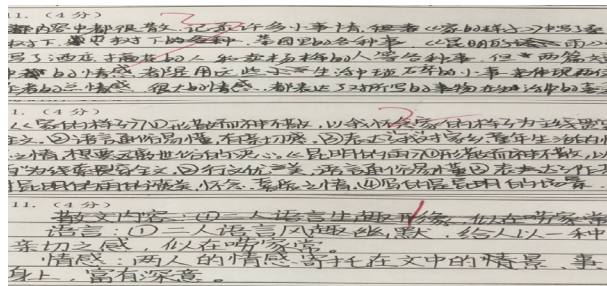


可见18年和19年主要考察的是学生对情感和主旨的把握，题型比较单一，有的学生可以用格式去套题，思维比较僵化。而20年的题目不仅让学生从三个方面来进行思考，而且需要在看懂材料的基础上，将文章与课文进行对比阅读，主要考察学生的思辨性和语言表达功底，真正做到从教材中来，到生活中去，而不再是讲课文与课外阅读割裂。

## 二、学生反馈

本题满分为4分，本人教授的班级（80位学生）平均得分为1.5分左右，得分率在0.37，全校本题平均得分为1.28，得分率在0.3左右，这样的失分率，不得不引起重视。

本人从本班水平较好的三人中，选取三个档次的答案来进行分析。（详见图）



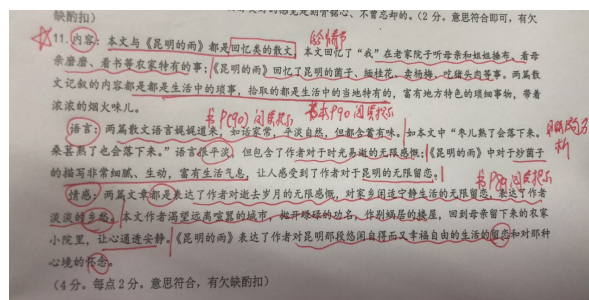
由上图可知，得1分的同学，答题内容比较空洞，没有结合材料和课文中任何内容来进行说明，所以整个答案只有肉没有骨，无法支撑这个答案。得2分的同学分析了情感和语言特色，主要失分是没有从两文的具体内容来进行阐释，也就是有

骨但没有肉。得3分的同学，思路比较清晰，按照总分格式，将自己思考过程就行归纳总结，其中对两文在内容上的相似点分析的有理有据。说明在平时课堂中也是有所得，也读懂了材料中的暗示。

## 三、存在问题

### （一）课堂不扎实

从学生答题来看，很多同学并未将课文中的知识灵活运用起来。从标准答案（详见下图）中可知，所有分析的角度均可在语文书的课后阅读提示中找到依据来支撑。



其中，在分析内容时，“两篇散文记叙的内容都是生活中的琐事，拾取的都是生活中的当地特有的，富有地方特色的琐细事物”出自语文书P90的阅读提示第三段。语言上“两篇散文语言娓娓道来，如话家常，平淡自然”，此句来自语文书P90的阅读提示第三段。从情感上都表达了对家乡的无限留恋，词句出自语文书P89阅读提示第一段，而“乡愁”情感的提出是在《语文作业本》P93第二小题。在平时上课过程中，对于这一类的自读课文，我们应当对阅读提示进行强化，因为它是整篇文章的重中之重，切不可偏离了教材者编写意图。

### （二）作业不重视

《语文作业本》对于《昆明的雨》一文要求我们三个维度来进行讲解。

首先，通过P92思维导图找出中文所写的景、物、事，这一题是在帮助学生理解散文的内容虽然“散”，但确是有线索可寻的。况且汪曾祺散文中能入景的都是生活中的琐事，更让学生了解了汪曾祺散文的一个特点。

其次，《作业本》P93从语言角度让学生通过找例句来分析汪曾祺散文语言的特点。汪老曾说“我是希望把散文写得平淡一点，自然一点，家常一点”。那么从具体语句出发，便可找出文中相关的细节描写来进行对比分析。

第三，是情感之美。《作业本》P93中创设了一个情景题，其中就提到“雨，有时是会引起人一点淡淡的乡愁的”，让学生通过表达，不仅明白本文有对过去生活的留恋，还有乡愁的意味。情感寄托于内容而生，但学生以前答题时，充分暴露他们不愿多角度思考和综合考虑问题，所以在对比阅读中是很吃亏的。

### （三）答题不规范

材料中提到“带着他自己强烈的烟火味儿”，其实就是生活中的小事。“他的人文趣味”就是要从语言和情感上用具体

(下转第1107页)

知识、技术知识,形成能力培养和知识体系的网络,并且让学生们在更加接近真实的项目流程中实践,真正把学生培养成为具有较宽广理论知识基础、较强动手应用能力、符合社会建设发展需要、较强就业竞争力的应用型人才。

#### 参考文献

[1]杨光杰.城市规划设计类课程教学改革的研究与探索[J].规划师,2011,(10):111-114.

