

运用现代教育技术优化小学音乐教学探究

刘小明

(江西省赣州市杨梅小学 江西 赣州 341000)

[摘要] 在新课改背景下的中国教育必须紧跟社会前进的脚步, 课堂教学的内容已经不再局限于对学生学科知识的传授。教学方向开始从传统的应试型教育发展为注重学生学习感受, 提升教学实效性的综合性教育。随着社会信息时代的到来, 越来越多的应用模式也开始助力课堂教学, 音乐科目的重要性不言而喻, 如何发挥现代教育技术的优势, 提高小学音乐课堂教学的教学质量值得大家深思。

[关键词] 现代教育技术; 优劣势分析; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.096

音乐的学习不仅是在帮助学生学会演唱一首歌曲, 也是对学生文化艺术品质的一种良好的培养, 但是如果只是简单的利用有限的教育资源进行歌曲的播放, 小朋友很容易就会迷失欣赏和学习的方向, 不知道到底要听什么, 也会出现觉得歌曲已经听腻了, 不想再听的感觉, 这也是现代教育技术给常规课堂带来的变化, 就是带来新的内容让学生想去听, 也学会怎么去欣赏歌曲。

1 现代教育技术教学与传统教学的优劣势分析

1.1 传统课堂教学的弊端

教师要带给学生一些更好展现音乐美丽的内容, 让学生进行自由的探索, 也可以带给学生更多的音乐资源可以去倾听。如果不能使用正确的教学方式和现代化的教育资源, 很难建立学生对音乐的爱好。音乐课堂教学需要改善学生的内心感受, 充分掌握现代化的教学理念, 优化教学效率。利用合理的优化提升学生的音乐审美, 成为学生陶冶情操, 提升艺术品质的优秀教学平台, 但很多小学音乐课还需要对教学设计进行深入的实践。

1.2 融入信息技术的教学优势

小学音乐教师利用现代教育技术带来的新颖的内容, 能够创造出更多的应用模式。音乐的欣赏要让学生了解多种多样的音乐, 也找到自己喜欢的音乐类型, 明白不同的音乐都有什么样的特点。信息技术能够不断的更新教学的内容, 让小学生改变对音乐课堂的印象, 学生不知道下一节课老师会带来什么样的内容, 就会不断的猜测, 并产生一定的渴望的情绪。这种渴望的情绪对于学生在提前做好学习的准备, 更快的进入课堂是非常有效果的。用不断变化的内容去刺激学生的大脑对学生最好的促进。这也需要教师做出更多的努力, 把音乐课堂的内容变得多姿多彩, 开发信息技术的最大效益。另外现代教育技术也能提供与日常教学不同的教学步骤, 结合大量的网络资源的融入, 引导学生充分调动大脑去探索音乐的海洋, 通过改变学生的认知方式加深学习印象, 帮助孩子们很好的理解音乐作品。

2 小学音乐与现代教育技术的结合策略

2.1 加强课堂教学活动设计

小学生的头脑中对音乐的认识还只是在音乐的基础曲调上, 认知能力和理解能力尚未完善, 对趣味性的课堂教学接受能力更强, 所以现代教育技术的融入对于提升学生的音乐理解能力是非常有效的, 为学生设计充满童趣的音乐教学课堂。举例来说, 在《卖报歌》的音乐教学中, 现代教育技术就能带来学生非常喜欢的内容。教师可以利用教学设备为学生提供一些符合歌曲内容和时代背景的情景。比如这首歌的音乐背景的旧社会的二三十年代, 很多小朋友都不了解旧社会的生活, 也就不能了解歌曲里的报童的艰难生活。教师可以在画面里呈现出一些老式台灯、摆件等营造民国时期的风貌, 画面里的报童栩栩如生, 这就让学生把自己的头脑完全的进入的歌曲的环境, 将自己想象成一名卖报的少年, 用自己的感受去聆听歌曲, 帮助学生迅速的融入卖报歌的情景当中, 跟着音符进行想象, 学生能够了解每一句歌词、每一个曲调都在表达的感情,

加深学生对歌曲的理解, 充分烘托音乐课堂的生动轻松的氛围, 达到通过现代教育技术改善学生音乐素养的目标。

2.2 拓展音乐教学范围

音乐课的教学目的不仅仅是让学生学会“唱歌”, 教师应利用现代信息技术拓展课堂教学的范围, 让学生接受多元化的音乐教学内容, 以提升学生的音乐核心素养。教师要带领学生仔细的分辨音乐中的各种元素, 寻找属于学生的活力, 用现代教育技术对音乐进行详尽的展示。在日常生活中, 学生接触专业的音乐乐器的机会非常少, 也很难深入的了解和掌握音乐乐器的技巧和韵律。所以小学音乐教学必须加强对乐器知识普及的教学重视, 致力于让学生们在通过对乐器的辨别来强化自身的欣赏能力, 感受音乐的魅力, 体验音乐的神韵, 让学生们在深度学习音乐知识的同时, 不断提高学生的文化素质, 从而形成良好的核心素养。举例来说, 音乐的演奏需要使用大量的乐器, 但在实际教学中, 学校很难拥有全部的歌曲演奏乐器来为学生进行展示和教学。现代教育技术就可以提供大量的乐器的展示画面和应用情境, 在人教版五年级上册《百鸟朝凤》的音乐欣赏过程中, 教师可用一些音乐素材的影像, 给学生一一展示乐曲演奏中经常用到的乐器, 例如唢呐、笛子等, 包括每种乐器的来历、传承, 以及不同乐器的各自演奏方式和特点, 极大的丰富了学生的音乐知识, 并且通过对乐器知识的提高, 让学生知道自己想听哪些音律, 听到了哪些乐器的声音。加强对乐器知识的了解对提高学生的音乐素养和欣赏水平有显著的促进作用。

2.2 利用现代教育技术完成游戏活动

现场音乐演出的视频内容的拍摄和播放, 不同音乐伴奏的选取等内容极大的增加了音乐课的教学模式, 能够明显提高教学质量和授课的效率。其中的网络信息资源, 还包含着许多小朋友非常的喜欢的卡通歌曲或者音乐。教师应当注重提高学生的兴趣, 创建一些新颖有效的教学内容来调动学生的音乐学习欲望。全方位学习也是素质教育的新要求之一, 比如在《动画城》音乐教学中, 就可以改变常规的学生坐在座位上听音乐的模式, 教师可以设计一个趣味动画歌曲的接力小游戏, 屏幕出现什么画面和音乐, 小朋友们就要跟随画面说出歌曲的名字, 这能促进学生更加仔细的去聆听音乐, 种带有一定竞争性的音乐游戏可以显著的提升学生的学习兴趣。

结束语

音乐教师要给学生带来不同的音乐学习内容, 引导孩子以正确的态度面对音乐, 帮助儿童建立正确的音乐审美观。现代教育技术融入音乐课堂是新时代发展下的产物, 也是在不断的创新和实践的过程中, 需要教师多进行教学总结, 让学生在音乐的世界里完成学科素养的培养。

参考文献

- [1] 苏小燕. 运用现代教育技术优化小学音乐教学探究[J]. 读与写, 2021, 18(2): 220.
- [2] 陈志芳. 现代教育技术在小学音乐教学中的作用[J]. 甘肃教育, 2020(3): 150.