

语文教学中存在的问题及应对策略

王争军

(陕西省乾县黄学门中学 陕西 咸阳 713300)

[摘要]语文学科的学习是长远性的,在学生的的发展过程中具有长久的历史意义,这就要求语文教师在教学的过程中对学生的语文素养进行不断地培养和发展,才能为后期的语文学习奠定一个良好的基础。对于语文来说是一门创造性发展的学科,初中语文的教育中尤其重视语文学科素养的培养,学生的思维和素质得到提高以后,才能够顺利进行其他方面的发展。在初中语文教学中,结合初中生的特点,不断适应语文教育的发展变革,运用现代化的信息技术和手段,不断丰富初中语文课堂的教学方式,提高课堂教学效果以及学生的综合素养。

[关键词]语文;初中;教学;问题;应对策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.453

引言

作为初中的语文教师,无论是在自己的教学课堂中,还是在听其他教师的教学课堂上,都能够发现许多初中语文教学的问题。如果这些问题不能够得到及时的解决,那么在学生将来的语文学习中,将会是一大困难和阻碍。所以,我们要不断的在教学过程中,发现教学过程中的问题,并采取恰当的解决措施,为学生打下扎实的语文基础。

一、当前初中语文教学中存在的问题

(一)多媒体运用不够熟练

多媒体是初中语文教学中最常用的教学方式,也是利用起来能够很好的调动学生的而积极性的教学方式,但是有一些教师习惯与传统的教学方式,采用语言教授的方法进行讲课,学生已经产生了厌倦的心理,因此,往往达不到预期的教学效果。另外,许多教师在运用多媒体时,多年来都采用同样的课件制作方式和风格,没有根据不断发展的教学进行变革,也造成了学生的语文课堂积极性不高的现象的产生。

(二)缺少有效的写作策略

学生写作的兴趣性不够强烈,如果写作没有浓厚的兴趣,就很难写出品质好的文章,许多学生的不仅存在写作兴趣不高,写作态度不认真的问题,更是把写作当成负担,当成作业,存在着畏惧和恐惧的心理,这也造成了学生写作的动机不够强烈的问题。学生的写作来源匮乏,仅有少部分学生对素材的来源懂得把握。如果作文教学一旦脱离了生活,文章内容就会空洞和呆板,没有真情实感的依靠。尤其是语文写作,写作的内容在没有生活的经历下,进而没有精彩的片段,导致写作成绩不高,进一步丧失了对写作的兴趣和积极性。教师采用的传统教学模式,忽视了培养中学生的思维的开阔和情感的表达。教师没有了解学生的生活,没有与学生进行交流与讲解,只在课堂上进行知识的讲解是不行的。传统的教学会使初中学生的语文作文内容内容死板,没有真情实感,千篇一律的套路和模板。

(三)课外拓展学习不够

在初中语文的教学中,大部分教师将眼光局限在课堂的教

学之上,忽视了课外的阅读与学习,再者就是,在当今的网络时代中,不少学生的空闲时间用来打游戏,刷短视频,这就导致了阅读教学的困难程度要比以前困难的多的多。初中阶段的学生们往往因为懒惰以及贪玩抛弃了本该完成的学习,既没有完成教师布置的任务,也没有学到知识,在这种情形下就需要教师将在进行课下也就是课堂之外的教学,让学生们在课下学习的过程中可以进行思考和分析,给教师减轻了教学压力,也能够改变学生学习思维的局限在课堂职中的问题,培养学生形成随时随地都能够学习的意识。

(四)布置作业机械

由于学生没有自主学习的意识,为了让学生能够学习到课堂上的知识,教师通常情况下会布置大量摘抄重复性的作用,这些作业非常机械,也起不到学习知识的作用,反而浪费了时间,让学生失去了对学习的兴趣。

二、针对初中语文教学存在问题的应对策略

(一)优化多媒体运用

多媒体作为教师语文教学最长应用的“伙伴”,是否能够利用好多媒体就是能否调动初中学生学习语文的关键所在。教师客观能力的不足需要通过不断地学习和研究来完善。教师运用多媒体时要以教学实际、学生客观需要为参考,不断吸收现代化教学的观点,推动多媒体的运用高度契合语文的发展实际。例如:在讲解朱自清的《春》的课文时,可以先利用多媒体投影几幅不同季节的景色图,激发学生的课堂积极性,让学生在不同的季节风景图中关于春天的风景,并在播放风景图的同时进行课文的朗读,让学生在春天的景色下,边欣赏春景,边体味作者思想情感,感受春天的万物复苏,感受春天的生机勃勃。

(二)强化写作教学工作

作文是在初中语文的考试和学习中占据了相当大的比例,也是让许多语文教师头疼的科目,不仅写作的教学难度大,而且学生学习起来也存在着各种各样的困难。当前,在传统的语文教学中遗留下来的问题逐渐的显露出来,例如:初中的写作教学普遍存在标准化的问题,也就是在写作教学中,教师布