[2]曾志伟,方程,易纯.“双一流”建设下应用型院校城

乡规划学科专业建设[J].山西建筑,2016,(26):224-226

[3]吉燕宁,许德丽.构建“应用型”城乡规划专业设计类课程体系[J].价值工程,2018,(01):246-248

[4]孙施文.关于城乡规划教育的断想[J].城市建设,2017,(10):14-16

基金项目:国土空间规划背景下城市总体规划教学改革.编号2021J045,广州新华学院

高等教育教学改革研究项目(2021J045)

(上接第1069页)

的示例来进行分析说明。学生一方面没有找出相似点,有些同学即使找出来,也没有结合具体内容来分析阐释,导致丢分严重。

#### 四、反思改进

##### (一)课堂是主阵地

群文阅读是现在语文学习中必不可少的一个环节,知识之间都是有千丝万缕的联系,不可将其进行简单的切割。老师在课堂上不应过多强调内容的机械记忆,更要注重培养学生多角度的来看问题,培养他们的思辨性。例如20年期末卷第18题,虽然是古文阅读理解,但它需要学生结合《得道多助,失道寡助》一文中的观点来分析材料中人物成功的原因。学生只看到了成功是因为“得道多助”,却忘记去思考失败是因为“失道寡助”的原因,看问题过于片面和单一,所以在未来课堂上,一定要培养学生的思辨性。

##### (二)作业落到实处

如何运用好《语文作业本》,是我们面前急需解决的第二个问题。罗马不是一天造就的,学生的思维和答题习惯也不可能在短时间之内就培养好。所以不仅需要在课堂上教授方法,

更需要用《作业本》中的知识来利用和拓展学生的思维。学生在《作业本》中所出现的问题,在考试中也会出现,所以要坚持两手抓,一手抓课堂,一手抓作业,以读促写,以练促读,真正从实处来培养学生的思维能力。

##### (三)审题指导加强

我们都说磨刀不误砍柴工,但是学生却忘记了“磨刀”这个环节,只是在盲目的“砍柴”,导致事倍功半,丢分严重。所以在平时作业和考试中,需要加强对审题方面的指导,也要让他们从题目中得出做题的思路,只有这样才能在考试中,一旦出现新的题型,也不会自乱阵脚。

#### 参考文献

[1]王伟强.对农村初中生实施教育的探讨[J].教育科学,2014.

[2]姜竹青.基于初中生思想特点的考虑看其德育存在的问题及应对措施[J].德育探索,2011.

[3]谢丽珠.初中班主任工作中渗透语文教育的实践与探索[J].读与写(教育教学刊),2017(07):152.

(上接第1081页)

设计好的,因此要求教师做得比传统教学更多。建立健全教师队伍,能够保障教学的顺利进行。

##### 2.建设在线开放课程

随着科技的发展,接触镜的材料和设计也不断发展,推陈出新,因此我们的教学内容也要跟上行业的发展,比如上文提到的角膜塑形镜,近几年发展迅速,越来越被人们所认识到它在近视防控中的作用,因此我们就要增加这部分内容,以应对社会需求。这就要求我们要在原有的基础上不断完善课程资源,录制微课视频,制作多媒体课件,编写试题等。

##### 3.完善考核评价机制

学生学习需要引导,也需要督促,完善的考核评价方法不仅可以评价学生的学习效果,还可以激发学生的学习积极性,使他们认识到自己比较薄弱的部分,从而起到督促学习的作用。

综上所述,在信息化快速发展的新时代,我们要紧紧依托高素质师资队伍和丰富课程资源的支持保障,不断创新组织教学方法,并结合考核评价机制的信息反馈引导,对不同层

次的学生有针对性地进行教学辅导,最终实现培养德智体美劳全面发展的学生的目标。

#### 参考文献

[1]何克抗.从blending learning看教育技术理论的新发展.国家教育行政学院学报,2005(9):37-48.

[2]教育信息化十年发展规划(2011-2020年)[J].中国教育信息化,2012(08):3-12.

[3]教育部高教司(2015).关于加强高等学校在线开放课程建设应用与管理意见(教高[2015]3号).

[4]杜世纯,傅泽田.基于MOOC的混合式学习及其实证研究[J].中国电化教育,2016(12):129-133.

基金项目:沧州市教育科学研究规划课题 课题编号:200910006

##### 作者简介:

董毅,女,汉族,生于1983年9月,硕士研究生,讲师,主治医师,主要负责眼视光技术专业教学。