

# 浅谈小学语文课堂中美育教育的开展

汪冬雪

(北京市通州区运河小学, 北京 101100)

**[摘要]**当前,随着教育的不断深入,在学生学习的各个阶段培养学生的审美素质越来越受到人们的重视。因此,教师必须抓住机遇,提高学生的审美素质,在日常教学活动中,不仅要鼓励基础知识的传授,更要鼓励学生的全面发展。小学语文是一门基础学科,教师要在教学中渗透美育,促进学生高尚品德和灵魂的培养,在此背景下,本文分析了小学语文教学中美育的现状、小学语文教学中美育的现实意义以及小学语文教学中美育的途径。

**[关键词]**小学语文; 课题教学; 美育教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.735

## 引言

美育的目的是培养人的审美情操,培养真善美的心理意识、审美能力、情感能力和教育能力。新课标标准明确指出,小学语文教学要提高思想道德教育,培养了学生的审美意识。作为一名小学语文教师,我们应该把教育作为自己的责任,确保学生良好的人格、身体、精神和道德,以及智力的和谐发展。本文在此基础上研究了小学语文小学中进行美育教学的策略。

### 一、小学语文教学中美育渗透的现状

目前,仍有一些教师不重视美育的渗透,小学教师受到教育观念和升学压力的影响,在教学中,他们只讲授基础知识忽视了美育,这对考试是没有帮助的,在这种错误的教育观念影响下,学校美育处于尴尬的境地,即使教师将美育渗透到教学中,渗透程度也很小,整体效果也不高。在素质教育背景下,一些教师已经形成了美育渗透意识,但受各种制约,小学语文教材中的美育因素并没有被深入挖掘和应用,而更多地集中在语文教材中对语言美的探索。在这种教育背景下,美育的渗透性非常有限,只能给学生提供低质量的美育,不能使学生的审美能力和审美意识得到全面、系统的发展。

小学美育的渗透缺乏“以人为本”的教育理念,审美意识是一种高度主观的意识形态,它会随着时代的发展而变化。由于中国小学生年龄的不同,他们对美的理解也有很大的不同。然而,在现阶段的美育教育中,教师特别关注小学生的审美意识,这种强制性的教育方式不仅能使小学生的学习与审美意识相协调,而且直接影响审美渗透教育的效果和效率。

### 二、小学语文教学中渗透美育教育的现实意义

#### (一) 促进学生健康成长

美育是素质文化的重要组成部分,语文教学是美育渗透的重要手段。从语文教材的内容来看,大多是名作,内容广泛,艺术形象丰富多彩,意境诱人,文字简洁优美,培养学生的审美能力,促进学生健康成长的一种良好的美育形式和内容。

#### (二) 促进学生素质发展

我们要保持学生德、智、体、美、劳全面发展,美育在智育、德育、体育的发展中起着重要的作用。第一,学生道德知识与审美情感的有效融合促进了学生良好道德的形成。第二,审美可以有效地激发学生主动学习知识,体验学习乐趣。第三,体育可以帮助学生认识到身体的美,并鼓励学生参与体育活动,将美育渗透到教学中,促进学生素质的发展,促进学生身心健康。

#### (三) 促进学生心理发展

心理发展是内部发展的一部分,这就要求教师做好教学设计工作。小学生正处于心理发展的第一阶段,他们还处于不成熟阶段,对待问题的态度仍然是片面的,教师要在学生学习中起主导作用,有针对性地为学生提供建议和指导,维护学生正确的人生观和价值观,教师和学生之间的大部分接触是在课堂

上实现的,因此,美育渗透到教学中也能达到理想的效果。学生可能厌倦了单调的语文知识,教师在此基础上的拓展没有,可以调动学生的学习精神,有效渗透美育,有利于学生的心理发展<sup>[1]</sup>。

#### (四) 鼓励学生培养高尚人格

小学语文教师的美育在一定程度上有助于塑造高尚的人格艺术,在教材中找到情感,引导和鼓励追求美的情感,促进学生身心发展,树立崇高理想,塑造高尚人格。

#### (五) 启发学生思考,激发学生的想象力

想象也与美育密切相关,学生正处于思维活跃阶段,是想象力发展的关键阶段。教师若能借此机会根据情况进行引导,从教材中选择想象力空间大的内容进行描述,并对教材中想象力空间大的部分进行准确、及时、正确的讲解。以赤壁之战为例,教师可以提出问题,引导学生创造性地想象,丰富学生的想象力,激发学生的思维,加深学生的理解。

