

小学英语情境教学的途径与方法关键分析

张梦原

(阿克苏市依干其乡巴格其小学 新疆 阿克苏 843000)

[摘要]我国教育教学历经多次改革,如何提升学生综合素质是永恒不变的话题。教师作为教育教学的实施者,应该与时俱进,接受最新的教学理念,在课堂上贯穿“以生为本”理念,培养学生综合素养。要做到这一点,小学英语教师应采用多种教学方式完善课堂,其中情境教学法效果显著。

[关键词]小学英语;情境教学;途径与方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.802

新课改以来,“以生为本”的教育理念早已深入人心,旨在激发学生兴趣,提高综合素养。小学英语教师所采用的情境教学法取得了良好的效果。英语并非母语,学生学习起来常常会有陌生感,如果没有有效的练习,容易形成“哑巴英语”。语言只有在情境中才能发挥力量,教师采用情境教学法,可以创设一定的情境,给学生提供表达的机会,同时也能调动学生学习积极性,从未获得良好的教学效果。

一、情境教学的作用

(一) 培养兴趣

随着经济全球化的到来,我国与世界各国交流逐渐频繁,英语教育的重要性与日俱增。小学时期是学生接触英语,培养良好习惯的最佳阶段。教师应结合学生实际情况,展开英语教学。我国不是英语语言区域,学生学起来会比较艰难,也很难提起兴趣。教师采用英语情境教学,为学生人为搭建语言环境,让学生参与到课堂中,感受到学习语言的乐趣,提高英语素养。

(二) 辅助学习

实际上,小学英语教材上的内容基本是根据语言环境设计的,随处可见的情境对话可以体现这一点。所以教师完全有条件由此展开英语情境教学。教师结合教学条件以及学生现状,加入自己的理解,为学生搭建情境。学生作为课堂主体,进入情境中扮演角色。语言需要运用,学生经过情境教学后,语言应用能力会增强,对相关知识的理解了也会增强。例如,教师可根据教学安排,设计教学场景。安排学生进行角色扮演,进行购买对话。学生要买“cake”,教师可以再设计一个“cat”,这样一来,学生既能同时学到两个单词,也能理解两者区别。

二、情境教学关键分析

情境教学法与传统教学方法相比,有着极为显著的作用,在课堂中的应用也可以采用多种途径与方法。要是这种教学方法得到最好的效果,关键在于“情境”二字。所谓情境,指的是在一定时间内各种情况的相对或结合的境况,包含社会情境、规定情境、戏剧情境、教学情境、学习情境等。情境教学法指的就是教学情境与学习情境,教师有目的的创设一定的场景,潜移默化,让学生融入其中。所以,在使用情境教学法时,教师一定要注意场景的搭建,好的场景才能发挥其积极作用。否则,采用再多的途径与方法都只能适得其反。

三、情境教学的途径与方法

(一) 游戏教学

小学生时期,游戏是吸引学生的一大利器。孩子具有爱玩的天性,也有强烈的好奇心。而一堂英语课,学生也很难做到时时刻刻都集中注意力,何况游戏要比上课有意思的多。在这样的情况下,游戏教学显然是一个有益的尝试。课堂上引入游戏展开情境教学,学生容易消除学习陌生知识点的紧张感,更愿意投入到课堂游戏中,在玩中学。例如,教师在讲解“run、walk、sit”几个单词时,就可以和学生们一起玩一个小游戏,让课堂不再那么沉闷。台上的学生随机挑一个单词念出来,台下的学生作出相应的动作来回应,期间可以加快速度,反应不及时的学生接受有趣的惩罚。这样下来,相信所有学生都能牢记这几个单词的意思,并真正热爱英语课堂,期待下一次的到来。

(二) 简笔画教学

不同的教学内容适合不同的方法,简笔画教学法又是英语课堂上极受学生欢迎的一种方法。小学生阶段,学生的思维模式仍旧更多的处于形象思维阶段,教师完全可以利用这一

点,情境教学时加入直观形象的简笔画,加深学生印象,让知识点变得简明易懂。简笔画与情境衔接,更具有灵活性,容易抓住学生目光与学生好奇的心理,在教学时起到事半功倍的效果。例如,教师在讲解类似“big、bigger、biggest”单词比较级时,单纯的用语言讲解,学生可能听过就忘,或者学生可能会理解不透彻。这时,教师可以在黑板上画简笔画,按照“big、bigger、biggest”的顺序,画三个逐渐变大的苹果,很直观的表现出来各个单词的不同之处,生动形象,趣味十足。

(三) 角色扮演

小学生具有极强的表现欲望与表现力。教师在讲解情境对话时,若只是像以往那样采用录音机跟读或教师跟读时,课堂会变得单调乏味。学生的口语表达能力也得不到提升。学习语言,沟通交流十分重要。否则就是“哑巴英语”。为了避免这种情况的发生,教师可以和学生一起搭建对话情境,进行角色扮演。例如,在讲解家庭时,教师可以让学生自由扮演家庭中爸爸、妈妈、孩子等的角色,展开对话,既让学生感受到课堂的乐趣,也能让学生迅速掌握知识点,并提高口语表达能力。

(四) 多媒体教学

科技发展,信息化教学早已进入课堂,具有极为明显的教学优势。与传统教学不同,多媒体教学可以将课本上死板的对话场景灵活的表现出来,让学生在情境中结合课本内容,在有趣的课堂氛围中更快牢记知识点。例如,教师在讲解“green、red、yellow”时,可以通过多媒体展示有不同颜色的卡通人物,吸引学生注意力的同时让学生快速地了解单词的意义,让课堂生动起来。

(五) 实物教学

教师在进行英语教学时,为了加深学生印象,可以在课堂情境中加入生活中熟悉的实物,消除学生陌生感。小学生虽然年纪小,但也有一定的阅历,教师从生活中选取实物,将其应用到课堂上,既有趣又方便。将生活场景搭建成课堂情境,降低学生理解知识的难度,学生也可灵活应用。例如,教师在讲解“fruit”时,课前可以先准备一些常见的水果,如香蕉、苹果、橘子等。引导学生随机选择水果并进行提问,“What is your favorite fruit?”,台下的同学就可以踊跃回答,“My favorite fruit is apple.”或者其他的回答。相信这样的课堂一定充满乐趣,在生活中学生同样可以根据课堂进行自由的表达。

结束语

在新课改背景下,教育与教学方式有了巨大的变化。教师不断改革创新教学方式,提高课堂质量。传统教学理念已经成为过去,教师不再是课堂的主体,转变为引导者的角色,学生由原本的倾听者转变为课堂的主体,参与课堂,提升综合素养。小学英语情境教学由老师设计教学方案,在课堂中搭建情境,引导学生主动进入情境,参与课堂,取得了良好效果。在此基础上,教师明白了情境教学的作用所在,通过多种情境教学的途径与方法让课堂更高效的进行。

参考文献

- [1] 杨艳萍. 浅谈小学英语情境教学的途径与方法[J]. 亚太教育. 2019(8)
- [2] 陈周强. 小学英语情境教学方法探索与研究[J]. 新课程·下旬. 2016(6)
- [3] 张丽娟. 浅谈小学英语情境教学的途径与方法[J]. 课程教育研究. 2017(23)