

小学低年级看图写话训练之我见

赵云丽

(吉林省双辽市双山镇秀水九年制学校 吉林 双辽 136411)

[摘要]学生的看图写话训练是以后他们学写作文的基础。低年级看图写话是语文作文的起步阶段,是培养学生认知能力、想象能力、表达能力、形象思维能力的重要途径。看图写话是作文的奠基石,不是一朝一夕能练就的,需要教师合理教学、学生长期积累。

[关键词]小学语文; 看图写话; 对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.179

语文新课标中指出,“在促进学生语言能力发展的过程中,也应注重学生的思维能力发展,激发他们的想象力与创造潜能”。特别是对于低年级的小学生来说,他们具有天马行空的想象力。教师可以看图写话的形式,培养学生的观察能力、表达能力,促进学生创新精神的发展。

1. 指导学生注重观察

每个生活情景都是一幅生动的画面。色彩斑斓的大自然、多姿多彩的生活经验为低年级学生提供了取之不尽、用之不竭的生活素材。教师应引入开放性生活情景,融入写作命题中,为学生提供更多看图写话的生活素材。教师应抓住学生的这一心理特点,引导学生注重观察自然,生活中的人、事、物,让他们积累感兴趣的素材。春天,教师可以带学生去看田野的青草、校园的鲜花、发芽的柳枝;秋天,教师可以带学生体验丰收的果实、金黄的枫叶、满园的果香……对于这些生动的情景,学生用心感受、仔细观察,当学生的注意力被吸引时,教师就要抓住时机,让学生讲述自己的所看所想,让学生用自己的话来写作。

例如,在看图写话《植树》中,教师指导学生看图要看仔细、想明白、讲清楚、写完整,要注意时间、地点、人物、事件,谁在干什么?怎么干?干得怎么样?教师应提醒学生注重人物的动作、神态、语言等细节描写,推测人物心理活动。此外,教师可以给出关键的提示词语,让学生借助词语提示完成看图写话。

2. 丰富学生写话视角

低段看图写话具有灵活性与开放性,学生可以写图片中的故事,还可以写带给自己的启发,或者就图片内容编一首童谣、儿歌。只有促进学生不断尝试,他们的语言积累才会逐渐丰富,捕捉“脑海中一闪而过的灵感”,使写话变成学生的个性化表达,是他们的所见所闻,也可以是学生的内心独白、对生活的感悟。为此,教师可以促进多边互动的方式,帮助学生打破定式思维,使其合作交流,在沟通中具有多角度思考问题的意识。如,在二年级《小兔聪聪》的看图写话中,教师便可隐身为课堂的引导者与合作者,依照“组内异质、组间同质”的原则帮学生进行分组。接着让大家依据自己所看到、想到的进行组内交流,有的学生认为聪聪很机智,有的说聪聪很勇敢,还有的说其实聪聪就是我们,大灰狼便是困难。在学生的看图交流中,写作视野被打开,写话的能力也随之显著提升。

3. 鼓励学生大胆想象

有些学生观察时很用心仔细,但在写话时很平淡,这其中很重要的原因是没有发挥想象力。爱因斯坦曾说:“知识是有限的,想象则比知识更重要。”在低年级看图写话命题时,有时会出现不完整图画,要求学生根据前后图画内容进行添加再写话。看图写话提供的多是静态图画,需要依靠学生的想象将静态图画串连成动态的事件发展过程。

例如,在《采蘑菇》这个看图写话训练中,教师首先要指导学生看到图画,再展开大胆想象,条理清晰地描述图画内容。观察图画时,学生需要按照一定的顺序,或从上到下,或从远及近,或由人(物)到景等,然后表达清楚事件的四要素,在事情基础上增加想象内容。如对于小白兔来说:①小白

兔过不去小河心情怎样?②小白兔如何遇见了大象?③小白兔怎样请求大象帮忙?对于大象来说:①大象会帮助小白兔吗?②大象怎样将小白兔放到自己的背上?③大象和小白兔最后采到蘑菇了吗?学生甚至可以增加采蘑菇后发生的故事。这一看图写话可以提高学生的想象力、锻炼学生的分析能力,还可以培养学生乐于助人的品质。

4. 引导学生敢于开口

看图写话中,写是最终成果,但说是其中的过程、是写的基础。低年级学生的表达能力缺乏条理,有时说得前言不搭后语,这需要教师耐心指导;也有很多学生的性格内向胆小,不爱说话,或缺乏耐心,经常打断别人说话。口头表达是语言实践的重要工具,对学生的思维发展具有重要作用。教师要及时引导学生表达内心想法、见闻感受,指导学生耐心听取他人想法,及时弥补自身不足。看图写话要求学生具有一定的素材积累,在写作时才能文思泉涌。平时,教师可以为学生推荐一些图书,如童话、寓言故事、成语故事等。学生可以根据自己的爱好与时间,选择自己喜欢的图书进行阅读,养成爱读书的良好习惯。在看到优美词句时,学生可以划线标注或摘抄记录,积累丰富的语言素材,为写作奠定基础。

5. 互相鉴赏批评改正

在看图写话教学期间,老师可以利用多种评价方式开展看图写话的批评改正。由于评价属于教学中的关键环节,通过教学评价能使学生们认识到自己出现的问题,且按照老师的意见有针对性的进行改进。在低年级小学语文看图写话练习期间,老师除了对学生们写的内容进行评价外,还可以引导学生们进行相互评价和鉴赏,此方法能提升学生们的看图写话水平。

比如,写话结束后,老师可引导学生一小组为单位进行互相鉴赏。课堂上,老师把班内学生合理进行分组,随后由老师指导学生们把自己写的内容和同组内其他学生相互交换,并根据老师设定好的“语言简洁”“字体整洁”“表达精准”和“主题鲜明”等项目,开始对学生们的写话内容评价,让学生们按照自己的理解,向其他同学讲出修改的意见。通过这种方式来引导学生互相对写话内容互评互赏,可以使学生们在鉴赏他人文章内容的时,也提升自身对看图写话的认识,也可用通过对他人写话鉴赏时发现自己的不足之处,从而评价不足之处及时改进。

结语

看图写话教学是小学语文低年级教学的重要部分,是低年级甚至初中、高中作文的基础。自新课程改革和高考改革后,语文学科越来越受到重视,而作文又是语文的重要部分,所以,打好看图写话的基础至关重要。教师要指导学生认真观察,善于运用课本插图,借助看图写话,激发学生的写作兴趣,引导学生大胆想象,畅所欲言,为作文写作奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 仇晶. 核心素养视域下的小学语文看图写话教学[J]. 小学生作文辅导(下旬), 2020(10).
- [2] 白慧慧. 浅谈小学语文看图写话教学难点有效突破[J]. 教育界, 2020(29).