

初中语文教学中传统文化融入的有效策略分析

惠万鹏

(江西省赣州市寻乌县第三中学 江西 赣州 342200)

[摘要]中国是拥有千年历史的大国,现如今传统文化仍然流传至今,并且充分证明人与社会的共同发展。因此,由于初中生处于人生发展的关键阶段,必须要不断加强学生的传统文化,促使学生对传统文化存在一定的了解,甚至让学生具备优势能力,从而认知传统文化的底蕴。所以,在初中语文教学中必须要不断渗透传统文化的教育,将传统文化存在优势引导教师提升自身的文化素养,并且不断创新传统文化教育的教学方式,从而促使传统文化的教学效果不断提高。

[关键词]初中语文;传统文化;策略;分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.355

在新时代语文教学的发展背景下,初中生的身心成长正处于重要阶段,在初中生语文教学的过程中,学生可通过经典的文章进行学习,并且感受中国传统文化存在的魅力,不断培养学生德智体美劳方面的传统美德,促使学生完成语文素质教育的主要工作。所以,教师将传统文化教育与初中语文教学课堂有效结合,并且对中国传统文化的特点以及要求铭记于心,将提出有效策略与学生的学习能力整合,有利于学生完全认识我国传统文化的教育。

一、将传统文化融入初中语文课堂上的必要性

由于中国存在悠久历史,且文化十分繁荣,促使我国形成诸多优秀的传统文化,成为我国民族发展的重要根基。因此,不论在任何时候,必须要足够重视中华民族的传统文化教育,促使我国能够不断培养优秀且新型人才。中国汉字作为传统文化中不可缺少的重要组成部分,则汉字本身就是体现我国传统文化的知识,而语文专门针对语文文字进行学习,所以将传统文化与语文课堂的教学相结合是十分重要的表现。除此之外,在语言文字进行学习的过程中,教师必须让学生感受传统文化的魅力所在,促使其不断传承。与此同时,在现代社会不断发展的今天,中华传统文化已经完全失去活力,所以教育渗透的教学方式对传统文化的传承存在十分重要的必要性,并且与语文教学之间拥有良好的融合空间,促使渗透教学方式不断探究,是传统文化存在的重要意义。

二、传统文化,意义非凡

传统文化作为我国历史发展的重要宝藏,不仅仅蕴含了我国中华民族的伟大精神,还蕴含了我国的历史文化,并成为了我国现代社会发展的立足之处。与此同时,初中语文学科在实际教学中,传统文化成为了其学科当中的重要内容,同时也是传统文化沟通与输出的主要桥梁。因此,在原有教育主体当中,传统文化素质学习有着相对较大的影响,所以这就意味着通过多元化的方式将以往的传统与精神有效结合,并将其融入在初中语文学科的教学当中,确保初中语文学科的基础知识与传统文化两者之间有效结合与相互融合,从而完全突出初中语文教学工作的重点内容。

就目前情况而言,由于初中时期是教育主体与社会价值观念构建所形成的,所以针对这一阶段来说,应当对教育主体采

用全新的方式加以熏陶与感染,通过全新的教学方式深受我国优秀传统文化的教育与教学。因此,在全面促进教育主体的过程中,必须全面提升我国中华民族的精神与传统文化的综合素养,熏陶教育主体的节操与情操,从而全面促进教育主体以及全面提升综合素质。

三、传统教学,有待渗入

在新课程标准背景下,语文教学在初中时期成为了过渡时期,在最大程度上拥有着诸多的语文基础知识以及语文教学目标等。因此,在实际教学过程中,初中语文学科逐渐出现了大量的缺陷与严重问题,其中初中语文教师将其问题主要分为两个方面:其一受教育主体本身的因素,其二教育机制与制度因素等方面。所以针对受教育主体本身因素的方面来讲,由于初中生的身心发展尚未健全与成熟,导致其对传统文化的认知有所欠缺,不仅不重视传统文化的重要性,还对其厌烦等现象。另外,初中语文教学的专业知识与教学任务较多,以及初中教学教育意识出现的问题,也就是说,在初中教师实际实践的过程中,必须将初中语文教师的教学方式不断转变,让教师采用全新的教学方法与模式进行教学,同时盲目地教学方式会影响教师的教学工作与工作效率,甚至影响学生对传统文化的厌烦,进而使学生无法对传统文化无法提高兴趣与热情。

四、融入传统文化的策略

(一) 提高教师队伍的整体素质

初中教师作为学生学习知识的引导者,如果教师要想将语文知识的教学与中国传统文化相融合,那么教师在语文教学中存在的作用至关重要。因此,教师必须要以身作则,为学生树立学习的好榜样,避免给学生产生负面影响。另外,当语文教师在讲解知识的过程中,首先将语文课本内容中涉及到传统文化的部分进行详细讲解,并且让学生完全了解传统文化。比如,当学生学习语文古诗词的同时,古诗词作为传统文化的一小部分,如教师为学生讲述《龟虽寿》的故事内容需要对神龟进行描述,表现它虽然年迈但仍然拥有雄心壮志,并且充分体现古人积极向上的态度。除此之外,教师必须将古诗词中隐藏的知识以及传统文化全部展现出来,并且将其中的文化内涵传授给初中生。

