

初中语文教学中学生诗词素养的提升

张捷

(江西省南昌市新建区第六中学, 江西 南昌 330100)

[摘要]初中语文教师提升学生的诗词素养是基于学生诗词学习现状提出的,是希望学生在诗词上有所建树,理解诗词的用语和内涵,使诗词成为学生生活的一部分,帮助学生感悟诗词学习的精彩。

[关键词]初中语文;诗词素养;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.391

一、提升学生诗词素养的意义

(一) 帮助学生感知生活的美

初中生在学诗的时候更喜欢朗读诗词,而不是赏析诗词。学生喜欢朗读诗词时候的抑扬顿挫感,不喜欢赏析诗词时候的抓耳挠腮感。这就使得学生对诗词的理解出现了片面的问题,难以透彻理解诗词的主旨和内涵。这一问题的存在阻碍了学生对诗词的深入挖掘,不利于学生开展诗词学习。初中语文教师提升学生的诗词素养,可以将学生的学习目光转移到生活中,使学生在广阔的生活天地中感知语文,品味语文的奥妙。生活,不论跨过多少历史的时间,都缓缓地流淌过了人们的岁月,见证了人们的起伏和情感。学生将自己浸润在生活中感知诗词,能够进一步理解诗词的表达意境,感受到诗人的心情,拥有身临其境的想象力。

(二) 吸引学生语文学习的兴趣

部分初中生在学诗的时候容易受到打击,认为自己不论怎样努力都无法真正“吃透”诗词,索性破罐破摔,不肯再花时间浪费在诗词上,丧失了学习诗词的动力。学生的放弃使得学生对诗词的理解愈加困难,无法找到诗词学习的感觉,形成了恶性循环。初中语文教师提升学生的诗词素养,有助于激发学生诗词学习的兴趣,让学生沉浸在诗词中,享受浩瀚的诗词海洋带来的温柔,使学生从内心深处接受诗词,走进诗词,知道诗人是怎样从眼前的景色中获得诗词中的情感的,又是怎样借助语言来展示自己对景色的思考的,点燃学生对诗词的好奇心。

(三) 深化学生对知识的理解程度

初中生在学诗的时候对教师信任不足,更喜欢自己探索,自己理解,即使被教师纠正,也仍坚持自己是对的,这就造成学生的诗词学习比较片面,难以独立构建系统的学习机制,影响了学生后续的学习,加重了教师诗词教学的负担。初中语文教师提升学生的诗词素养,能够深化学生对诗词知识的理解程度,使学生不再将学习的眼光停留在表面,而是融入诗词中,能够通过揣摩诗人的想法来品味诗词,丰富学生的想象力。学生在理解的基础上更容易感受到诗词的魅力,继续探索诗词,形成良好的学习循环。

二、初中生诗词素养提升的具体方法

(一) 张开生活的怀抱——培养学生诗词感悟的素养

初中语文教师提升学生的诗词素养,可以通过张开生活的怀抱来培养学生对诗词的感悟。教师为学生张开生活的怀抱,可以将学生带到生活中去,让学生在相似的场景下感受诗人的情绪,理解语言是相通的,即使增加了岁月的阻隔,也仍能让人们抬头看到同一个月亮。学生在生活的怀抱中对诗词的情感进行了感悟,知道了诗人是怎样融情于景的,怎样通过语言来分享自己的喜怒哀乐的,认识到了生活是诗词的素材这一实质,能够与自己的现实生活联系起来,与诗人进行情感上的共鸣。在实际讲授课文的时候,教师需要引领学生联系自己的现实生活,让学生在生活话题中展开联想,使学生设身处地地思考,说出自己的想法,进而帮助学生理解诗词的深刻含义,促使学生理解应该在什么场景下使用诗词。

(二) 张开情境的怀抱——培养学生诗词赏析的素养

情境指的是教师在教学中针对教学内容有意识地为学 生创设的学习环境,能够引发学生的强烈共鸣,促进学生情感体验的一种教学方式。诗词在情境的映衬下更能获得学生的理解。初中语文教师提升学生的诗词素养,可以通过张开情境的怀抱来培养学生对诗词的赏析。教师为学生张开情境的怀抱,可以加深学生对诗词的理解,让学生在诗词创设的意境中,体会身临其境的感觉,获得心灵上的享受。学生在情境的怀抱中,对诗词所描述的意境有了视觉上的体会,理解了“只可意会不可言传”的境界,学会了在意境中品味诗词的独特,武装自己的诗词头脑。在实际教学中,教师适宜借助多媒体信息技术来帮助学生营造诗词学习的氛围,让学生在独特的场景中感受诗词的意境,使学生在诗词学习中融入对应的情感,提升学生的赏析能力。

(三) 张开问题的怀抱——培养学生诗词探析的素养

问题是教师在教学中为了刺激学生思考而设置的学习障碍,能够加快学生对所学内容的探索,让学生找到问题的解决路径,深化对诗词的揣摩程度。初中语文教师提升学生的诗词素养,可以通过张开问题的怀抱来培养学生对诗词的探析。教师为学生张开问题的怀抱,可以借助提问这一途径来了解学生对诗词的学习情况,方便引导学生找到诗词探索的脉络,减少学生走弯路的机会。学生在问题的怀抱中对诗词的语言进行了深层次的分析,知道了语言学习不能只看表面,还要对其结构和内涵进行剖析,全方位地把握诗词,活跃自己的诗词思维。在实际教学中,教师应结合诗词的特点对学生进行提问,让学生思考诗词中出现的主要场景,分析诗人创作的背景,感受诗人的情感变化,总结诗词的主旨,有序引导学生完成诗词的剖析。

(四) 张开合作的怀抱——培养学生诗词分享的素养

合作一直是学生学习途径拓展的有效方式,不仅影响着时代的发展,还影响着学生的发展,促进了学生之间的融合。初中语文教师提升学生的诗词素养,可以通过张开合作的怀抱来促进学生对诗词的分享。教师为学生张开合作的怀抱,有助于培养学生的团队意识,让学生找到自己在团体中的定位,能够有的放矢地释放自己的光和热。学生在合作的怀抱中,懂得了学习并不是一件孤立的事情,而是要与周围的朋友联合在一起,你一言我一语,丰富对诗词的学习。

总之,通过以上方法策略,学生在诗词探索的过程中,对历史流传凝聚下来的诗词瑰宝有了新的体验,看到了它语言精练、情感充沛的特点,体会到了诗词学习对人的精神的影响,产生了进一步挖掘的动力。

参考文献

- [1]任正霞.初中语文教学中审美教育的渗透[J].基础教育研究,2017(24).
- [2]姚清雨.新课改下初中语文教学中的情感教育[J].课程教育研究,2017(51).
- [3]张林.初中语文教学中学生问题意识的培养[J].文化创新比较研究,2017(36).
- [4]刘祥春,董军元.新教改规模下的初中语文课堂教学改革研究[J].江西化工,2017(6).