#### (六) 提高学生学语文的兴趣。

小学教育是我国小学义务教育的基础,是培养学生的思想道德素质、科学文化素质的关键,在素质教育中起着重要的作用。提高学生学语文的兴趣非常重要。在教学中,美育可以是审美直觉的形象,也可以是经验的理论本质。一系列美育的引入,会激发学生学语文的浓厚兴趣,促进学生综合素质的提高。

### 三、小学语文中渗透美育的策略

#### (一) 注重发挥教师在审美方面的表率作用

小学美育教学符合小学的基本特点,我们要注意教师的潜移默化的影响。教师应遵循审美规范。这些看似平凡的小事物却能体现美,给学生美的享受和创造,它潜移默化地影响着学生的审美态度和审美能力,在这样的环境中,学生们会逐渐模仿这些良好的习惯。相反,如果教师不考虑这些看似普通的方面,他们的教学行为狭隘,他们的语言表达模糊,这些行为也会对学生产生负面影响。调查显示,教师的言行会影响学生,再过几年,就会有明显的成效,因此,教师应重视学生的审美模范作用,在教学中充分发挥学生的人格美魅力,激发和提高学生的审美能力和审美能力。

#### (二) 借助文中对话,强化审美能力

小学语文教材中有很多好的对话,是作者表达人物形象的重要写作工具。然而,小学生对这些课文无法达到深刻的理解。因此,教师必须通过理性的引导,打开思维,认真思考对话,感受对话的美,提高审美能力。例如,在讲解《金色的鱼钩》时候,教师可以使用课文中人物之间的对话,让学生恢复实际情况。文章中所表达的无私精神通过阅读传递给学生,角色扮演提高了学生的审美意识,通过各种可能性向学生提供切实有效的建议,通过提高文章的美学来学习个性化的对话和表达时,就可以探索文本的内涵,构建高效的课堂。

#### (三) 解析人物形象,感知美育内涵

小学生的感性潜能需要教师通过多角度的启发来挖掘，使其得到最大限度的释放，从而更好地感知美育的内涵。在小学，很多内容都充满了艺术美，特别是人物具有明显的个性和视觉美，可以与美学相结合。例如，在学习《清澈的湖水》时，通过多媒体等构造相关情景，创造一幅自然美的画面。在示范效应的作用下，它在学生心中留下了深刻的印记，美的观念得到了极大的强化，并体现在规范自己行为的意识中。教师可以利用这些教材中丰富的人物形象，并将其扩展到真实的生活情境中，以满足小学生在成长阶段的需求，刺激他们的感官，让学生在情境中感受美，增强他们的审美感知和意识。

（四）利用语文课文中的思想情感培养学生正确的审美观

审美是将美育渗透到小学语文教学中的关键，在小学语文美育渗透过程中，许多语文教师对美育的认识浅薄，许多教师没有意识到语文是培养学生审美态度的关键。甚至许多教师认为美育与教学无关，主要是因为这些老师不懂美学概念，美学不仅是对事物的外在审美评价，而且是思想、道德和情感的审美取向，语文教师只有充分理解美的概念，才能正确开展美育工作。

在语文教材的内容中，有许多优美的文字，这些文章是教师美育的最佳载体，在此背景下，教师改进教学方法，探索教材中真实的情感和意识形态，注重学生思想情感的构建。

例如，在学习《慈母情深》时，作者深刻地表达了对母亲的思念和回忆，以及对母亲的深深的敬意。这篇文章充分体现了人世间最真挚的感情，在学习的过程中，教师应特别注意文章中的真诚情感，这些情绪能够引起了学生思想的共鸣，通过这篇文章的学习，学生可以了解母亲的深厚感情，感受世界上最纯洁的感情，在后期的语文学习过程中，更加注重体验和感知物体的真实感受。

（五）巧用教材来进行美育教育

美不仅仅是一种感觉，也是一种思想，在中国艺术中，美是一种隐藏在字里行间的感知美。教师必须深入挖掘教材，发现语文教材的美，语文教材主要由插图和课文组成，文本插图包含了作者对语言和文本的真实感受，图片中的形象与文本中的形象本质上是对应的，但与语言和文本相比，图像具有不同的形式美。教师通过课文插图对学生进行美育，不仅提高了学生的审美能力，而且提高了学生从具体到抽象、从日常到创新、从表面到内在的思维能力。在教学《黄山奇石》一课时，教师就可以先将插图展示出来，然后再结合课文，通过仔细品读文字，让学生意识到黄山石头的奇，进而加深学生对课文的理解，而语文教材藏在字里行间的文字美更是被充分地展现出来，如教学《爬山虎的脚》一课，首先让学生找出动词（触，巴，贴），然后提问学生：除了可以用这些词，还可以用哪些词代替（摸，粘等），通过对文章的比较和评价，可以看出作者用词的恰当和描写中的形象感，这不正是美之所在吗？

