

情境教学法在小学语文古诗教学中的应用

詹金珠

(重庆市万州区福建小学 重庆 万州 404000)

[摘要] 新课程标准改革的全面开展,应该注重培养学生们的文化自信,让学生们感受到我们国家优秀的传统文化,小学语文古诗词教学开展的过程中,教师应该给学生们带来一个更加丰富多彩、趣味充足的语文课堂,引导学生进行更加高质量的语文学习,强化情境教学方法的应用,并让学生们产生身临其境的语文学习感受,让学生们感受古诗词所拥有的感情,感受古诗词所拥有的意境,让学生受到传统文化的熏陶,养成更加优秀的学习理解能力和文化品格。所以本文就从小学语文古诗词教学出发,探讨如何进行更加有效的情境教学方法应用。

[关键词] 情境教学法; 小学语文; 古诗教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.939

新课程标准改革当中更加注重在开展课堂教学的过程中,注重培养学生们的优秀的语感和古诗的整体把握能力,提高古诗词课堂教学效率,尽量降低学生们对于枯燥无聊的古诗词背诵的抵触情绪,教师也应该通过巧妙的课堂教学设计,强化对于情境教学方法的应用,展现出学生们在课堂教学当中的主体地位,让教学工作的设计和不同阶段学生的认知发展以及思维能力、关注点结合到一起。让学生产生自主学习的意识,引导学生利用合作交流的方式,帮助学生掌握古诗词学习方法,通过语文知识的深入探究,帮助学生感受古诗词的情感和古诗词想要表达的意境,让学生获得更加优秀的古诗词学习体验。

一、小学语文古诗词教学当中情境教学方法的应用意义

新课程标准改革理念当中,为了让学生更加深入的感受并理解传统文化,教师一定要对于古诗词教学的优化给予更加充分的关注,传统的课堂教学方式主要的目的就是让学生进行背诵学习,从而让学生们获取更加丰富的语文知识内容,帮助学生获得明显的教学数量提升。教师通过对于情境教学法应用的重视,也可以提高课堂教学效率,激发学生们的古诗词学习兴趣,让学生们感受古诗词当中所包含的意境,感受作者所拥有情怀,认识到古诗词当中想要表达的内容和想要描述的景色。这样一来不仅可以降低学生们的语文知识学习难度,同时也可以摒弃过去枯燥的课堂教学模式,教师可以从不同的古诗词内容出发,灵活地应用各种信息化教学工具、语言描述和实践活动组织方式,让学生们看到更加多样化的课堂教学情境,让学生可以从更加感性的角度认识语文古诗词,通过沉浸式的语文知识学习,获取古诗词当中的各种有益知识,从而让古诗词教学的教学效果获得更加明显的提高,培养学生们的语文综合素养。

二、小学语文古诗词教学当中情境教学方法的应用策略

(一) 通过生动的教学情境构建,激发学生的学习热情

小学阶段的学生们因为自己的年龄原因,所以在认知意识和思维能力上面都处于比较低下的水平,学生们对于事物的理解水平一般都凭借直观的思维方式,教师必须要引导学生们感受更加具体的景色和事物,才能够让他们的知识学习印象更加深入,拥有更加优秀的探究学习兴趣。所以教师一定要进行更加巧妙的信息化课堂教学工具应用,让学生们获得更加充分的感官刺激,引导学生们将自己的想象力发挥出来,保证学生们在进行语文知识学习的过程中可以全身心的投入到课堂教学之中。在应用情境教学的过程中,教师可以通过影音资料,给学生展示出古诗词想要描述的真实场景,结合作者的在创作古诗词时候的实际感受,让学生们进行趣味性更强的古诗词学习。例如教师在引导学生们学习《夜书所见》的时候,教师就应该引导学生们进入到江南的真实场景当中,来感受作者的心情,教师可以利用多媒体教学的方式,播放相关的微视频,让学生获得更加充分的感官刺激,引导学生们真切地感受秋天的萧瑟和游子的寂寞。之后引导学生进行深入的古诗学习,让学

生感受张继对于家国的担忧。

(二) 促进情感诵读,鼓励课堂教学的互动

为了提高教学互动,提高学生对于古诗词学习的感受,教师可以鼓励学生们进行诵读,让学生们在品鉴古诗的过程中在脑海当中构建出一个更加符合古诗词的场景,感受作者想要表达的情绪,融入到课堂教学之中。例如教师在引导学生们学习《望天门山》的时候,就可以让学生注重诵读当中的情绪表达,通过断句的方式让学生带着感情进行品读,深入的感受李白所留下的这首千古佳作。在师生交流和古诗诵读的过程中,让学生们将一副宏伟壮阔的长江和巍峨险峻的天门山展现在自己的脑海当中,让学生们感受这首古诗词词应用的巧妙之处。通过教师的语言引导方式,可以让学生们拥有更加广阔的想象空间,让学生通过互动交流的方式感受古诗词当中作者所表达出来的对于鬼斧神工的大自然所创作出来的美景拥有的感叹,并感受其中作者所蕴藏的情感。在启发式教学当中,利用情境教学模式,也可以让学生更加深入的理解古诗词的意思,感受古诗词的情感,让学生拥有更加优秀的古诗词学习能力。

(三) 通过教学拓展优化教学效率

为了构建出一个更加丰富多彩的语文教学课堂,教师一定要注意重组组织综合实践活动。例如教师在引导学生们参与写作教学的过程中,教师就可以带着学生们到郊外去踏青,让学生们去观察自然,在真实的教学情境中让古诗词教学得到深化,在夏天观荷的时候,让学生们理解小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头是什么意思,从而完成语文课堂教学知识的有效延伸,带领学生们进入到自然,欣赏大自然所拥有的美好景色,感受古诗词所描述的景色和传递出来的优秀情感。

三、结束语

综上所述,生动多彩的古诗词教学课堂构建,可以让学生的创造力、感知力和想象力获得更加明显的发展,这些内容并非一夕之间就可以完成的任务,教师一定要在开展课堂教学的过程中建立生本的教学意识,改变语文课堂教学的引导方式,让学生产生更加丰富的感官体验,引导学生深入到课堂教学情境中,这样才能够让学生们感受古诗词所拥有的情感,吸收传统文化当中所拥有的智慧,让学生获得更加明显的古诗词欣赏能力提高,帮助学生形成更加优秀的语文综合素养。

参考文献

- [1] 卢春连. 浅谈创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J]. 新课程, 2021(26): 86.
- [2] 洪顺全. 情境教学法在小学语文教学中的应用策略探究[J]. 考试周刊, 2021(50): 31-32.
- [3] 赵念蓉. 探究创设情境教学法在小学语文教学中的应用[J]. 学周刊, 2021(16): 159-160.
- [4] 王莉. 情境教学法在小学语文课堂教学中的应用研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2021(06): 85-86.