

# 初中语文阅读和写作教学有效结合研究

付和平

(进贤县赵埠初级中学, 江西 南昌 331700)

**[摘要]** 语文是初中必须要学习的课程, 语文的学习也包括很多方面, 读和写就是其中的两方面。这两方面如果能实现有效结合, 那么会对学生的语文学习起到促进的作用。阅读主要是培养学生情感体验、感受文字魅力的, 而写作主要是让学生根据自己的理解, 把文字表达出来, 这样就能加深他们对语言的运用能力, 提升自己的语文水平。所以怎么把两者结合是教学中的重点, 教师在平时的教学中应该多注意总结和归纳, 帮助学生协调好两者的关系, 促进他们的学习进步。

**[关键词]** 初中语文; 阅读; 写作教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.334

## 一、阅读和写作之间的相互结合

### (一) 课本是最重要的阅读工具

语文课本是学习者获取知识的主要工具。课本中都是一些精心挑选的课文, 不管是文字运用还是情感表达都是很丰富的, 通过对教材的阅读能让学生感受文字的魅力, 同时也能体验作者的情感, 所以一定要注重课本的阅读。阅读的目的除了让学生感受语文的魅力之外, 还可以让学习通过阅读积累一些写作的素材。只有脑海中有知识, 学生的写作才不会是问题。

### (二) 拓展学生阅读的视野积累写作素材

语文的学习不能仅仅局限于课本, 要知道学生能阅读的东西很多, 所以平时教师要引导学生养成阅读的习惯, 这样才能不断积累写作需要的东西。现在很多学生都没有阅读的意识, 认为只要上完课就可以了, 这是错误的。语文素养的积累与课外阅读密不可分。

在对文字积累的过程中也是对素材的积累, 这样以后在写作的时候就能够用到了, 所以通过课外阅读加积累文字的过程也能提高学生的写作能力。所以课外阅读也是不能忽视的, 这也是语文学习的必要环节。课外阅读的材料教师可以指定, 也可以让学生根据自己的兴趣选择, 慢慢就能培养他们阅读的习惯了。

### (三) 教师引导学生感受文章的情感体验

每篇文章都有自己要表达的情感, 由于学生的理解能力有限, 所以在感受情感的时候难免会有一些困难, 特别是一些古诗词, 他们感觉很难理解, 所以教师可以通过引导的方式, 慢慢把学生带入到教学中来, 逐步感受情感的变化。这样才能让学生理解起来比较方便, 才能感受文字运用的恰到好处。

### (四) 通过重点语段的理解感受情感的表达

每篇文章都含有很多比较优美和有特色的语段, 对这些语段的阅读和理解, 也能提升学生的语文水平, 进而提升自己的写作能力。

为了检测学生阅读的效果, 教师还可以在课后的时候, 让学生也写一段描述人物动作的短文。运用今天学到的方法, 并且要及时检查, 通过这样的方式, 不仅阅读能力提升, 并且写作能力也跟着提升了。阅读和写作是不能分割的, 两者只有配合才能达到比较好的效果。

## 二、目前阅读与写作之间存在的问题

### (一) 对阅读的重视程度不够

阅读是语文学习必需的, 但是一些学生却不注重阅读。学生的写作是在阅读的基础上的, 如果缺少了阅读那么写作也不可能提高。所以学校和教师首先应该注重阅读, 让学生了解阅读的重要性。

学校应该给学生准备充分的阅读材料, 比如丰富图书馆的图书, 满足学生阅读的需求, 这样才能让阅读形成习惯。教师也应该注意阅读, 平时的时候可以经常举行阅读比赛, 通过这样的比赛的方式激发学生阅读的兴趣, 这样才能对他们的写作

有帮助。缺乏了阅读的语文是不完整的, 并且也是不利于学生发展的。当然学生更应该注重阅读, 养成良好的阅读习惯, 不能什么都很被动地等待老师的安排。

### (二) 阅读只停留在表面

虽然一些学生也阅读了, 但是阅读的效果却不怎么样。阅读应该是高质量的, 有效果的阅读。所以要注意阅读的效果。比如有的课文学生阅读过后什么情感都没有体会到, 文章表达的什么意思都不知道还怎么阅读呢?

所以让学生带着任务去阅读, 这样阅读的效果就会比较好。阅读是写作的前提, 如果阅读没有任何效果, 那么写作能力的提升也会很难, 所以要注意阅读的效果, 带着问题去阅读, 而不是毫无头绪地去读。

### (三) 没有良好的阅读习惯

阅读是有方法的, 如果阅读的方式不正确, 那么阅读也是没有效果的, 所以要注重阅读方法和习惯的培养。阅读的时候可以让学生根据文章的结构进行阅读, 一篇文章的结构一般都是固定的, 总一分, 总一分一总等等, 让学生划分段落, 看看哪些段落讲述的内容是一样的, 这样有利于他们对文章的整体把握。另外还要注意阅读的时候要用笔画出比较重点的字词和段落, 这样能让学生感受关键词句的重要性。阅读方式的培养是长期的过程, 所以教师在平时的时候要注意观察学生的阅读, 对不正确的阅读方式要及时提出并且帮助改进。

### (四) 阅读与写作相分离

阅读和写作是有联系的两部分, 并不是毫无联系的。如果破坏了两者的关系, 那么语文的学习效果也不会很好。比如学习完一篇文章后, 一般文章都有自己的写作手法和情感表达的方式, 比如借物抒情、比喻、拟人等等。学生通过阅读感受了这些写作方法, 但是如果不进行强化练习, 那么之前阅读的内容也会白白浪费掉。所以要在阅读完之后进行写作练习, 巩固学生对所学知识的掌握。学习了借物抒情之后, 可以安排一篇关于这种写法的文章, 通过写作学生对这种写作方式有一个更深的了解, 这样才能达到学习的目的。

## 三、结束语

初中语文的阅读和写作教学是不能分离的, 要把两者结合起来。通过阅读感受文字的魅力, 然后在写作中正确运用文字表达情感。阅读和写作是语文学习的重点, 缺少了哪一个环节都是不完整的, 所以在平时要多加注意才可以。

### 参考文献

- [1] 翁玲. 初中语文阅读教学与写作教学的有效结合[J]. 试题与研究, 2018(11).
- [2] 沈娟. 浅谈初中语文阅读教学和写作教学的有效结合[J]. 教育理论研究(第十一辑), 2019.
- [3] 景淑平. 初中语文阅读教学与写作教学的结合[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2019(8).