

初中语文教学提问的创新设计

刘春阳

(宁夏省中卫市第三中学 宁夏 中卫 755000)

[摘要] 国语这个学科属于语言学科。自己也有必须深刻理解的学科性质。这表明在教师教学过程中,通过教师和学生之间的对话,可以将国语的理解和思考的内容深深地传达给学生,使学生深刻地理解国语的知识。提问的课程无疑是直接向学生传达教育内容的方法。在国语课上提问的话,可以直接表达教师的观点。此外,还可以发掘和提高学生的语言表达能力。

[关键词] 初中语文; 教学提问设计; 创新策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1082

引言

在国语课上,通过提问教育进行授课。经过了好几次教育实践。这个教学法对提高教师教育效率和提高学生成绩都有效。对于学生来说,提问可以集中学生的注意力,激发学生的学习欲望。所以,我会积极革新提问,让问题变得更好。

一、从提问的角度创新

在中学国语课的提问环节中,教师长时间按照一个想法向学生提问,从而掌握了固定的方法。也就是说,语文老师通常会根据授课内容的教学中心来设计问题。这种提问的想法是没错的,但是长期以来只是用固定的提问想法来提问学生的话,老师会根据提问的问题来思考学生的想法。在这个过程中思维模式逐渐固定,这样的结果对学生自己的思维发泄和革新非常不利。另外,有些偷懒的学生在熟悉了教师的提问课程后,可以做出正确的回答。为了改变这样的现状,为了有效地提高学生的思考逻辑能力,中学的语文老师在与学生提问的时候,在提问的角度上玩图形。

比如,在上“皇帝的新装”课的时候,如果按照以前的规定提问的话,教师会说:“皇帝本来就不穿衣服,也就是说完全没有新装。但是,为什么不能说参加大典的群众看不到呢?”“人们暴露了疑问后,皇帝怀疑,举出了大典。这表示皇帝的心理吗?”?在传统的提问中避开直率的提问,从皇帝和群众的角度分别提问的话,学生可以从不同的角度看问题。

二、从提问方式创新

在语文课上,在课堂提问中,教师有提问文章内容核心内容的习惯。这在让学生通过现象看本质,寻找中心问题这一方面是没错的。给学生大脑一条二线的思考,以回答问题的形式与教师对话因此,为了改变这种情况,国语教师在国语教室提问时应该分门别类,一步一步地学习提问的积极性。细化和变化更应该让学生对每一个细小的问题进行思考,在这个过程中让学生深入思考和理解文章内容,更好的是让学生养成“多动脑、多思考”的优秀学习习惯。

例如,“短文二篇”的“记承天寺夜游”在学习这篇文章的短文时,要突出文章的内容和重点来提问。一、文章的内容在什么时候、在哪里?二、文章是以怎样的景色来描写的?三、文章和这些人物有关。这个人物和主人公是怎样的四、文章作者为什么这样做?五、表达了作者的什么心理和作者的什么思想感情?

三、从问题上革新

对教师,提问的教学形式可以有效输出内容。根据学生个人差异设计不同种类的问题,提高学生学习的键盘。与提问方式相结合产生的问题本身就是问题,仅仅用提问方式进行细化

和革新是不够的。如果老师提问的问题浮在表面,超出了学生的理解和认知范围,就不能让学生通过更好的提问来进行授课学习。所以,在进行问题本身时,要注意问题的故事性,使学生在故事提问中引发其兴趣,自发进行对教育知识的探索。同时,在提问问题的时候,也要注意通过浅显易懂的问题,深入挖掘深层含义。

比如,在学习《桃花源记》这一文言文的时候,“你听过桃花源记的故事吗?可以预习。可以用其他的方法知道。可以说一下桃花的源流吗?”我会带着故事性的问题把学习的教材取出来。而且从每个学生的话中,学生都能了解这篇文章的初步理解情况。另外,教师在指导学生解读和欣赏《桃花源记》这一文言文时,教师需要在解决和整理内容后,将文章表达的思想内涵和学生掌握的内容,用学生接受和理解的问题来表现。例如,在句子中的句子中出问题。“参拜太守,这样说”这句话中的“这样”是指什么内容?用文中句子中的词的意思来理解学生必须掌握的知识。比如说,“武陵人渔业”和“缺乏外人道”的“为”分别是什么意思?

结语

如上所述,初中的国语教育想进行更进一步的革新。从课堂提问设计的革新来看,这是一个非常好的切入点。通过对课堂提问的把握,把握教室的节奏,传达课堂内容,培养学生的思考,可以得到多重效果。为了更好地促进自己知识的深远发展。关于提问的革新,从课堂提问的角度、教学提问的方式和提问问题的设定三个方面进行设计,通过多方面的革新,使课堂提问的效果达到新的高度。

参考文献

- [1]叶梅芳.浅谈中小学语文课堂提问有效性的优化应用策略[J].才智,2020(18):65.
- [2]许碧娥.基于学生思维培养的小学语文课堂渐进式提问策略[J].福建教育学院学报,2020,21(03):49-51.
- [3]王颖.对分课堂教学模式在语文课堂教学中的应用探研[J].科学大众(科学教育),2020(03):75.
- [4]韦莹.初中语文高年段课堂提问和理答样态与反思——基于16节课例观察分析[J].教育观察,2019,8(42):42-43.
- [5]余映潮.论初中语文教学提问设计的创新[J].语文教学通讯,2003(5):4-7.
- [6]高秀民.初中语文教学提问设计的创新[J].新课程研究(下旬),2014,000(010):72-73.
- [7]罗秀斌.初中语文教学提问设计的创新[J].西部素质教育,2017(04):249-249.