

初中语文作文教学现状问题研究

肖丽珍

(江西省吉安市遂川县西溪中学 江西 吉安 343909)

[摘要]初中阶段的学生经历了一段时间的学习,积累了丰富的学习经验,所以自身的语言功底相对较为稳定。初中语文教师的主要任务是要进一步发挥学生的语言能力,提高其核心素养及语言应用水准。作文教学是增强学生能力的重要途径。通过作文学习,学生可以加深自己对于文字的理解,提高应用能力,同时也可在一定程度上塑造良好的文学素质及思想道德观。

[关键词]初中;作文;现状;问题;措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.645

引言

在初中语文教学方面,要全面提升学生的综合能力,作文的教学显得尤为重要,是不可缺少的过程,作文的地位不可撼动,写作水平的高低直接关系到学生在考试中语文成绩的高低,老师还可以通过对学生的批阅更加直观的,有参考性的看到学生的心灵,学生也可以通过作文记录自己的成长过程,因此,必须要不断的总结初中语文作文的存在现状并且要不断地对自己的问题进行反思,将达到对初中语文作文教育水平的不断提高,让初中作文教学给初中生作文能力打下坚实基础,有效促进学生在以后阶段作文能力的提升。

一、初中语文作文教学现状

结合现阶段初中学生的作文作品分析来看,很多学生的作文主题大多相同,所选择的案例也千篇一律。长期以来,我国初中语文教师都习惯于应用填鸭式教学手段,在作文教学中也会要求学生按照固定的模板、固定的思维框架展开训练。久而久之,学生的思维受到了严重禁锢,所写出的文章如同复制粘贴一般。综合来说,传统的教学方式与应试教育思想早已无法满足当代学生的发展,在这些落后因素的影响下,学生在写作中并不敢表达自己真实的想法,所呈现出的文章极具功利化。

二、改进作文教学的实践措施

(一)鼓励学生向优秀作品学习,改变对作文的认识

在学生作文过程中,无论是教学还是学生自己的学习做活动都突出表现出,违背语言表达基本规律的现象。那就是学生在写作过程中,为了使自己的作品显得比较优秀或突出,往往使用过多的词语,文章的构思也基本采用统一的套路,学生的作用过程很难实现自由的表达或根本无从表达,文字所表示的内容,与学生自己的认识和思想之间没有任何联系。这种现象的产生与教师的教和学生自身的写作过程都有关系,最主要的原因就是学生没能够认真体会优秀作品的表达方式,也没能够正确认识学生作文应该采取的思路,没能真正体会写作的真正意义。我们知道阅读过程是我们从别人的表达中获取思想体会情感的过程,而写作过程则是将我们自己的情感和体会或人生经验向别人传达的过程。学生要写出良好的作文,必须要有真实的经历和真情实感作为支撑,真正优秀的作品便是对于自身经历和真实情感的真诚描述,至多是在真实情感和真实经历的基础上做一些艺术加工,如果写作过程中脱离了真实情感和真实生活,写作内容就会显得虚无缥缈,由于没有具体的思想内容和具体的生活细节可以描述,因此学生在表达过程中,只能是将一些词语堆砌在一起,显得内容空洞。为了改变这现状,教师应该首先引导学生正确认识作文的真正并引导学生在广泛阅读的基础上,向优秀作品学习,从优秀作品的阅读中体会平时的语言,在情感表达和细节描述上的积极意义。教师可以引导学生翻开课本上或课外读物上任何一篇优秀的作品,学生可以看到这些作品中的每一个细节描述或情感表达都是非常

生活化的语言,并没有华丽的词藻,故事的描述也是从故事发生发展中逐渐展开,并不需要多么工整的句式,而恰恰是这些平时简单的描述,更能够引起人们的思想共鸣和情感共鸣。当学生真正认识到写作的实质意义是生活和真实情感的表达,学生也可以在写作过程中,自己的人生体验和自己的情感经历进行真实的表述,教师应该鼓励学生多记录生活,多表达自己的情感,改变对于作文的错误认识,从优秀作品中学习语言表达的方式,在大量阅读的基础上,逐渐的提高自己的语言表达能力。

(二)突出学生地位,强化学生写作热情

客观来说,作文是一个人思想的具体展现。在作文教学的过程中,教师不能一味限制学生的思路,要求学生按照具体的模板框架展开写作,这样会在一定程度上限制学生的写作兴趣,也违背了作文教学的初衷。在作文课堂上,教师需要充分发挥学生的主体意识,突出学生的主体地位,让学生可以把自己真实的想法、真实的情感,以文字的形式展现出来。教师要让学生把自己对于题目,对于话题的理解,真正地表达出来。在师生之间、生生之间的有效交流下,学生的写作热情会得以提高,其在思维碰撞中也能够丰富自己的写作经验,逐步提高写作能力。例如,在正式引导学生展开写作训练之前,教师可以根据学生的日常表现以及自己对于学生的了解,为学生设定不同难度、不同深度的作文题目或话题,要求学生提前准备,收集与话题相关的素材,设定基本的写作框架或思路。在课堂上,教师可以先鼓励学生彼此交流,分享自己对于话题的理解、写作大纲。为了防止学生出现人云亦云,或者跟随他人思路的情况,教师可提前要求学生把这些内容书写下来,间接提高教学质量。在学生表述完毕后,教师可鼓励其他同学对该名同学的文章大纲进行评价,并提出自己的一些看法。在相互补充的状态下,夯实学生的写作基础。

结束语

综上所述,作文教学在语文教学中是重点,而想要教好,方法是关键。教师应该大胆尝试,不局限于课堂练习和书本上的作文本身,认真对待学生提出的问题,认真思考学生阐述的观点,尽力让学生处在积极的氛围中,活跃气氛,让写作成为学生愿意做、喜欢做的事情。这样作文教学效率才能得到大幅度提高,学生也能够拥有独立自主的思维,积极参与到教学活动中。

参考文献

- [1]许多庆.初中语文作文教学的困境及解决对策分析[J].考试周刊,2020(79).
- [2]王亚琴.初中语文作文教学现状与提高策略[J].新课程,2019(27):163.
- [3]张军旗.浅析初中语文作文教学现状与提高策略[J].考试周刊,2018(56):51-52.