

浅谈新课程理念下的英语教学

任丽青

(河北赞皇县邢郭学区陈村小学 河北 石家庄 051230)

[摘要] 在新课程的背景下, 怎样才能在英语教学中做到既减轻学生负担, 又促进教学质量的提高。这是英语教师一直追求的目标。本文论述了新课程理念下的小学英语课堂教学如何实施素质教育, 提高英语课堂教学效率的具体措施。

[关键词] 英语教学; 课堂教学; 教学效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1491

长期以来, “应试教育”注重学生的考分和教师的讲解, 采用题海战术的练习方式, 使学生没有真正学到多少终身受用的知识, 素质也没有得到很好的发展。因此, 在教学实践中研究和实施高效率教学, 是素质教育的需要。

一、激发学习兴趣, 注重课堂实效

众所周知, 英语教学要充分考虑儿童的心理特点, 培养学生学习英语的兴趣, 使学生能够在轻松活泼的气氛中学到英语。因此, 就有很多英语教师想尽一切办法创造了丰富多彩、形式多样的教学活动, 例如唱英语歌曲、学英语歌曲、跳舞等, 想通过这些活动的开展来激发学生的兴趣, 我认为在英语课上应该更加注重学生英语实际水平的提高, 不要过分强调跳跳唱唱的作用。

英语教学的目的在于提高学生综合运用英语的能力, 跳跳唱唱只是手段, 而不是目的。不能在英语教学中为了唱歌而学唱歌, 为了表演而学表演。有的老师很盲目的设计一些唱歌、跳舞的课堂活动, 想以此来吸引学生, 让孩子想学英语, 想上英语课, 我认为这样做是不符合学生的心理特点, 也不符合英语学习的规律。一名好的英语教师应该从学生的实际情况出发, 要确实能够提高学生的英语水平为出发点, 在教学过程中要注意实效, 不要过多地搞一些形式化的东西。

在英语教学中, 要以确保教学的生动有趣为前提, 同时把生动有趣的教学活动与听、说、读、写训练有机地结合起来, 这样才能达到英语学习的目的。总之作为老师, 在自己的教学中要时时刻刻要以培养学生的兴趣为出发点, 并积极倡导学生参与到课堂活动中。让学生切实做到再轻松的课堂氛围中学英语, 真正学好英语。

二、采用灵活方式, 强化能力培养

在英语教学中过分的强调模仿, 死记硬背, 机械操练是非常不可取的。部分教师, 为了提高自己的教学质量, 让学生死记硬背, 机械操练, 似乎这才是行之有效的办法。但是他们却全然不知孩子在这样的环境中早已丧失了对英语学习的兴趣, 也阻碍了他们创新思维的发展。我认为英语教学应该运用诸多方法, 对学生能力培养。

比如, 学习英语模仿练习是很重要的方法, 学生要说得准确, 首先必须看得准, 听得准。因此, 教师在范读字母、单词或句子之前, 要让学生听老师的读音, 看老师的口形, 并鼓励学生大胆开口, 敢于大声讲英语, 说错了及时纠正, 并注意将正确的音与错误的音进行比较, 反复训练, 以免在语音上给学生留下后患。另外, 应鼓励学生课下尽量用所学过的常用表达方式相互对话。因为我们不是单纯为学语言而教语言, 而是在用中学, 在学中用, 培养运用语言的能力。

三、优化教学方法, 增强课堂活力。

传统的课堂教学模式总是要求: 学生们端端正正地坐着, 目不斜视; 教师们则神情严肃。这种课堂教学形式, 看起来课堂纪律良好, 却束缚了孩子们的个性发展, 不适应新型的课堂教学形式, 所以老师要做的就是不断优化教法。可采取以下教学方法:

(一) 愉快教学法

教师在教学中, 应使整个教学都弥漫着一种和谐、融洽、振奋、饱满的情绪气氛。同时, 在教学时, 使学生进入语境, 创造情景, 帮助学生通过英语直接理解教学内容意思, 养成用

英语思维的习惯。其次, 在教学过程中, 安排一些兴趣活动。如: 唱歌、游戏、绕口令等。运用这些灵活的教学方法, 让学生在“乐中学”又在“学中乐”。尤其对后进生, 要多给予肯定评价。

(二) 演示法

演示可以使 学生获得丰富的感性材料, 加深对事物的印象, 特别是教学一些字母、单词时, 利用实物、图片、表情动作等创设大量的视觉情景, 对儿童反复进行大量的可理解性语言输入, 进行反复多遍的听说活动。丰富学生的感性认识, 增强演示效果, 而尽可能快的使学生的认识上升到理性阶段, 形成理性阶段, 形成概念, 掌握事物的本质。例如: 在学习字母时要充分利用卡片; 在新授单词的时候可以用实物来演示, 例如“pen”“bag”“book”等。在新授的“Isita.”时, 可以直接利用学生手中的实物来进行对话, 并且鼓励每一个学生积极参加到学习中去, 要以满腔的热情去对待每一个学生, 对他们学习中的每一个进步及时给予肯定、表扬、奖励等, 让所有的学生在对自身学习的满足中提高学习的积极性。

四、运用现代教学手段, 丰富教学内容。

多媒体在教学中已经得到广泛的应用, 它能使课堂教学更生动, 直观, 形象新颖。为了给学生创设更好的学习环境, 很多老师在教学中使用了多媒体, 都想有效地增大学生英语的接触量, 激发学生的学习兴趣。但是还是有部分老师在自己的教学中使用多媒体暴露出许多问题了。如何更好的运用多媒体呢? 避免盲目的使用并确保学生英语效果的提高, 老师的使用时一定要合理的、科学的、恰当的使用

(一) 自己制作多媒体课件

多媒体是集文字, 图象, 影像, 声音及动画等各个信息功能于一体的教学方法, 制作人必须花费很多的精力与时间去完成, 但有些老师为了省时省力, 不愿去亲自设计考虑多媒体的制作, 总是请别人帮忙制作。上课操作时就显得比较机械, 学生也只是图个新鲜, 好玩, 这样课堂只是流于形式, 也是失败的。所以老师亲自设计制作是上好多媒体课的前提, 是开展多媒体课堂教学的基础。可以和电教老师来共同设计制作, 同时要不断练习。熟练后, 就可以自己单独设计制作, 这样的话操作起来才能游刃有余, 得心应手, 才能更好的去积极引导学生。

(二) 提高多媒体课件的设计质量

英语教学的最终目的是培养学生学习英语的兴趣。多媒体课件质量的好坏, 将会直接影响学生学习英语的兴趣, 是多媒体设计制作的关键。所以, 在设计制作时从各个方面来抓住学生的学习兴趣。要生动, 活泼, 富有情趣。必要时, 可以用电脑设计一些学生自己喜欢的卡通动画, 卡通游戏, 音乐小场景等具有生活气息的内容穿插进多媒体的课件中去。以引起学生的学习兴趣。

总而言之, 在教学中教师在确保教学生动、有趣的同时, 也要把听、说、读、写训练有机地结合起来。既要让学生学好英语, 又要让学生知道怎样学好英语, 学生会学了, 自然能主动参与英语教学过程中的各个环节。相信在所有老师的努力下我们的英语教学会开展的更好。

参考文献

[1] 刘军. 新课程理念下的英语教学[J]. 甘肃科技, 2010, 26(24): 184-185, 119.