

# 小学语文习作教学读写结合的指导策略分析

李健楠

(郑州市管城回族区创新街小学 河南 郑州 450000)

**[摘要]**随着教育改革的深入,习作内容是语文教学的重要组成部分,教师也在对教学模式进行不断的优化,使其满足学生的需要,教师要引导学生进行写作,不断提高学生的写作能力。读写结合是现阶段一种新型的教学策略和手段,在教学活动中,教师通过开展读写结合活动的方式,培养学生的写作习惯,在不断积累中提升写作能力。基于此,本文针对小学语文习作教学读写结合的指导策略进行研究,以期有关工作提供发展方向。

**[关键词]**小学语文; 习作教学; 读写结合; 指导策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.642

写作是语文课程的重要环节,教师越来越重视学生写作和阅读能力的培养,因此,教师要以教育改革的新目标为着手点,让学生掌握更多的语言知识,通过各种教学手段和措施,培养学生的写作能力。在现行部编教材中,从三年级起就安排有习作单元,通过阅读单元例文,让学生掌握习作的方法。足以可见对学生写作能力的培养是十分重视的。基于此目标,将读写结合渗透到语文课堂中,充分调动学生写作的积极性,转变传统的教学模式,提高教师的教学质量和效率。

## 一、用读写结合实施语文教学的意义

### (一) 丰富学生的写作素材

在传统的教学模式中,教师安排学生进行写作训练,就是通过布置作文题目的方式进行练习,这种被动的学习方法,学生无法掌握良好的写作技巧,写作质量较低。同时,学生没有丰富的写作素材,写作内容空洞,都是空话套话,不能进行合理的写作。通过读写结合的方式实施教学,学生在不断的阅读中,能够积累更多地写作素材,将所学知识有效运用到写作中,为后续的学习奠定良好的基础。

### (二) 养成良好的写作习惯

在语文教学活动中,教师将读写结合的教学模式渗透到课堂中,能够弥补传统教学模式的弊端和不足,更加侧重于学生写作习惯的培养及写作能力的提高。通过这种方式,学生在练习前,要阅读大量的文章和资源,快速了解文章的内涵,把握住写作的重点,以此提升学生的写作效率。

### (三) 提升学生的写作水平

由于学生年龄较小,没有丰富的社会经验,在写作过程中,经常无从下笔,甚至一些学生还没有掌握良好的写作手法,无法保证写作的质量。而运用读写结合的教学模式,可以从根本上改善学生写作基础不足的问题,能够掌握丰富的语言知识,并且掌握更多的写作技巧,从而更好地应用在写作中<sup>[1]</sup>。

## 二、小学语文习作教学读写结合的指导措施

### (一) 在观察中积累素材

写作是建立在生活中之上,如果要培养学生的写作能力,不光要让学生学会观察,还要进行不断的练习。观察是写作的重要环节与流程,学生要充分了解写作技巧和手法,通过观察生活中的景和物,获取到有价值的写作素材,研究和分析观察的起因和经过。比如,在《美丽的小兴安岭》一课中,教师可以组织学生以春游的形式,让学生观察小兴安岭美丽的景色风光,体会作者是怎样运用准确、生动的语言写出夏天草木葱茏的特点的。值得注意的是,在观察的过程中要注意以下几点:

首先,观察的意义不在于“用眼看”,而是要把五官都调动起来,用心感受,用耳聆听,用脑进行深入的分析和研究,才能使观察更加事半功倍。其次,在观察时,要用笔记录下重要的瞬间,一些学生在日常生活中虽然善于思考和观察,却不会进行记录,将有价值的素材付之东去,不能留住一些精彩的瞬间。最后,观察重在坚持。不能坚持一段时间就放弃,这样会对写作造成影响,学生只有培养良好的观察习惯,才有利于素材的积累。离开了观察,学生的脑中会一片空白,教师要培养学生的观察力,为写作提供良好的保障<sup>[2]</sup>。

### (二) 重组教学策略落实语文要素

有效的课堂就是重组的课堂。一节优秀的课堂首先要制定相应的教学目标。部编版教材的保底目标是教师用书和课后题。教材的课后习题中就涵盖了大量的语文要素,其中,主要包含了三方面的设计,第一是理解,第二是运用,第三是实践,都要将其落实好。

比如,在《海滨小城》一课的习题中:讲述一下文章中哪些部分写了海滨小城的景象,都是什么样的?在语文课堂中,要将其分为两部分,包括海滨和小城,突出一个美字,怎样写得美?海上着手点是景物颜色特点,海边由动到静的描写。因此,教师要借助这种方式,突出重点,分层理解,落实语文要素。

### (三) 注重审题和解题

审题是写作的基础和前提,为了提高学生的审题能力,在写作之前,教师要结合作文题目,让学生描述实际所写内容,对其进行口头训练;要结合更多的作文题目对学生进行训练,明确内容和题目的关系,比如,“我喜爱的某某”,要具体看清楚题目是要求写人还是写物。通过审题训练,能够提高学生的写作水平。让学生了解作文的题眼,把握好写作思路,结合作文的题目,明确写作内容等,使写出来的文章更满足实际要求,有利于学生写作基础的培养<sup>[3]</sup>。

### (四) 构建情境,使学生充分发挥想象

在写作的过程中,学生通常会把对事物的观察作为前提,在结合实际的社会经验,发挥出想象力,从而完成写作。所以,在教学活动中,教师要构建生动的教学情境,为学生的写作奠定良好的基础。学生通过不断的观察,找到写作的思路,同时,结合所积累的写作素材进行创作,提升学生的写作水平,充分发挥出写作教学的作用和效果。在习作教学《国宝大熊猫》中,为了使获得更多地写作素材和语言知识,并且有效地表达出自身情感,在语文课堂中,教师要借助多媒体教学工具,上网搜索相关的教学资源,找到有关大熊猫的视频,在不断观察的过程中,学生就能充分了解熊猫的日常习惯和饮食方面等。通过这种方式,要让学生充分发挥想象力,想象一下熊猫之间的故事,拓展写作素材,通过构建情境的方式,激发出学生写作的潜力,从而提升学生的写作水平。

在教学活动中,教师要充分考虑学生的发展需要和教学的目标,构建生动的教学情境,为学生提供良好的学习环境,帮助学生更好地完成写作,使学生养成良好的写作习惯。

## 总结语

总的来说,在教学活动中,教师要充分发挥出读写结合的优势,搭建阅读和写作的桥梁,为学生提供更多地表达空间,丰富学生的知识涵养,语文教材是学生学习的保障和基础,教师要充分挖掘其中的价值和知识,培养学生的观察能力和思维能力,把理解文章内容和文章表达做到统一,为推动学生的全面发展提供良好的保障。

## 参考文献

- [1] 黄俭平. 课外阅读在小学语文作文教学中的重要性及应用分析[J]. 学周刊, 2020(11): 141-142.
- [2] 陈敏. 回归生活灵动作文——探析小学语文作文教学生活化[J]. 基础教育论坛, 2020(9): 46-47.
- [3] 王黎娜. 关于利用课外阅读方法提高小学语文作文有效性的思考[J]. 学周刊, 2019, 35(35): 136.