

“互联网+”背景下的大学语文阅读教学模式探究

张新海

(河南建筑职业技术学院, 河南 郑州 450000)

[摘要] 大学语文是高等院校的一门重要的公共课, 借助大学语文课程的学习, 能够更好地促进学生的人文素养, 对于学生的全面发展也具有非常积极的意义。互联网如同一道神奇魔法棒, 给高职大学语文课堂注入了新鲜元素。但是目前在很多大学院校大学语文教学过程中出现了很多不足, 这制约了大学语文课程教学质量和学生人文素养的全面提升。为此本文主要探讨了“互联网+”背景下的大学语文阅读教学模式。

[关键词] “互联网+”; 大学语文; 阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.328

在“互联网+”背景下, 大学语文教师要采用不同的教学方法, 通过对教学方式的变革, 给学生提供更具优势的学习氛围和空间, 学生会感觉到语文学习的魅力。互联网资源的整合利用, 会不断促使语文教学朝着更加优化的方向前进, 阅读教学加上不同角度的指引转化, 学生会不断取得进步。大学语文教师在开展阅读教学时, 要根据学生的思想意识与需求变化结合不同维度的教学方式, 精心设计课堂教学环节, 让学生在参与与探究过程中理解深度更强, 进而加速阅读素养的提升。

1 目前大学语文课程教学现状

1.1 人才培养目标不明确

大学语文作为大学的一门非常重要的公共基础课, 认真开展教学工作, 能够大幅提升学生的综合素质, 但是目前在开展大学语文教学过程中, 普遍对这一学科缺乏明确的人才培养目标, 对学生进行教学的过程中, 并未与学生所学专业结合, 这导致大学语文教学活动无法取得理想的教学和育人效果。大学语文课程具有非常丰富的人文和德育教育内涵, 只要教师在教育过程中能够利用好这些, 就能很好地帮助大学生不断提高自己, 所以大学语文教师要不断加大教材内容的研究, 结合大学生所学专业对课程教学目标进行设定, 以此来更好地帮助学生提高个人综合素质。

1.2 教师教学方法存在问题

很多大学语文教师在教学过程中, 使用的教学方法都存在过时的问題, 这在很大程度上也影响了学生的学习。大多数教师在教学过程当中习惯于严格按照教材对学生进行讲授, 在教学过程中, 大多也缺乏对信息技术的应用, 没有做好对语文知识的拓展, 导致课堂教学趣味性不足, 师生之间也缺乏系统全面的互动。很多教师在教学过程中都将教学的重点集中在对文学史知识的讲解上, 因为大学语文所学的很多课文学生在大学、高中阶段都接触过, 对其进行再次教学, 学生普遍会产生抵触情绪, 所以很多教师都喜欢借助文学史来对学生展开大学语文教学, 由于缺乏从新的角度对课文内容进行分析, 导致课程教学无法取得理想效果, 制约了高等学校大学语文教学活动的正常开展。正是因为教学方式存在问题, 很多大学生对于语文学习都缺乏兴趣, 这在目前也是制约语文教学水平不断提升的重要因素, 如果这一问题无法得到解决, 将在很大程度上, 影响学生综合素质的全面提升。

2 “互联网+”背景下的大学语文阅读教学策略

2.1 结合“互联网+”模式, 引导学生了解阅读文章的写作背景

在“互联网+”的大背景下, 大学语文教师可以有效地完善阅读教学过程, 借助互联网给学生创设阅读背景, 让学生养成有效的学习习惯。通过互联网模式的创新, 激发学生知识的探索欲望, 有利于学生更加轻松地理解文章内容, 增强学生对阅读的理解强度。结合“互联网+”模式, 学生可以从更加广泛的角度及时了解文章的背景以及作者文章描写的内涵、意义, 更新和增强阅读的方法和模式, 有利于增强学生对文章的感知能力, 推动学生在阅读课堂中和实际的探索过程中不断进步。

2.2 结合“互联网+”模式, 构建有效的阅读交流与沟通平台

“互联网+”模式背景下, 大学语文教师要促进师生之间、学生之间的沟通和交流, 构建相互之间的交流互动平台, 帮助学生更加深刻地理解文本, 强化学生在阅读课堂学习过程中的感受。通过合理展示阅读课堂教学的趣味性, 增强学生的学习效果, 在教师的指引下帮助学生更加深刻地理解作者的文字描写方法, 想象文章所描绘的画面和情景, 有利于学生形成知识感受能力, 并在课堂学习中不断成长。

例如, 在《长恨歌》的阅读教学时, 大学语文教师要与“互联网+”模式有效结合, 在互联网资源中搜索关于作者白居易的相关影视作品, 引导学生将课文资料与影视作品进行对比, 感受影视作品与文字力量的区别。之后引导学生在课堂教学中, 和老师或者其他同学交流自己的感受以及对影视作品的观后感。以“互联网+”模式营造优秀互动氛围, 在这个氛围中学生可以阅读不同类型的文章, 并以此来增强自身的文章理解能力, 让“互联网+”模式的应用更具价值, 从整体上提高大学语文阅读课堂的效果。

2.3 多维体验, 激活阅读兴趣

大学语文教材的很多文章都有突出的文学性特征与深刻的思想内涵, 阅读理解难度较大。为了帮助学生突破认知困境, 教师应积极应用“互联网+”技术, 拓展与阅读文本相关的图文资料, 启迪学生的阅读思路。例如, 学习张继的《枫桥夜泊》时, 诗歌的语言细腻、景色优美、情感深厚, 但是与学生熟悉的生活相差甚远。为了将他们带入诗人描写的意境, 教师可以通过多媒体课件呈现诗歌中描述的美好风景, 并进行配乐诗朗诵。在情感的烘托下, 学生仿佛走进了诗人的世界, 看到了月落、江枫、渔火, 能与诗人感同身受, 产生了浓厚的阅读兴趣。创设情境, 深化阅读感知。借助“互联网+”的技术工具创设阅读情境, 能让学生获得更直观、更生动的阅读体验, 并在阅读中主动思考探究。

3 结束语

综上所述, 互联网的出现改变了传统的教育风格, 让我国的教育逐步实现了信息化、网络化与智能化。在大学语文的阅读课堂教学中, 教师要充分利用互联网提供的丰富的阅读材料, 拓展学生的语言积累量, 帮助学生形成自己的阅读特色, 逐渐激发学生对阅读学习的兴趣, 提高学生的语文素养。

参考文献

- [1] 郭敏. 互联网+背景下高职大学语文教学的创新策略[J]. 语文教学与研究, 2021(09): 62-64.
- [2] 李雪. 大学语文的课程方向与内容构建研究[J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 36(05): 166-167.
- [3] 包翠萍. 新高考背景下语文教学快速阅读的思考[J]. 语文教学与研究, 2019(24): 130-131.
- [4] 陈红玲, 陈子荷. “互联网+”背景下的大学语文阅读教学模式[J]. 邵阳学院学报(社会科学版), 2021, 20(01): 92-97.