置写作要求后，还为学生提供了范文和模板，学生按照模板完成的作文往往相似度极高，没有自己的想法在其中。学生因为缺乏对生活的经历和经验，在写作时只能照搬范文中的结构和句式，这样写出来的文章，往往看起来都一个样，没有亮点，没有情感，得不到教师的赏识和认可。因此，再进行初中语文的写作教学时，要让学生从生活入手，结合自己生活中的所见所闻，在掌握一定的写作技巧的同时，将自己的写作，带着生活的体验，用生活化的角度进行叙述和描写，这样的作文，不仅远离了教师的模板化和标准化，而且能够让学生学会将情感带入写作，在一篇好的作文中，真情实感才是“灵魂”。还要改变学生对写作的认知，部能将写作看成是学生时代一直考试而必须要进行学习和完成的科目，而应该把写作看成是情感的抒发，将自己的想法和情感融入写作中，稀释自己的“坏情绪”，分享自己的“好情绪”，像是在文章中与读者进行交流，让读者随着自己所写的文章的阅读，而产生情感共鸣。当然，初中时期的写作题材需要有一定的角度和深度，这就需要教师在授课的过程中，向学生讲解如何寻找写作切入的角度以及加深习作的深度。

例如，教学“感恩”的主题时，学生对这个题材，首先能够想到的是父母、老师和学校等。但是到自己写作时会感觉不知道怎么写，不知道该如何进行情感的表达。那么进行教师可以充分利用多媒体，给学生播放有关父母、老师让学生感动感恩的片段的短片，让学生在观看的同时在脑中想自己与父母、老师发生的各种情景，并且把这些短片内容作为学生写作很好的素材。

（三）丰富学生的知识储备

作为一个初中语文教师，责任不仅仅在于传授知识，完成学业，更多的是在于向学生传授语文学习的技巧，在初中语文的课堂上，在完成授课的同时，不断丰富学生的知识储备，进而能够提升学生的文学素养。在这基础上，能够不断地激发学生学习的热情，拧不断提高成绩，提升学生对自己语文学习的信心，初中语文教师还要丰富自己的知识境界，在教授课堂内容的时候能够把课内外的内容结合起来，用自己的人生经历和见闻结合政治历史发展情况，让学生在学习语文课文中内容的同时，能够不断地丰富自己的知识面。可以在教学开始前，播放有关三峡的风光片，播放歌曲《长江之歌》。对文章中的历史要闻、传统文化进行相关的拓展等，为学生构建一个更加广阔且精彩的语文世界。接着讲解，我国北魏时期的地理学家，面对祖国的大好河山，为我们写下了一篇篇脍炙人口的游记散文，《三峡》就是其中的一篇。引入情景，我国北魏时期的地理学家，面对祖国的大好河山，为我们写下了一篇篇脍炙人口

的游记散文，《三峡》就是其中的一篇。

（四）减少机械性作业的布置

作业是提高学生自主学习能力和巩固学习知识的最重要途径，也就是说，教师对作业的布置不仅要起到提高学生自主学习能力的的作用，还要起到能巩固学生当天所学习的语文知识，的确，对于初中语文的学习，确实大部分的难点在于字、词语、文言文、古诗词，这些都需要大量的记忆来学习，而教师对于需要记忆的知识都习惯用作业方式进行强制性的学习，但是不能把这些部分的学习完全寄托于作业上，更多的应该放在理解和背诵上。对于初中语文作业的布置要遵循几个原则，第一、量要少。能起到巩固当天所学知识的作用即可。第二、内容要精。布置的作业要能够让学生刚好能够记住当天所学习和需要掌握的知识，不布置机械重复的作业，例如：大量的摘抄文言文或者古诗词。第三、要有一定的自主性。让学生能够根据自身不同的情况，进行语文的学习，例如：有的学生对文言文理解不通透，就可以在作业中多加强文言文方面的练习，而不是机械性的为了完成教师布置的作业而进行学习。

结语

总而言之，教师必须要以克服初中语文教学问题，做好基础教学工作为前提，在此基础上再进一步思考优化和改革教学方法的策略。这样一来，学生才能填补学习漏洞，脚踏实地地走好学习的每一步，最终形成科学有效的语文学习策略。当然，作为初中的语文教师，要不断提高自身的语文素养，在进行对学生语文教学的同时也要进行自身的提高，与学生共同成长，要不断的适应当今教育的变革，积极创新多媒体的使用，创造良好的课堂氛围，在做好基础教学工作的基础上，加强对初中语文综合文化素养的培养，为将来高中的学习打下良好的基础。

参考文献

- [1] 聂小军. 初中语文教学中学生思维能力的培养分析[J]. 新课程学习(中), 2014(10): 48.
- [2] 李丽. 小学语文口语交际教学中存在的问题及应对策略探究[J]. 文渊(小学版), 2021(01): 168.
- [3] 时贺. 论初中语文写作教学中存在的问题及有效应对策略[J]. 现代交际, 2019(09): 226+225.
- [4] 倪荣荣. 初中语文教学中存在的问题及应对策略[J]. 南北桥, 2020(01): 29.
- [5] 徐春红. 新课改下提高初中语文教学有效性的研究[J]. 新校园(中旬), 2018(08): 1.
- [6] 许淑秀. 新课改背景下初中语文有效教学策略探析[J]. 西部素质教育, 2016(02): 171.