

打造活力四射的初中语文课堂

曾万明

(广东省吴川市板桥中学 广东 湛江 524500)

[摘要]初中语文课堂一般为四十分钟,但是常常因为初中生过差的注意力与自制能力而拉低教学效率,学生很难一下接收大量的语文知识,甚至容易滋生厌学情绪。当今的初中语文课堂应该是有活力的,打造活力四射的初中语文课堂,不仅可以营造良好的学习氛围,激发学生积极学习语文的兴趣,自主探索,还可以帮助学生树立正确的三观。

[关键词]活力四射;初中;语文课堂;有效对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.374

在传统应试教育的影响下,教师只注重理论知识教育,却忽略了学生的语文综合能力发展。他们经常使用“填鸭式”训练,教学方式单一呆板,教学时,学习者只能被动地接受老师传授的内容。学生对学习语文兴趣不浓,学习效率低,这样无法创建高效的语文课堂。因此,教师必须更新传统教学方式,激发学生的参与热情,从而提高学生的语文素养^[1]。

一、初中语文教学现状分析

(一) 教师教学方式单一

尽管信息技术是灵活的并且在教育和教学中得到广泛使用,但是大多数教师的使用方法并没有创新,而只是遵循最简单的教学方法,例如使用多媒体教学,播放插入了一些图像、音频和视频的PPT演示文稿。当学生学习时,他们不会感觉到老师的想法,并且大多数学生对这种教学方法不感兴趣,因此老师很难让学生参与课堂。这是教师在课堂上没有积极使用多媒体的原因,导致学生对学习语文缺乏兴趣。

(二) 学生学习态度不积极

初中阶段学习过程相对自由,这也导致许多学生没有改变他们的学习态度。他们仍然受到以前学习模式的影响,没有老师的监督很难独立完成学习任务。他们尚未意识到学习的本质是学生自己获得知识和技能,一味地完成老师的任务,不利于激发学生的自主性^[2]。

(三) 学生没有掌握良好的学习方法

过去,有些学生没有养成良好的记笔记习惯。以前的参考资料通常会突出关键知识点,或者当老师讲解复杂而重要的知识时,要求学生认真做笔记。但初中教师通常会引导学生自主学习、勤做笔记、自我检查,及时小结等,学习能力较差的学生将面临很多学习困难。

二、打造活力四射的初中语文课堂有效的对策

(一) 合理拓展教学内容,挖掘课文内容

教师在教古诗词的时候要注意把握古诗词的难度,正确认识古诗词的难度对于学生学习古诗词是十分重要的,因此,教师需要仔细剖析古诗词的重点难点以及学生的年龄特点,将二者结合起来进行教学。例如,在进行《过零丁洋》教学的时候,“惶恐滩头说惶恐,零丁洋里叹零丁”描述的是文天祥今昔不同处境的鲜明对比,教师可以设置问题:“为什么文天祥会发出这样的感叹?”学生通过问题会更加有兴趣去了解、搜集有关诗人作诗的背景以及意图,了解到文天祥战败后,面对强敌,难以完成守土复国的任务,心中十分惶恐不安的心情。古诗词教学的时候,教师可以使用类似或者不同的诗句进行对比教学,拓宽语文教学领域,同时激励学生自主去探究诗词当中的主要内容。

因为每节课的时间都是有限的,学生掌握知识的难度较大,教师可以根据初中学科作业相对轻松的特征,鼓励学生在上课将与古诗词教学有关的内容进行整合,这样可以帮助学生更好地理解课文内容。例如,在教学《水调歌头·明月几时有》时,教师可以给学生讲解中秋节的来源,还有赏月、吃月饼等习俗以及相关的神话传说。这样一来学生在学习过程中不仅学到古诗知识,还能对传统文化有了进一步的了解,同时也能很好地完成教学任务。语文课堂是学生学习语文的广阔天地,只有将课堂搞活了,才能点燃学生的智慧火花。

(二) 培养学生的合作意识,激发学生信心

在新课程改革的要求下,小组合作学习模式已成为初中生学习语文的重要途径。这种模式可以有效地提高初中生学习语文的能力,因此在课堂上可以将学生分为多个小组,每个小组都会得到老师的解答。此外,通过团队合作可以有效地完成学习任务。例如在教学《济南的冬天》时,教师可以将同桌或者是前后桌作为合作学习小组,在分组过程中,根据学生的特点进行分组,开展混合分组。然后提出问题,如“济南冬天的冬天有什么特点?”“作者写了哪些自然景物?”“作者表达的思想情感是什么?”让学生互相讨论,之后派一名代表回答问题。这样一来既活跃课堂学习气氛,又缩短学生跟文本之间的距离。

(三) 提高竞争意识,调动起学生参与的兴趣

在未来的发展中,学生需要面对社会的竞争,因此,如果学生缺乏强烈的竞争意识,课堂气氛就无法活跃,学生也无法取得良好的学习效果。此外,在学习过程中,学生需要具有强烈的竞争意识,以确保团队的整体进步,因此,通过提高集体意识,也可以在学生中培养竞争意识。例如,在日常教学过程中,老师可以将学生划分为不同的级别,然后将不同的学习任务分配给每个级别的学生,以便学生可以同时讨论问题,并进行相互比较,促进学生自我能力的发展。另外,教师还可以在课堂教学中针对课堂教学内容设计一些抢答环节,如《诗经》两首里的《蒹葭》,老师说“蒹葭苍苍”,让学生们抢答下一句,依次接力抢答,直到将全诗背诵出来。设计这个抢答环节不仅可以考查学生的记忆能力,还可以使每个学生都有机会参与到语文教学中来,从而提高语文课堂的教学效果,使语文课堂真正成为学生智慧飞扬的天地,成为学生施展才华的舞台。

(四) 结合实际生活,丰富学生情感体验

初中语文教科书中的每篇课文都包含了作者的真实情感,情感是文章的重点,需要有丰富的情感表达,才能使文章的内容深入人心。因此,在初中语文教学中,教师应引导学生注意现实生活中的情感体验,全面提高学生的语文学习能力和素养,并深刻地体验课本内容中所包含的真实情感。作为初中语文老师,应该鼓励学生观察生活,体验生活,并丰富他们在现实生活中的情感。例如教学《故乡》时,可以让学生根据文本的内容来说自己的家乡,向班中同学介绍家乡美景和家乡特产,并鼓励学生大胆表达他们对家乡的感受。从而丰富学生的情感体验,将情感教育渗透到学习过程中,不仅提高学生的学习效率,还提高课堂教学质量,让语文课堂活起来。

结束语

综上所述,在教学过程中,教师为确保初中语文课堂高效进行,需要全面提高课堂教学效果,展示语文课堂的独特魅力,使学生乐意全身心投入课堂教学活动,打造活力四射的语文课堂,最大限度发挥学生的智慧和热情,从而使学生真正成为学习的主人。

参考文献

[1]樊小斌.提高初中语文课堂教学有效性的方法[J].甘肃教育,2020(06):158.

[2]吴初峰.探析提高初中语文课堂教学有效性的策略[J].考试周刊,2020(69):38-39.