

# 浅谈传统文化和小学语文的渗透融合

辛雪

(威海火炬高技术产业开发区怡园街道办事处神道口小学 山东 威海 264200)

**[摘要]**我国是一个拥有五千年文明历史的古国,经过了千年的文化历史发展和积淀,形成了并流传到至今的传统文化。文化是历史的缩影是历史发展的见证,是一代又一代勤劳的中国人民的劳动结晶,具有极高的教育意义。小学语文作为一门和传统文化联系最为密切的学科,在教材中我们可以找到很多与传统文化相关的文章,很值得学生去细细品读与鉴赏。本文从传统文化出发,深挖小学语文教材中的传统文化元素,展开教学实践研究。

**[关键词]**小学;语文教学;传统文化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1019

新时代小学语文教学提出核心素养的教学思想理念,侧重强调文化知识在课堂上的渗透。特别是文化强国、教育强国理念提出后,更是强化了文化在教学中的地位。当前时代的小学生是生活在新时代,处在一个复杂的社会环境中,培养学生爱国爱家,高尚的思想品德非常重要,是成为一个合格小学生的基本要求。传统文化可以见证我国历史发展,融入了中华民族的精神品质,不仅是教学的素材,还是育人的素材,所以教师应该要灵活的应用传统文化展开教学,使其成为学生内心之中的文化印记。

## 一、信息技术为主导的文化情境创设研究

传统文化在小学语文教学中的渗透方式,最有效的就是利用信息技术直接将文化的情境呈现出来,传统文化内涵丰富包含很多风俗和活动,对于小学生来讲他们的学习方式目前还是以直观学习为主,所以学生联系到传统文化时,势必会想到与文化相关的饮食等风俗活动,因此新课讲授之前教师可以利用信息技术将传统文化情境呈现出来<sup>[1]</sup>。例如在讲授:《北京的春节》这篇课文时,本文主要讲授的是北京春节时期的风俗习惯和节日活动。春节是中国的传统节日,是中国人普天同庆的时刻,不同地区的人民有着不同的节日活动。在新课教学之前,教师利用信息技术呈现与春节传统文化相关的情境。首先教师播放《春节序曲》这首纯音乐,随着欢快柔和的音乐学生仿佛进入到春节,随后视频中呈现了人们过春节时,放鞭炮、穿新衣、包红包、吃年夜饭的情境,一幅幅热热闹闹的景象,在教室营造了一副热闹的过年景象。最后教师呈现的是南方和北方过年时的差异,比如北方人过年爱吃饺子,南方人过年爱吃汤圆,北方人过年逛花市等等,让学生认识到,原来不同地区有关春节的传统文化也是不一样的。在情境呈现的过程中,教师还可以适当地向学生提问,比如:春节时期自己会参加哪些活动,春节拜年时有什么特色等等。在新课教学前,教师围绕课文中所体现的传统文化内容,展开情境导入,率先将传统文化知识渗透在学生的脑海,让学生感受春节文化的魅力,体验不同地区文化的差异,同时也明确了本堂课的学习主题——春节文化。

## 二、依托古诗词展开传统文化教学

古诗词是我国的历史文化瑰宝,是我国历史发展过程中,所积累的文化财富,古诗词的语言精炼优美,句子押韵,字里行间都透露出大自然的美景,同时还抒发自己的思想感情<sup>[2]</sup>。重视在小学语文教学中展开古诗词教学,可以提高学生对传统文化的理解和认知,教师在开展古诗词教学时,可以依托传统古诗词情境,再现古诗词中所描写的景物,呈现作者当时的心理活动状态,提高学生对古诗词的认知和学习。例如在学习:《静夜思》这首诗时,教师耐心的指导学生分析这首诗的每一句话,重点抓住“思”和“夜”这两个字,突出诗人对家乡对

亲人的思念之情。在讲授:《题西林壁》这节课时,教师可以一边展示庐山的西林寺一边讲解这首诗,特别是诗中的名句:“不识庐山真面目,只缘身在此山中”。这句话的意思就是旁观者清。本首诗作者通过托物言志的方式,借助庐山的景色来抒发自己的思想感情。古诗词是我国的历史文化瑰宝,每一首古诗都融入了古人的思想感情,古人通过精炼的语言,将自己想要表达想要抒发的情感再现出来,展现了古人的聪明才智。教师在将古诗词作为传统文化向学生讲授,将文化和知识相融合,引导学生在学习的过程中接受传统文化的洗礼,从而提高文化素养。

## 三、开展语文学习活动,进行文化熏陶

在小学语文教学中,教师可以开展相关的语文学习活动,对学生进行文化熏陶,比如让学生参加演讲、表演等相关活动,并引入传统文化主题展现文化的魅力。讲到传统文化,大多数学生会联系到中国的传统节日,比如:端午节、中秋节等等,而每一个传统节日的来源都是非常曲折丰富的,每一个传统节日都有着丰富的活动,教师可以围绕传统节日展开语文学习活动<sup>[3]</sup>。比如在某次课外活动中,教师展开了一次演讲活动,活动要求学生以某个传统节日为例,从传统节日的历史背景、传统节日的代表人物,传统节日的风俗习惯等等展开演讲。其中一组的学生选择端午节作为本次演讲活动的对象,围绕端午节的历史背景,从介绍屈原的人物历史资料开始,对端午节的由来,端午节的风俗习惯活动等等进行演讲。还有一组的学生更有趣的是,围绕嫦娥奔月的神话故事,对中秋节这个传统节日进行演讲。无论是从历史人物资料背景,还是从神话故事开始,都是学生对传统文化认识和理解的过程,从以往仅仅记住传统节日的日期,到了解传统节日的风俗活动,再到理解传统节日的历史背景、代表人物和发展,从而真正意义上内化传统文化知识。

## 四、结语

传统文化是我国的非物质文化遗产,是我国的历史瑰宝,我国拥有五千年来的文明历史,在历史长河的发展中积累了太多的文化知识。作为一名小学语文教师,应该要对传统文化有一个深入的理解,将传统文化和当前的小学语文教学相结合,寻找每一篇课文中能够与传统文化相结合的点,探索传统文化在小学语文教学中的价值,培养学生的文化素养。

## 参考文献

- [1]孙建龙.小学语文教科书文言经典中的传统文化内容研究[J].现代中小学教育,2021,37(09):58-63.
- [2]刘春会.将传统节日文化融入到小学语文教学中的策略研究[J].天天爱科学(教育前沿),2021(09):65-66.
- [3]赵洪梅.优秀传统文化教育在小学语文教学中的实施探究[J].小学生(中旬刊),2021(09):52.