

基于文化自信视角下的小学英语教学反思与实践

章子慧

(浙江省杭州市杭州橄榄树学校 浙江 杭州 310000)

[摘要]文化自信,这就是一个民族、一个人或者一个国家对自己的文化价值的一种充分肯定和积极实施的践行,并对其传统文化的强大生命力所具有的一种坚定信心。在小学阶段的英语课堂上不仅需要培养学生基本的听说读写能力,更需要承担起培养中小学生良好的文化自信心的重任。反观当前我国小学的英语课堂教学,教学内容的国外生活化、课堂教学过程的国外生活情景化、英语课堂教学简单模拟化等都是英语课堂教学中遇到的困境。小学英语课程编写中缺乏中华传统和现代文化的元素,在课堂上教学过程中突出了国外传统和现代文化的生活情景,英语本土性和发展意识淡漠等问题应该引起小学英语老师的重视。文化自信视角下小学英语应通过以下路径进行改革:小学英语教材应增加中华文化内容,英语课堂要注重中国文化的输入,英语教师应加强自身的文化修养,英语教学活动注重本土性。

[关键词]小学英语;文化自信;英语教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.558

引言

随着我国经济社会的快速发展,英语作为学校教育的重要科目日益成为教育乃至社会普遍关注的内容。语言的学习实质上承载着文化交流与传播的功能,而且语言在很大程度上是一国文化力量的象征。符号学理论将语言看作一种承载一定群体价值观的文化符号。而社会学家帕森斯将文化符号看作调节“社会的”和“个性的”系统间拟合的中介角色。从这点来看,小学阶段的英语教学能否承载一定的中外文化交流与传播的功能,或者说小学阶段的英语教学能否体现中国作为一个有着很大文化影响力的大国,理应成为英语教学所关注的话题。

一、小学英语教学反思

1.1 教材缺乏中华传统文化

小学英语教材中,大篇幅地介绍西方文化与故事,使中华传统文化在英语课程渗透中出现阻碍,不利于小学生文化自信的培养与提高。为此,在小学英语教学时,应当适当渗透中华传统文化,以推动文化自信教育工作的落实。

1.2 教学过程突出国外生活场景

我国青少年的身心发展水平、民族素质的培养与教师工作质量密切相关。很多英语教师从小学、中学直到大学都在接受以英美文化为主的西方文化,因而非常容易受到这些文化的影响,不自觉地就在教学过程中流露出对西方文化的追求和崇拜。尤其是对英语教学中的对话及教材设计的生活场景,教师往往会以一种近乎与国外生活一致的方式给学生呈现出来,而这种对话或生活场景又不同于中国式习惯。如中国人喜欢的问候语往往是“去哪里”“吃什么”等日常生活用语,而教材呈现的是西式习惯的问候语,这在一定程度上影响了中国人问候及待人接物的方式,使尚未成熟的小学生对中国人特定生活方式不认可。“风格,腔调和语法都指同一广阔的符号活动现实,即元符号,其功能在于维系一个群体的差异和连贯,并宣示该群体的意识形态。”因此,教师如果不能在两种文化的输出和输入之间保持适当的平衡,就会对学生的文化观念产生很大影响。

1.3 英语教学的简单模拟引导

小学英语教学引导阶段,教师只开展简单的模拟引导,并没有开展深度的文化解析,使小学生缺乏跨文化意识,无法对中西方文化进行深度对比思考,影响学生的民族文化意识形成。教师在英语教学时可渗透民族传统文化,引导学生对中西方文化进行思考,逐渐启蒙学生辩证思维意识,培养学生的民族文化自信心。

二、文化自信视角下,小学英语教学实践路径探索

2.1 适当增加中华传统文化

在文化自信教育背景下,应当在小学英语教学课程中,适当增加中华传统文化,促使学生对中华传统文化进行更多的学习。如在小学英语教学时,教师可将优秀的中华诗词、名言警句翻译为英文,并配插画、漫画,激发小学生对中华文化进行学习和了解的兴趣。为引导小学生进行中西方文化差异的学习和思考,教师进行英语教学时,可设定中西方文化对比探究板块,选择描述主题相同的短文,指导学生对英语与汉语进行对比思考,探析中西方文化的异同点,逐渐启蒙小学生的跨文化

意识,有效增强小学生民族文化自信。

2.2 教学活动突出本土场景

小学英语进行场景教学时,不可单一开展西方文化生活场景教学,使学生的意识形态受到影响。在实际英语教学引导时,应当使小学英语教学活动突出本土场景,围绕小学生的实际生活,建构英语学习场景,突出小学生的英语学习主体性,调动学生的英语学习积极性,促使小学生在本土场景学习体验过程中感知本土文化风俗,提高小学生的民族文化意识。

用英语讲中国,可以让学生更好地了解中国的故事。一是组织学生参加含有中西文化元素的英语角。这既能提高学生的英语口语表达能力,又能让学生在与其他小伙伴交流中感受中西文化的差异。二是播放一些弘扬中华文化的英语短视频,或者组织学生用英语分角色表演一些含有深厚中华文化意蕴的话剧,如《梁山伯与祝英台》等。这样既能让学生了解传统文化,还能让学生明白小组合作的重要性以及不同角色应该承担的责任和义务。三是营造良好的班风、学风,比如多组织英语班会活动、小组讨论,多设置一些标有英文的传统文化的照片,让学生增强文化自信的方式不再局限于书本上。

再比如说,在教学 Unit 2 My family 相关内容时,为增强小学生的民族文化意识,启蒙小学生的传统文化思维,教师可围绕英语教学内容,设定本土化的学习场景,引申出民族文化底蕴,如家庭中的礼仪文化、孝道文化、伦理文化、尊老爱幼文化等,促使小学生在英语本土场景学习中,逐渐增强学生的民族文化自信。

2.3 提高教师的文化修养

小学英语教学时,教师的文化修养直接影响到小学生的文化自信。因为小学生的身心正处于成长阶段,教师的价值观魅力、文化修养、文化内涵,都直接关系到小学生的人格成长。比如说,为有效地增强小学生的思想文化自信,英语老师们应当不断地提升学生自身的思想文化修养。在老师的言传身教下,逐渐地增强中国现代小学生的思想文化自信。小学阶段的英语老师在日常进行课堂教学的过程中,自身的一言一行都将会对于小学生形成潜移默化的影响,为此英语老师必须严于律己,提高其文化修养和职业道德素养,在进行英语课堂教学活动开展时,为其树立榜样,逐渐培养小学生的英语核心素养和中华民族优秀传统文化的自信。

结语

综上所述,对小学英语教学中小学生民族文化自信的实践路径进行探讨,旨在说明文化自信视域下小学英语教学改革创新的必要性与合理性。通过对小学英语教学模式进行合理创新,引导学生对中西方文化进行学习探究,逐渐启蒙学生的跨文化意识,提高小学生的文化自信心。

参考文献

- [1]张德禄,苗兴伟,李学宁.功能语言学与外语教学[M].北京:外语教学与研究出版社,2005:88.
- [2]齐格蒙特·鲍曼.作为实践的文化[M].郑莉,译.北京:北京大学出版社,2009:16.
- [3]张俊强,高迎春.大学英语教学中学生的文化自信提升策略研究[J].英语广场,2019(11):112-113.