

教书育人是道德与法治课的重要任务

刘洪泉

(山东省滨州市惠民县何坊街道中心小学 山东 滨州 251700)

[摘要]小学道德与法治课是对学生进行思想教育的好教材,教师在教学中要把教书育人放在首位。围绕学生在学习和生活实际中存在的问题,帮助学生正确理解个人、集体和国家民族之间的关系,提高学生的思想境界。本文论述了小学道德与法治课教学中对学生民族精神、进取精神、仁爱之心、爱美之心的培养。

[关键词]道德与法治; 思想教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.1220

道德与法治课不只是对学生进行政治说教,不只是让学生懂得大道理,更重要的是教书育人,小学道德与法治课要把教书育人作为一项重要任务。

一、培养学生的民族精神

历史是一种精神力量,能帮助青少年吸收丰富的营养,陶冶思想情操,历史能树立民族自信心自豪感,弘扬民族精神。在世界上,各民族都强烈地保存着自己的民族传统,这是一种民族凝聚力量。在中国,这种精神更值得钦佩。司马迁“人固有一死,或重于泰山,或轻于鸿毛”的价值观;诸葛亮“鞠躬尽瘁,死而后已”的献身精神;以及新中国成立时一批留学国外的科学家纷纷回归祖国,要为新中国贡献自己的智慧和力量。钱学森面对美国的关押软禁,毫不动摇;李四光谢绝英国教师让他攻下博士学位再回国的劝告。这都是中华民族光荣传统的生动写照,是中华民族的精神所在。正是这种民族精神,使我中华永远屹立于世界民族之林。祖国同母亲一样,每个人只有一个,为了让学生懂得知恩图报,应让学生认识到,无论何时何地何种情况下作为一名中国人始终要以祖国和人民的利益为重,要从小立志,使自己的价值观,人生观与祖国最高利益紧紧相连。

我们应当利用各种条件,采用多种方法,课堂教学为主,社会实践为辅,寓思想教育于历史知识传授之中,收潜移默化之效。既要宣扬中华民族的光辉历史,树立民族自豪感和自信心,也要有危机感和民族振兴的紧迫感,既要反对崇洋媚外,也要反对固步自封闭关自守。既要培养爱国之情、报国之志、建国之才、效国之行;又要培养国际主义的博大胸怀,树立崇高的共产主义理想。

二、培养学生的进取精神

当今世界的竞争,已转入以国民素质为中心的综合国力的竞争。“天下兴亡,匹夫有好责”,有志气的中国青少年,必须满怀危机感和紧迫感,奋发图强,艰苦奋斗,把振兴中华的神圣职责担当起来。增强学生的积极进取精神,领悟人生的真谛。把人性中最善良最崇高的情感最大限度的释放出来,培养学生健全的人格。人文素养的教育就是将人类优秀的文化成果通过知识传授,环境熏陶,使之转化为人们的人格、气质、修养成为人的相对稳定的内在品格,它是现代人文明程度的综合体现,而现在的教育过分注重教人“如何而生”的本领,而偏废了“为何而生”的教育,使学生缺少一种历史使命感、社会责任感和人道主义精神;过多的侧重于知识地灌输和机械的训练,忽视了智力开发、个性张扬和情感的体验,使学生过早的出现了情感的荒漠。但是给学生一杯水,教师只有一桶水是远远不够的,而是要有源源不断的水源才行。教师首先要做到与人为善,让自己成为一个有知识、有修养而且内心忠诚的人。

三、培养学生的仁爱之心

“君子”是孔夫子心目中理想的人格标准,一部短短两万多字的《论语》“君子”这个词就出现了一百多次。做一个善良的人,这是君子的第一个标准。君子的力量始自于人格与内心。他的内心完满富足,先修缮了自我修养,而后表现出来的一种从容不迫的风度。我很崇尚“君子”。但对人格的培养不是一朝一夕的,而是一个漫长而艰巨的任务,就像一句诗“随风潜入夜,润物细无声。”在潜移默化中升华学生人格,教

会学生如何做人,如何与人为善。

关爱别人就是仁慈,了解别人就是智慧。教师应用自己的人格魅力去照耀学生、感化学生、帮助学生、温暖学生。曾经看过白岩松写的一篇文章《人格是最好的教育》,讲述的是大师季羨林先生在北大新学期开始时为外地学生看包的事:一个秋天,北大新学期开始了,一个外地的学生背着大包小包走进了校园,实在太累了,就把包放在路边。这时正好一位老人走来,年轻学子就拜托老人替自己看一下包,而自己则轻装去办理手续。老人爽快的答应了。近一个小时过去了,学子归来,老人还在尽职尽责的看守。谢过老人,两人分别几日后是北大的开学典礼,这位年轻的学子惊讶的发现,主席台上就座的北大副校长季羨林正是那一天替自己看行李的老人。行文到此,我不知道那位学子当时是怎么想的,反正我感觉到,我从大师季羨林那里沐浴到了人性的阳光,仿佛投身于父亲的怀抱!何其温馨!何其惬意!

所以说,如果孩子生活在鼓励与欣赏中,他更具有强烈的自信心和成就感;如果孩子生活在受欢迎、和谐的集体中,他便会去爱周围的人;如果孩子生活在幸福中,他便会有安全感,他便会相信自己身边的人;如果孩子生活在爱中,他便会觉得生活的世界多么的美好,他便会去完善自己建设自己的世界。

四、培养学生的爱美之心

当今世界,美的事、美的人、美的文学作品浩如烟海、灿若繁星,真可谓美不胜收。与道德与法治课教学内容有内在联系的美的材料,从古到今,从中到外,十分丰富,五彩缤纷的自然美,是进行爱国主义教育的好材料。人类勤劳勇敢、顽强不屈地发展生产,解决人与自然的矛盾;先进阶级不畏强暴、不怕困难、浴血奋战,为推翻反动阶级的统治和自由解放而斗争;特别是中国共产党领导人民进行革命和建设的历程,更是波澜壮阔、气势恢宏,既艰难曲折,又多姿多彩,具有使人激动,催人奋进的巨大力量,这种推动社会进步,追求社会美好理想的崇高美,是进行社会发展规律教育不可缺少的材料。在引导学生行为方面,充分利用英雄美的感召力和榜样的作用,效果更佳。在进行道德教育时,不能不充分展示社会风尚美和道德美。此外,为青少年喜闻乐见的艺术作品,如诗词、绘画、寓言、文学艺术形象等等,都包含着深刻的哲理和宝贵的生活经验,能给人以智慧和美感,在教学中适当地挖掘利用,发挥其审美作用,可以使教学充满乐趣,更具说服力和吸引力。

中国一直以和谐为美,而真正的和谐是什么?就是在坚持不同声音不同观点的前提下对于他人的一种宽容,一种融入,其实这就是君子之道。所以我们要做一个善良的人,一个有着高尚情操的人,并且去影响学生,教育学生,尽早建立一个君子仁爱情怀,多一份和谐,一份宽容!让我们在所有古圣先贤智慧的光芒照耀下,在所有人的齐心协力下,共同创建我们的和谐校园,构建我们的和谐社会!

参考文献

[1]秦瑞芬.核心素养理念下小学道德与法治情境教学探索[J].中国校外教育(中旬刊),2019,(9).103.