

放飞心灵快乐作文

——浅谈小学语文作文教学的趣味性

凌静

(广东省吴川市塘缀镇山瑶小学 广东 湛江 524500)

[摘要]作文是语文的半壁江山,是表情达意的交际工具,对教师来说,作文教学是一项棘手的工作。对小学生来说更是谈文色变,由于小学生年龄小,人生阅历不足,语言储备有限,他们对写作没有兴趣,经常是为了完成老师的布置的任务而写的,在写作期间缺乏主动性。因此,教师需要提升小学作文教学的趣味性,使学生在写作过程中收获快乐。

[关键词]小学语文;作文教学;趣味性;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.373

随着教学改革的深入发展,教育部对教师提出了更高的要求,教师除了教授基本的文化知识以外,也要培养学生的综合素养,促进学生更好的发展。小学语文教师在语文教学的过程中,更应教授学生写作技巧,帮助学生累积生活素材,提高学生的写作能力^[1]。

一、小学语文作文教学现状

(一) 教师的授课方式单一

我国近年来一直实行素质教育,但仍有很多老师跳不出“应试教育”的怪圈,很多小学教师在开展作文教学时,受到应试教育的影响,教学方式僵硬呆板,将追求高分作为作文教学的目标,却忽略对学生作文能力的培养。有些老师甚至要求学生死记硬背,背写作技巧,背范文,这样导致学生对作文心生畏惧,写出的作文千篇一律,毫无新意。

(二) 缺少对学生阅读方面的引导

阅读是写作的基础,以读促写,没有大量的阅读,要写好作文是一句空话。这就需要通过阅读拓宽学生的知识面并丰富他们的语言,但是对于小学生来说,他们感知的能力弱,尤其是缺乏专注力。同时,在互联网的影响下,学生往往沉迷于游戏,这使他们难以开展自主阅读,因此教师有必要对学生进行有效的阅读指导,但现实中,大部分教师在这方面没有积极指导学生,不能根据学生的年龄段列出适合他们阅读的书单,导致学生盲目阅读,这样不但无法提高学生的写作能力,还会影响他们的心理发展^[2]。

二、提升小学语文作文教学趣味性的对策

(一) 发挥教师在作文教学中的引导作用

教师在作文教学中应给学生详细的指导,避免直接使用范文扼杀学生的创新能力,教师是学生写作道路上的指路人,应发挥好引导作用。比如,教学写人作文《我的老师》时,让学生抓住老师的性格特点写,是风趣幽默,还是爱生如子?确立好中心后,精心筛选一些典型的事例去塑造该老师的性格特点,通过对老师的语言、动作等方面的描写,老师的人物形象就能跃然纸上。教写景作文《美丽的校园》时,教师首先让学生观察校园,了解校园的景物特点,并充分利用感官,用眼睛看看校园美丽的景色,用耳朵听听小鸟在枝头歌唱的声音,用鼻子闻闻沁人心脾的花香,还要用心去感受在母校生活的幸福,同时教导学生发挥想象,巧用修辞手法,这样才能把校园写得更加美丽。通过引导学生多阅读多积累,做一个勤劳的搬运工,遇到好词好句,精彩的开头和结尾,都摘抄下来并学以致用,从而提高学生的写作能力。

(二) 培养学生的观察能力

创作来源生活,因此教师可以结合生活,帮助学生培养观察生活的能力,从而累积更多的生活素材。比如,教学“多彩的活动”这个话题作文时,教师用多媒体展示一些同学们喜闻乐见的活动场面图片以及活动里面的一些特写镜头。其中有诗歌朗诵会,有赛龙舟,有拔河比赛,有秋季运动会等,教师让学生选出自己最感兴趣并且亲身参加过的一种活动,然后指导他们认真观察活动图片。以学生最熟悉的拔河比赛为例,先让学生认真观察拔河比赛时双方选手的表现,助威老师以及啦啦队同学的表现,并从中感受到这场比赛的紧张激烈。

再让学生的目光聚焦到选手们的动作、神态上。经过观察,学生都能对选手们的动作和神态进行细节描写:“我方选手个个精神抖擞,双手像铁钳死死地抓住绳子,脚往前蹬,身体向后倾,个个都像钢铁战士。”写活动是场面作文,要用到点面结合的写法,光注意到群体还不够,还得引导学生从参赛选手中挑选出一些典型的选手,重点观察他们的动作、神态。看到屏幕上出示的一个个特写镜头,同学们的思维被激活,边观察图片边练习写话,好多精彩传神的细节描写出现了:“瞧,王大力咬紧牙,屏住气,弓着腿,两脚死死地抵着地面”。“我班的大力士陈强压尾,只见他脸涨得通红,瞪圆的眼睛好像要冒出火来”。最后教师让学生回忆拔河比赛的规则和比赛经过,采用点面结合的写法,紧扣着“紧张激烈”这个中心去展开叙述。由于有了前面观察这个环节,学生文思大开,写起《拔河比赛》这篇作文也就得心应手了。教师引导学生用同样的方法观察其他活动图片,这样一来,写“多彩的活动”这个话题作文,学生都能捕捉最精彩的镜头去写。可见,培养学生的观察能力,用图片寻趣的方式指导学生写作文,可以更好地提高学生的写作水平。

(三) 培养学生写作的想象力

对于小学生来说,最怕写想象作文,每次遇到想象作文都无从下笔,最后咬破笔杆写出来的文章也是言之无物,毫无新意。因此教师应借助多媒体教学,提升学生的想象能力,采取趣味教学的策略,给同学们带来直接的感官刺激,让学生展开想象的翅膀,进行大胆合理的想象。例如在进行“插上科学的翅膀飞”这个题材的作文教学时,教师先用多媒体的flash动画放飞学生的思维,画面展示会飞的汽车,超光速飞船,各种机器人,被转移到空中的人行道,再根据实际,提问:“你们每天上学的时候,看到马路上川流不息的汽车,它们除了制造噪音还排放大量尾气,给环保带来很多问题,你们想象一下,在高科技的改造下,未来的汽车会是什么样子的呢?”接着让学生从“安全”“环保”“功能多”这几方面展开想象去畅谈未来的汽车。学生的好奇心和想象力被激活后,他们脑洞大开,争先恐后分享自己的想象。这时教师抓住契机:“现在科学技术突飞猛进,科技改变人们的衣食住行,你们还对未来的什么感兴趣?有了高科技的改造,它们会是什么样的?只要你敢想,一切皆有可能”这样一篇篇想象作文就产生了:有的写《未来的汽车》;有的写《10年后的学校》;有的写《新型的衣服》。在动画情境的趣味引导下,能够提高学生的想象能力和创造性思维。

结束语

总之,在小学作文教学过程中,教师需要创新教学方法,营造良好的教学氛围,提升学生的写作兴趣,通过与现实生活结合,帮助学生累积更多的生活素材,让学生能够有文思如泉涌,从而帮助学生放飞心灵,在作文的广阔天地飞翔。

参考文献

[1]王昌鸣.提高小学语文教学有效性的策略分析[J].中国校外教育,2019(04):128.

[2]徐法生.论小学语文作文教学有效性的策略[J].中国校外教育,2019(01):133.