

略谈新课标下高中语文古诗词教学的期待与要求

李扬

(河北定州中学 河北 定州 073000)

[摘要] 诗词在我国具备悠久的历史,是中国古代历史文化艺术璀璨的国粹。古时候的文人墨客全是根据诗次来表达本身情感的,诗词在文本的应用、情感的表述层面都有着较高的科研使用价值。诗词的赏鉴和学习针对学生文学类素养的提升有着较大的协助。要想让学生对诗词造成兴趣爱好,激发学生的学习主动性,就须要老师在教学方法上作出更改,在课堂教学中选用一些创新能力的教学方式,激起学生的学习兴趣爱好,从各个方面展现诗词的文学类风采,让学生可以掌握和喜爱诗词,提高学生的文学素养。

[关键词] 普通高中诗词;高效率;体会

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1402

高中语文诗词一部分是学习的关键,一方面普通高中学生的逻辑思维能力和学习工作能力早已达到成人,可以更深入了解诗词的艺术境界和表达形式,另一方面,高中语文专业知识可以为学生将来的世界观和社会观的产生打下基础。可是,因为近代的生活方式和学习气氛和古时候是有差别的,所以,大部分高中生被动地学习古诗词。在这种情况下,提高高中语文诗词课堂教学水准,早已变成教育研究的主要课题研究。

一、高中语文诗词教学中的不够

普通高中的学习日常生活焦虑不安简单,在其中很多学员学习压力太大,学习主动性不高,为了更好地考上更强的高校,他们将学习视为日常任务,通过考试成绩来衡量实现目标的质量。中学古诗词的学习和训练,对于大多数高中生来说是十分乏味的。在这种情况下,学生的学习效果不佳。

(一) 掌握古诗词的审美情趣太过简单

其实,学生对于古诗词并不陌生,应当说,掌握古诗词不但要熟记,更重要的是能够理解其中的情怀。然而,在现实当中很多学生没有文学素养,很容易对古诗词的理解片面化,从而忽视了古诗词的诗情画意。

(二) 课堂教学目的和教学方式单一

由于要求高中生理解的东西太多,很多老师在古诗课堂教学的整个过程中都会采用单一的教学方式:背诵英文课文,讲解重要的语法知识和重要的古诗词,背诵古诗词的相关专业技能。同时,把握原作者的生平和重要的文学创作是非常重要的,很多老师的课堂教学目标也很确定。通过牢记上述专业技能,他们能够通过相应的考试,完成课堂教学的日常任务。

(三) 大部分学生固化了学习诗词的方法

根据以上缘故,大部分高中学生在学习诗词时早已固化了教学方式,通过背诵把要求记住的知识要点背诵下来。但是,如果盲目地进行背诵往往使课堂教学显得枯燥乏味,从而使学生的学习兴趣爱好受到了抹杀。

二、中学语文诗词教学方法

更改中学语文诗词课堂教学现状分析的形式便是塑造学生的学习兴趣。德育教育的旗子早已被举起了很多年,可是中国应试教育的伤痛依然难以释怀。诗词文化教育的初心决不是因为考试。教育者需从各个方面下手,以培养学生的自主学习力作为目标,充分调动学生的学习积极性,让诗词课堂教学回归课堂教学初衷。

(一) 利用多种多样的具体内容和方式塑造学生的文化艺术归属感

诗词是咱们的传统文化国粹,其内容丰富、栩栩如生,是咱们中华民族引以为傲的人文成就。而学习诗词已经成为中国

学生必需学习的内容,应当说,这是弘扬中华民族传统文化的重要途径之一。而传播古诗词的方法有很多种,演讲、辩论等方式均可以使学生更好地掌握诗歌的内容。此外,教师还可以鼓励学生多看一些与文学知识相关的优秀影视节目。

(二) 正确对待学生对经典文化新闻媒体节目的关注

古诗词在很长间不受到重视,在这种情况下,最近他们又重新回到了大家的视线中。在众多新闻媒体渠道中,我们可以看到推广经典文化知识节目。教师要高度地看待新闻媒体渠道,多了解和关注古典文化推广的栏目,让我们的学生能够真正正地感悟古诗词之美。

(三) 化整为零,塑造学生朗读诗词的习惯性

多读诗词不但有利于了解这其中的具体内容和诗意,更有利于了解诗词的律动。读诗词并不是要那时候背熟,并不是因为调账考试,只是为了更好地塑造一种习惯性,了解一种文化艺术。运用早晚自习或是学习之余的业余时间朗读诗词,坚持不懈,就算是每日十分钟或是十五分钟坚持不懈出来也一定能得到意料之外的实际效果。

(四) 提升教师素质,激起学生潜力

老师是每日和学生碰面数最多的人,也是学生最立即的楷模。一个具备浓厚历史人文涵养的优秀老师,不但可以把诗词的具体内容和诗意了解得更强,也可以凭着多种多样的教学方式和较好的品德修养获得大量学生的认同。在教学设计全过程中有知名人士的参与,能够丰富讲课内容,激起学生的学习积极性。

总而言之,伴随着新课标的实行,教育局针对学生诗词学习培训愈来愈高度重视。由于诗词的语种是极度精浓和精练的,大部分学生也仅仅语文课堂上触碰得比较多,日常生活一般触碰较少。因此针对含义充足的诗词学生会觉得难以理解,长此以往下去,往往会使学生对诗词的学习产生厌倦。因此,如何使普通高中诗词课堂教学取得实效就变成一个主要的难题。关于中国古诗词教育的作用是为了培养学生的文化创造力。为实现这一目标,古诗词教育越来越受到重视,因为它是一种具有丰富历史人文意义的文化艺术积淀。同时,中学生学古诗需要长期的勤奋与毅力,在这个环节中,教师往往发挥着极为重要的作用。

参考文献

[1] 冯海红. 小学英语课堂教学评价的优化[J]. 校园英语, 2021, (1). 157~158.

[2] 徐华萍. 小学英语课堂教学评价的优化[J]. 教育观察, 2019, (29). 129, 131.