

浅谈中职语文主体性培养的方法和途径

刘露

(河北省保定市阜平县职业技术教育中心 河北 保定 073200)

[摘要] 学生学习最根本最主要的学习方式是自学,也是学生成功的一种适当方式。改革教学方法永远不变的目标是学生自学能力的培养。为了促进参与者积极参与,老师可以依据课程目标为学生讲授学习方法,再有序进行科学研究和培训。化整为零是分组研究的优点,能把参与的机会提供给每一位同学,使每一位学生都能够提出自己的观点。

[关键词] 中职语文; 竞争机制; 主体性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1424

学生如何在教师的指导下,增强在课堂教学中的参与度,从教师讲解变为以学生为主体、全体学生共同参与,塑造学生的主体意识是所有中职语文教师要思考的问题。经过十几年的中职语文教学,笔者总结了下面几种方法:

一、激发兴趣,营造气氛,激发学生参与的积极性

调动学生学习的积极性,发挥学生的主体作用是课堂教学改革的核心。培养学生的兴趣,实行启发式教学是教学改革的方法。发挥学生主体作用的关键是学生学习兴趣的提升。

中职语文教科书中选入的都是从古至今,从国内到国外的佳作名篇,可读性强,文化底蕴深厚。教师必须在课堂上营造与课文内容相符的氛围,影响和塑造学生的心灵,激发学生寻求真理的冲动,然后使学生积极开展课堂主题教学活动。例如,当老师在教室里教授古诗《迢迢牵牛星》时,老师从课程开始就为学生演唱了一首当代情歌。热情的语言和悠扬的调子使学生陶醉其中。接着,老师告诉学生们对忠贞不渝的爱情的赞美是人们永远不变的主题,古今皆是如此。今天,教师就带领大家学习一首叫《迢迢牵牛星》的古诗,它就是表达爱情的。教师要求学生们依据课后注解对课文进行阅读,感受并理解诗歌中的含义,然后教师让学生分析教师唱的歌与这首诗在表达方面的不同,突然引起了学生的兴趣,他们都坐下来快乐地读书。在讨论中,学生们高兴地讲述了自己的见解,甚至有人谈论了自己对爱情的理解。在所有的课堂教学中,由于学生们都积极参与了教学过程,气氛显得热情而有趣,并且精力一直保持不变,直到下课铃声响起为止。

二、创设情景,提供素材,激发学生们的热情的参与

“活”这个字对教学方法很重要。“美”是“活”的目标、“情”是“活”的关键、“乐”是“活”的前提。学生学活是教师把课教活的核心。故弄玄虚,推陈出新不是“活”。实而不死,活而不混乱,会教会学,乐教乐学是完美的意境。在课堂教学中,教师使用新颖、多样、灵活的方式供给学生素材,使学生能够独立创设场景,这是激发学生热情参与的前提。

三、分小组进行探究,教给学生学习方法,为学生提供参与课堂教学的契机

学生学习最根本最主要的学习方式是自学,也是学生成功的一种适当方式。改革教学方法永远不变的目标是学生自学能力的培养。为了促进参与者积极参与,老师可以依据课程目标为学生讲授学习方法,再有序进行科学研究和培训。化整为零是分组研究的优点,能把参与的机会提供给每一位同学,使每一位学生都能够提出自己的观点。例如,一位中职语文教师在作文评改课中先讲了在语文高考中作文所占的百分比,这引起了学生的高度重视。接着都阅读了今年的高考作文的评分标

准,然后把一些习作发给学生,让学生依据高考作文评分标准为习作评分,完成后在小组中进行交流并发表自己的评分依据。最后,每个小组基本上选出了代表在课堂上发言,并强调了本文内容的优点和缺点。在所有小组都发表意见后,班级代表收集了所有建议并公开阅读。其次,邀请学生对手里的作文进行更改。教师教给学生更改的规则,步骤和方法后,学生开始更改,且要在小组中报告自己更改的原因以及更改的结果。在激烈的争执之后,小组提出了一个更统一的提案,并选择代表在课堂上发言。

四、把竞争机制引入,并分享成功的方法,提高学生的自信心

人类社会和自然界不断发展的动力是竞争。适者生存、优胜劣汰是自然界的普遍规律。展现自我和超越自我是当今社会的必然趋势。在塑造学生主体角色的整个过程中,恰当的引入激励机制,以市场竞争的观念激发学生行为主体的主动性也是一种可行的方法。例如,在小组合作研究时,教师可以使用对每个组评分的方法,即每个组的代表在发表演讲后,遗留和不正确的问题将由同一组成员填补或纠正,最后,根据每个小组的分数,老师进行总结评估,强调小组的不足或对小组提出表扬,还指出以后学生们拼搏的方向。这种课堂教学组织结构强调学生的主体性,认识到学生行为主体的影响,激发学生的热情和主动性,使学生善于协作,沟通和大胆演讲。另外,这也意味着一个班级中各小组间对问题的解答能很好的反映一种市场竞争,塑造学生的市场竞争观念,能力、胆量和勇气。小组的成功意味着每个小组成员的成功。这一成功还促使小组的每个成员都提高了参与的自信心,并有了下次进行竞争的动力,从而导致了从数量到质量的变化。这使得学生这一教学主体参与的趋势越来越高,并且这种趋势还在继续发展。

当然,培养学生主体性的方式远远不止上述这些,并且可以根据学生的具体情况采用不同的教学策略。总而言之,每位语文老师都必须确立以学生为主体的文化和教育意识,强化、驱动、激活学生的动力,改进学生的主体结构,使学生学会学习并爱上学习。课外给学生一个多姿多彩的世界,课内要注意唤起学生的主体参与观念。重视实践和参与,把更多展示自己能力的机会提供给每一位同学,使学生最大限度的发挥自己的主体性,一个具有创新精神的人才会崭露头角。

参考文献

[1]刘俊茹.试论主体性语文教学[J].河北师范大学学报(教育科学版),2000,(3).138-140.

[2]孙先旭.语文教育中学生主体性问题的思考[D].东北师范大学,2002.1-35.