

经典诵读在小学语文教学中的应用策略

罗婷婷

(赣州市铁路小学 江西 赣州 341000)

[摘要] 诵读是学生开展语文学习的一种重要学习方法。经典诵读是对国学经典进行学习的一种活动,通过文学经典和传统文化的熏陶,感受经典文本的简洁蕴藉之美、敦厚诚信之善和明理通达之智。本文阐述了经典诵读在小学语文教学中的应用策略。

[关键词] 经典诵读; 小学语文; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1008

“经典”是人类文化的精粹和文明的积淀,是具有典范性和权威性且经久不衰的文学著作,超越时间和空间限制,具有不朽和永恒的性格。“诵读”原本是吟诵和朗读的意思,作为一种读书方法,也是把文字作品转化为包含情感的有声语言的再创作活动。“经典诵读”是指用诵读这种基本阅读手段来对国学经典进行学习的活动。在小学语文教学中实施经典诵读,能让小学生接受传统文化的熏陶,更多地了解传统文化的精髓,感受中国传统文化的魅力,深入其中感受美,享受美,传承美。教师要重视经典诵读,科学合理地安排学生诵读经典,更好地提升学生综合素养。

一、小学语文教学中经典诵读存在的问题

(一) 诵读的时间不能保障

虽然学校强调经典诵读的重要意义,但经典诵读的活动时间安排不足,多年以来,许多学校在早晨第一节课前安排五分钟的经典诵读活动。而这一活动常常被第一节课老师的教学活动,或者班主任的晨训活动所干扰,因此经典诵读活动落实到位,诵读时间没有保障。

(二) 教师对经典诵读教学的路径有误

部分教师目光较为短浅,片面地认为经典诵读就是帮助学生阅读、背诵古诗文,错误地混淆了经典诵读教学、古诗文教学两者的关系。基于帮助学生更快背诵诗文的目的,在教学过程中教师会消耗一定时间来讲解古诗文的含义、背景,完全不了解经典诵读的目的所在,只是单纯地通过小学生优良的记忆力来背诵大量的经典作品,在之后的学习、生活中使学生逐渐探索该类经典的含义。一定程度上反映了教师对经典诵读教学的路径存在的误差性,造成了宝贵的教学时间被消耗。

(三) 经典诵读意识较为淡薄

受教师理解和认识的影响,对诵读的内涵认识肤浅,将经典理解为中华优秀传统文化的经典读物,将诵读片面地理解为朗读和背诵,将经典诵读理解为古诗词教学。

二、经典诵读的意义

(一) 有利于提升学生语文素养

小学生通过诵读可以读准字音、认识生字,规范自己的口语表达,加强学生的交际能力,而且在诵读经典的过程中,学生会接触到大量的素材,这些素材经过长时间的积累和沉淀,会转化成写作素材,为小学生的写作提供了十分优良的内容。同时,学生诵读经典是在同先贤哲人进行一场跨时空的对话,多读经典能够很好地理解作品中的思想精髓,学生理解能力在无形中提升了,阅读能力也在不断地提高。

(二) 有利于提高学生道德修养

国学所蕴含的“仁义礼智信”是人类社会的行为准则,开展经典诵读,培养小学生做明理达德之人。同时有利于形成学生精神力量。精神力量是一种激情与活力,经典文字背后隐藏的精神品质,促进学生形成积极的生活态度,在诵读中产生共鸣,培育家国情感。

三、经典诵读在小学语文教学中的应用策略

(一) 提高学生的诵读兴趣

兴趣是最好的老师,古诗文本来就是十分难以理解的,古诗文的文字以及词语的意思和我们现代文字的意思相差较大,而且有很多的引申意思,这就让学生们难以理解其中的含义。

所以,学生们对古诗文的兴趣也就大大减少了。因此,提高学生的兴趣是十分重要的。老师可以先搜集有关古诗文的课外小故事或者是背景,然后用通俗易懂的话语传达给学生,让学生们能够在故事中找到兴趣,了解背景,了解作者的情感,还有很多的古诗文中都会涉及典故,这些典故不仅可以帮助学生们更好地理解作者的意图,还能拓宽学生们的知识面,让学生们了解到更多的故事,提高学生们的学习兴趣。

(二) 采取多元化的教学方式,提高学生参与经典诵读的兴趣

小学生思维活跃,他们的学习意识相对也比较薄弱。要想让他们始终都以积极的状态参与经典诵读学习,教师在开展经典诵读教学时,就需要根据教学内容采用一些符合小学生兴趣爱好与学习特点的教学方法,以此来激发他们参与经典诵读的兴趣。例如,部编版语文五年级上册《山居秋暝》是一首描绘傍晚秋景图的古诗,为了进一步激发学生诵读的积极性,教师在开展教学时就可以利用信息技术搜集一些山间秋景图展示给学生,让学生在对这些图片的欣赏中更好地融入到作者古诗中所创设的意境中去;在学生进行古诗诵读时,教师还可以利用信息技术为学生播放一些舒缓的轻音乐来调动学生的情感;为了缓解枯燥的诵读氛围,教师还可以根据小学生争强好胜的心理特点,引导学生进行诵读比赛。

(三) 传授诵读技巧,提高学生感悟能力

经典诵读应该重视诵读过程和保证诵读时间,同时在诵读过程中加深学生的感悟和理解,使学生更加深入地理解文化内涵。教师在诵读过程中,除了安排时间、组织活动还需要教会学生一些诵读技巧。首先,教师要引导学生以物为线,感悟古文经典以物寓意、托物寄情的表达方式。不少经典都以同一东西表达不同的思想和感情,在教学中教师可以将描写对象相同或相似的经典诗文归纳起来,以便学生深入地理解古人的智慧,感受传统文化的魅力,提高经典感悟能力和核心素养。其次,教师要引导学生以情为领,把感情基调类似的诗词或经典篇目联系起来,让学生体会类似情感的不同语言表达方式。

小学语文教学中实施经典诵读,不仅促进了中华民族传统文化的继承和发扬,还提升了小学生的文化素养,激发了他们的学习兴趣,保证了学生身心健康发展。经典诵读的实施需要教师、学生、学校、家庭共同努力,积极采用有效的教学措施,丰富语文教学内容的同时促进学生综合素养的提升。

参考文献

- [1] 张铭. 试论经典诵读在小学语文教学中的实施策略[J]. 中国校外教育, 2019(23).
- [2] 杨艳阳. 国学经典在小学语文教学中的渗透[J]. 当代教育理论, 2019(03).
- [3] 杨袖梅. 小学语文经典朗读教学的问题与对策研究[J]. 中国校外教育, 2020(2).