(二) 多种教学方式并用,完美展现中华传统文化

由于中华传统文化所涉及到方面十分广泛,并且能够直接影响人们生活的各种方面,所以在语文课程教学的过程中,教师应该根据语言以及文字的方式进行应用,构建语文课程的教学体系,促使学生能够全方面发展中华传统文化。比如,通过《秋词》的古诗词,学生可以要求教师根据图片以及动画的方式展示古诗词内容,让学生通过图像播放的方式感受秋天的凄凉,但同时教师可以通过悲凉的音乐作为古诗词的衬托,并且引导学生感受秋意的悲凉。与此同时,对于这种秋天悲凉的画面,作者必须将消极的情绪全部清除。所以这样能够表现出中华传统文化存在实质性的精神内涵,从而得到有效传承。

(三) 引导学生对传统文化的深刻理解

汉字是传统文化的重要部分,也是承担传统文化的重要作用。因此,初中生在学语文知识的同时,教师将古诗词与经典文言文相融合。比如,当学生学习古诗词的过程中,教师可以引用多媒体技术将古诗词内容中的艺术进行教学,促使学生能够在古诗词中学习中华传统文化。另外,教师必须树立正确地价值观念,并且通过诸多种类的文章体现尊老爱幼、热爱国家等多方面的传统思想。除此之外,语文知识在进行教学的同时,教师在日常生活中不断加大传统文化的宣传力度,比如,在学生对《出师表》这一篇语文文章学习的同时,教师可以将《陈情表》的课文内容与《出师表》内容存在联系,促使学生不断深入了解中国的传统文化。

(四) 以传统文化活动为载体,为学生搭建传统文化传播平台

为了有效传承我国的传统文化,在初中语文教学中教师要定期开展传统文化教学活动,让学生在现实生活中感受传统文化的魅力。首先学生可以调查当今社会传统文化的现状,并且对传统文化的发展趋势进行深入分析,有助于学生深入认识中华传统文化。其次,教师可以在传统节日定期开展教学活动,比如,在过春节的同时,学生可以通过“年”的传统习俗以及如何来源进行深入调查,或者教师引导学生通过动手实践写对联,又或者教师在清明节的时候组织学生进行扫墓等。最后,在日常生活条件允许的实际情况,教师可以要求学生的家长利用假期时间带领学生参观名胜古迹,促使学生感受传统文化存在的美。

(五) 开展多样性教学活动,确保学生学习途径的有效拓展

就现阶段而言,初中语文教学在实际开展过程中,其教育形式变得多样化与多元化。因此,初中语文教师应当与学校领导进行商量,在在规定时间内不断举行多样化的语文教学活动,大力宣传我国传统文化,确保学生在语文课堂的学习中,充分体会与感受我国传统文化的魅力与美好之处,进而在最大程度上对我国传统文化产生兴趣与青睐。基于此,在应试教育的背景下,学校应当组织与开展诸多的德育教育活动,让学生在教

活动中体会我国的传统文化,从而在最大程度上给初中学生营造与创造更加活跃与较为理想的良好氛围及环境。

(六) 利用多种渠道,扩展学生阅读量

现如今,初中语文教师在应用新教育模式的同时,已经将传统文化完全融入到了初中语文课堂的教学中,教师通过对传统模式的改变与完善,不仅将思路与传统文化的渗透方式与有效途径相结合,还不断思考与更新全新的教学方法,并且在一定程度上将两者之间有效结合。比如,初中语文教师可以将课文中的古诗词编写成为动画的方式,通过采用这种方法,不但可以保障学生对传统文化提高兴趣,而且还可以让学生加深对古诗词与课文内容的深刻印象,使得教师有着一举两得与事半功倍的教学效果。与此同时,当初中语文教师将传统文化与实际生活有效结合时,在语文课堂中应当多举有关传统文化的案例,一方面有助于初中学生充分了解传统文化的魅力与价值,则另一方面有利于提升学生与教师的文化素养与综合素质,从而大幅度提升语文学科的学习水平与能力。另外,在课外教学中,教师不仅需要引导学生加大对课外阅读的数量,还需要引导学生阅读大量有关传统文化的书籍,不断拓展初中学生的课外知识与阅读数量,从而完全把握与掌握诸多的传统文化内容与古代的历史文化。

结束语

综上所述,初中语文课文在教学中,必须完全与要传统文化进行整合,这样一来,一方面可以不断提高学生的综合素质,有效实现传统文化多元素的传承,并且体现出传统文化的价值;则另一方面,教师必须完全掌握传统文化的相关特点,并且不断提升自身的文学修养,以及传统文化的有效传播。除此之外,教师也可以结合学生所掌握的传统文化,采用多种教学方式展示中国传统文化的重要性,从而促使学生成为中华传统文化的传承者。

参考文献

- [1] 张玉杰. 传统文化融入初中语文教学的策略研究[D]. 信阳师范学院, 2021.
- [2] 张凤莉. 初中语文古诗词教学中传统文化教育的融入[J]. 学周刊, 2021(11): 57-58.
- [3] 邱际胜. 传统文化在初中语文教学中的融入策略[J]. 思维与智慧, 2021(06): 59.
- [4] 栾琨, 纪俊鹏. 浅谈如何在初中语文教学中融入传统文化教育[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2021(04): 143-144.
- [5] 黄玉丰. 浅谈初中语文教学中如何融入传统文化[J]. 考试周刊, 2021(01): 33-34.
- [6] 李晓云. 传统文化融入初中语文教学的实践[J]. 新课程, 2020(32): 224.
- [7] 张亚茹. 将传统文化融入初中语文教学的策略研究[J]. 天天爱科学(教学研究), 2020(08): 90.