（六）注重朗读来进行美育教育

小学语文教材中包含大量的审美教学元素，如果学生能够在教师的正确指导下阅读课文，就可以灵活运用审美属性来欣赏自己的阅读行为，通过不断的欣赏和阅读，提高学生的审美能力，积累审美经验，掌握生动的阅读技巧<sup>[2]</sup>。

1、朗读的韵律美与内容美

在小学语文教学中，按照指示阅读能让学生清晰地感受到节奏之美和内容之美。第一，节奏之美。普通话的典型特征是发音正确、规范化，用普通话阅读课文，学生可以感受句子的独特魅力。你如，《燕子》中有这样一段话“二三月的春日里，轻风微微地吹拂着，如毛的细雨由天上洒落着，千条万条的柔柳，红的白的黄的花，青的草，绿的叶，都像赶集似的聚拢来，形成了烂漫无比的春天。”这个句子是一个典型的拟人

句，在进行阅读时，要放慢速度，提高音色，要动情，充分感受春天的美丽与生机，然后让学生体会到阅读长短句子的韵律美，内容之美。第二时风格美，主要有两种类型：一种是优美，另一种是壮美。

2、美育教育在朗读教学中的实施方法

通过阅读进行美育主要有三种途径。首先，比较方法，小学语文教科书中的每一篇课文都有很强的鉴赏力，有的优美，有的瑰丽，有的刚柔相得益彰。其次，社会学习方法，目前，在许多电视和广播中都存在着大量的音频语言艺术，可以引导学生完成课堂作业时注意这一视听艺术，课堂教育与社会学习相结合，可以有效提高美育效果，教师可以在课堂上或校园里组织阅读比赛，使学生在提高阅读能力的同时，充分发挥自己的才能。

（七）诵读古诗来进行美育教育

要将审美教育渗透到古诗中，学生应多阅读，通过反复诵读诗歌，感受诗歌的独特魅力。反复阅读可以让学生发现诗歌的节奏，体验诗歌中的音乐之美。古诗本身就具有一定的节奏美，诗歌中的节奏美也会在反复阅读中体现出来。例如，在《绝句》的教学中，教师可以通过反复阅读来体验《绝句》的音乐美。教师可以利用多媒体来表达春天的美丽景象，通过唱歌来描述的，在歌唱的过程中，学生可以感受到诗歌中音乐的旋律和节奏之美，使歌曲与诗歌相辅相成。诗可以体验音乐的美，音乐也可以体验诗歌的美，在阅读和唱歌的过程中，可以体验到春天的美丽和它美妙而难忘的旋律，然后让自己沉浸在诗中所代表的美妙而激动人心的音乐中。

（八）习作训练来进行美育教育

写作过程是描述学生审美心理活动的过程，在小学作文学习中，教师要引导学生，让学生善于大胆幻想、深入思考，通过生活的表层现象产生新的想法。写作也是一种非常有效的美育方式，在此背景下，教师必须做到以下几点：第一，激发学生的审美感受，引导学生走出课堂，与自然零距离接触，感受名山、名河、名景点的美，丰富学生的情感体验，激发学生的写作欲望。第二，培养学生的审美想象力，让学生在所学知识的基础上发展丰富的想象力，从想象中获得美。例如，当梅花在冬天开放时，老师可以引导学生将梅花与人联系起来，在严酷的环境中，梅花是一个遇到困难宁愿低头也不低头的人，这种精神值得我们每个人学习<sup>[3]</sup>。第三，引导学生发现生活中的真、善、美，感受平凡事物的美，教师应该让这些东西在作文中体现出来，这样也可以促进小学生的审美能力，促进小学生健康、积极的成长。

结语

综上所述，小学语文是一门包含大量美育因素的学科，在小学阶段，教师可以通过运用教材、阅读课文、阅读古诗词古文进行美育，感受学生理解美的能力和创造美的能力，这不仅是一种情感训练，更是新一轮课程改革和素质教育的有机组成部分，因此，教师应根据实际情况，努力提高小学语文美育质量。

参考文献

[1] 蓝学兴. 小学语文课堂教学中美育教育的重要性探讨[J]. 教育界, 2012(14): 21-22.

[2] 张海利. 怎样在小学语文课堂教学中渗透美育教育[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2015(8): 214-214.

[3] 南新春. 小学语文课堂教学中美育教育的必要性及策略[J]. 中华少年(研究青少年教育), 2013(19): 57.

作者简介: 汪冬雪(1984-), 女, 汉族, 北京市人, 本科学历, 二级教师, 现任北京市通州区运河小学教师, 主要研究方向: 小学语文。