

论如何提高小学语文课堂教学的有效性

张华永

(江西省上饶市万年县大源镇中心小学 江西 上饶 335500)

[摘要] 语文是一门彰显人文性和工具性的学科,但在传统的语文课堂教学中,很多教师沿用的教学模式单一,直接将自己对文本的分析讲解给学生,不给学生自由发挥的空间,压抑着学生个性的发展,长此以往,让学生渐渐丧失了学习语文的兴趣,甚至在内心排斥语文。因此,作为新时代的语文教师,应践行新课标的教学理念,努力探寻有效的教学路径,不断提升学生的学习品味和语文综合素养,建构富有活力的小学语文课堂。

[关键词] 小学语文; 教学策略; 课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.781

引言

随着教育的改革,语文的重要性愈加明显。只有学好语文,才能够理解掌握好其他学科。有的时候,我们做数学题,做错的原因其实是看错题目或者是没有弄清楚题目的意思。同时,语文的学习可以帮助提升一个人的气质,而且教会我们如何做出正确的选择。作为教师,我们要通过改变自己课堂的教学方式,提高学生对于语文学习的兴趣。接下来,笔者将介绍一下,在语文课堂上可以进行的趣味教学模式。

一、当前小学语文教学中存在的问题

(一) 学生缺乏学习兴趣

小学生的年龄比较小,他们缺乏必要的学习内驱力,在学习中很难把握学习的目标,容易失去方向感。尤其是在小学语文的学习中,小学生在学习时往往会忽视它的重要性,出现不端正的学习态度,如果这时教师仍然采用不适应他们特点的教学方法,就使得本就不积极的学习态度变得更加消极,从而难以提起学习兴趣。

(二) 教学方式单一

在传统的教学模式中,部分教师常采取灌输式的单向讲解法,不顾学生的学习感受和体验,而在当下的教育环境中,虽然教师已经认识到了新课改理念的先进性,部分教师也试图在教学中进行改进,但是在实际的运行过程中,仍然难以把握新课改理念的精髓,从而始终采取同样的教学方法,忽视学生的主体地位和主观能动性。

二、小学语文课堂教学的提升策略

(一) 激发学生学习兴趣,促进学生主动参与

学生是课堂活动的主体,构建以学生为主体的课堂活动,保持学生对课堂知识的学习兴趣,不仅能提高学生的学习效率,加深学生的课堂理解,还能加强学生的活动体验,进而更为高效地与教师展开互动,对师生关系的和谐发展能起到积极的促进作用。因此,在语文课堂活动中,教师可以根据学生的学情特点,合理设置导引、激趣环节,激发学生的探究兴趣,促进学生的主动参与,使学生在认知发展的学习活动中保持主体性和自主性,保证其学习效果和课堂体验。此外,伴随着信息技术的深入发展,将信息技术引入到语文课堂中,以情境课堂的方式引发学生的探究心理,不仅符合小学生形象认知的发展特点,还打破了传统教学中枯燥乏味的讲授模式,使学生在直观的画面引导下获得生动、真实的学习体验,提高自身的学习质量和语言水平。同时,教师还应注意其信息化手段的运用实际和组织细节,避免过于依赖视觉冲击带来的主观感受,反而忽视语文教学的语言本质,造成本末倒置的不良问题。兴趣对学生的学习有很好的促进作用,通过趣味环节的设定和情境课堂的引入,不仅能调动学生对课堂活动的参与热情,把握学生的课堂注意力,还能使学生在良好的学习氛围中收获有效的认知发展,进而帮助学生提升能力。

(二) 贴近现实生活,切实感受文章内容

在语文的学习中,很多东西都是与我们的生活相关联的,因此,我们可以把文章的内容与我们的生活结合起来,这样可以吸引学生的学习兴趣。当学生有了学习的兴趣,就可以把语

文学习得很好。当然,这也需要我们在课下去研究每篇课文,找到可以与现实生活联系起来的文章,然后进行适当的替换,为学生上一节与众不同的语文课。例如:在讲解《端午粽》一课时,我们可以为学生们准备好苇叶、糯米和线,在课上,一边教学生们包粽子,一边讲屈原的故事。这样,就与以往的课堂不一样,既可以传达了文章的内容,又能锻炼了学生们的动手能力。又比如:在讲解《乌鸦喝水》一课时,我们可以准备一个瓶子,里面放半瓶水,让学生们来观察,如何能够通过手喝到水。在学生知道了如何进行之后,再引入《乌鸦喝水》的课文。这样也是将现实与文章内容结合起来了。不仅如此,我们也可以播放一些与文章有关的视频,《中国美食》一课就可以与舌尖上的中国相关联,让学生们一起看这些视频。除了我以上讲到的方法外还有很多别的方法来学习,这也与一句话“生活中处处是学问”联系起来。语文的学习就要贴近生活,因为毕竟语文的直接应用就是在生活中。

(三) 进行角色扮演,吸引学生注意力

角色扮演也是教授语文的一种方法,其主要是让学生们分别扮演文章中的不同角色。通过角色的扮演,可以让学生们体会当时的人物情感,也可以提升学生的舞台表演力。小孩子的学习能力是非常强的,在小时候我们锻炼他们的舞台表演力,提升他们的自信心,对于以后的学习生活就会有帮助。当然,如果时间不充足的话,也可以选择角色朗读,这样也可以帮助学生们感受人物情感。例如:在讲解《雷雨》一课时,很适合让学生们进行角色扮演,切实体验人物的情感。在扮演之前,我们可以让学生观看话剧《雷雨》,给他们一个例子,让他们发挥自己的想象力,尽情地表演。在下一节课上,表演就会开始。在我布置下作业之后,学生们都很尽心尽力做好自己的事情,在课间,大家就开始排练起来了。语文课很快到来了,虽然同学们都很紧张,但是还是表现得不错,他们可以把《雷雨》中所有的剧情表现出来,其中有两位同学,一个是《雷雨》中的繁漪,表演者是班里的班长,她将那种伟大的新时代女性形象基本表现了出来,还有一个是周冲,表演者是班里一个比较调皮的男生,但是在表演过程中,他很认真,表演得也非常好。在这个过程中,我看到了同学们的努力,他们渴望把一件事做好,做优秀。角色扮演的教学方法还可以增进学生之间的感情,帮助他们共同进步。

结束语

新课改对小学语文教学提出了更高的要求,这就要求教师应该不断转变教育理念,创新教学方法,丰富教学内容,将学生作为教学中的主体,一切以他们的需求为出发点,提升他们的语言能力和语文素养,为建设高效的小学语文课堂做准备,为培养全面发展的综合性人才打下基础。

参考文献

- [1]张银花.以核心素养为导向的语文教学策略探究[J].汉字文化,2019(16):141.
- [2]魏学进.新课标下的语文教学策略[J].文学教育(上),2019(4):117.