

如何创新运用部编版小学语文教材中插图

李洁琰

(江西省宜春市丰城市段潭中心小学 江西 丰城 331100)

[摘要]部编版小学语文教材中针对课文内容和相关人物特点巧妙的插入了具有中国特色的精美图画,既能直观地反映出课文中描绘的情境,使得学生更为全面的感受课文,又能雕刻出相关人物的形象突出情感。对处于小学教育阶段的学生来说,能够增加其对学习语文的兴趣和积极性。对于教师来说,也是帮助其开展语文教学任务的重要教学资源,在进行小学语文教学时,要巧妙地将其进行运用,为学生提供更好的教学资源和学习环境。

[关键词]创新运用;部编版;小学语文教材;插图

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.751

引言

小学生的思维以形象思维为主。小学语文教材尤其是小学低年级语文教材中,几乎每篇课文都配有插图,体现了教材图文并茂的特点,而且这些插图是非常重要的教学资源,对学生理解课文内容、体会文章情感有积极的作用。因此,在小学语文教学中,教师应充分利用插图来辅助教学,以获得更好的教学效果。

一、小学利用教材插图教学存在的问题

教材插图是小学语文教材中非常重要的组成部分,教材插图的运用能够更好地提升课堂教学质量。但是当前小学语文教师在利用教材插图教学时依然存在不少的问题,具体包括:其一,教师对教材插图的作用不重视。很多教师对教材插图认识不足,也没有真正了解教材插图的作用,在这种情况下,教师开展课堂教学活动的时候,对教材插图的运用过于简单,目标也过于单一,将教材插图当做识字教材工具,教学效果不显著。其二,学生缺乏主动意识。教材插图的趣味性较高,学生也很喜欢,但是很多学生对教材插图缺乏主动意识,很多学生在课前预习的时候,用图意识非常淡薄,对教材插图的关注度也不高,同时在课堂学习过程中,没有掌握正确的看图方法,出现看图盲目无序的情况,影响教材插图运用效果。

二、部编版小学语文教材中插图运用策略

(一)利用教材插画开展识字教学

在小学低年级语文教学中,识字教学属于非常重要的组成部分,也是语文教学的基础。例如,在部编版语文教材《动物儿歌》一课教学中,教师可以先给学生展示教材中的插画,让学生了解插画中的动物,从而利用教材插画为学生营造一个生动的情景:“早上,明媚的阳光洒落,小动物们和小昆虫们都睡醒了,看,它们在做什么呢?”学生的注意力集中之后,教师再鼓励学生大胆发言,每当学生说到一种昆虫的时候,教师就引导学生来书写这种昆虫的名称,通过将插画与识字结合起来的方式,让学生更好地记忆汉字,提升学生学习汉字的效率。再比如在《“贝”的故事》一课教学中,教师可以利用游戏的方式进行课堂导入,通过给学生展示相应的教材插画,让学生猜测插画内容,同时思考这些插画是如何演变成汉字的,通过这种方式,增加识字教学的趣味性,学生参与识字教学的兴趣和积极性更高,教学效率也会随之提升。

(二)利用插图帮助学生更好地学习和理解知识

生动形象的插图、图文并茂的教学内容能够更好地帮助学生学习和理解知识,也有助于提高教学的趣味性和生动性,同时有助于培养学生的观察能力、审美能力及思维能力。小学生的生活阅历和学习能力有限,对于复杂的知识,他们通常难以理解,而借助插图则能够更好地辅助自己理解。因此,教师在教学过程中应有意识地引导学生观察图片,让学生结合插图来理解文本内容。例如,在教学《望庐山瀑布》这首诗时,由于有的学生不理解“疑是银河落九天”这一句,教师可以让学生观察教材中的插图,并结合插图展开细致的描绘和解析,以便让学生真正理解诗句的含义。

(三)使用插图来填补文章空白

留白属于一种艺术,留白可以给读者带来遐想空间,这

是读者与作者进行心灵对话的重要路径。基于此,小学语文教师在课堂教学中需要紧抓文本留白,然后借助插图来引导学生进行观察和想象,使学生可以自主填补这些空白,这是提升小学生文本理解能力的关键。例如在部编版小学语文《小公鸡和小鸭子》这一内容中,并没有描写出小公鸡想要下水的内心想法,基于此,教师可以引导学生观察插图,想象一下小鸭子不想要小公鸡下水但小公鸡偷偷下水的内心想法。这样的方式就可以使学生依照插图内容来进行联想,联想画面会如同电影一样浮现在学生脑海中。这样的方式不仅可以促进学生思维发展,同时还可以强化小学生对文本内容的理解与掌握。

(四)运用插图提高学生的表达和写作能力

(1)发展表达能力。在教学过程中,笔者发现不少学生对喜欢的插图总有很多话要说,他们观察的角度或者细节往往超出课文之外,这恰恰可以锻炼他们的语言表达能力。如一年级下册《一分钟》这篇课文,笔者就结合文中的两幅插图进行说话训练。第一幅插图是元元还在睡觉时,闹铃响起的画面。可以让学生脱离课本情节想象一下:如果你是元元,醒来后会做什么?用通顺的语言表达出来。有的学生结合自己的生活习惯会选择立马起床,有的则认为会赖床,学生都会对这个小问题进行思考和表达。(2)发展想象力。插图总是给学生提供很多想象的空间,产生画外音的效果。新版教材三年级上册第四个单元是预测单元,让学生边读课文边预测故事的发展。而课文的插图往往蕴涵着很多信息,学生通过观察插图,结合文章提到的部分内容和已有的生活经验展开想象的翅膀,完成预测。如《胡萝卜的长胡子》这篇课文中有两幅插图,一幅是胡萝卜先生的胡子很长,一直飘到了画面外;另一幅是鸟太太有一大筐尿布要晾晒,但是没有绳子可用。这时飘过来一根胡子。教师可以引导学生通过两幅插图预测后面故事的发展,以及如何进行对话等。当然,教师也可以根据插画内容引导学生通过合理的想象和猜测进行课文续编,进一步提升学生的思维能力和写作能力。

结束语

对于小学语文教学来说,合理应用教材插画作为教学资源进行教学,不仅可以优化学生学习效率和培养其思维发散性,还能更好地促进教学目标的达成。教师要明确认识到这一点的重要性,积极在教学中对教材插图进行合理性、创新性的运用,让课堂氛围趣味化、让学生学习主动化。总之,教师要以学生利益为首要,以提升教学效果为目标,对既有的教学理念和教学方式改革创新、对今后的教学工作认真对待,给学生创造更美好的学习环境。

参考文献

- [1]林斯雅.部编版小学语文教材插图的特征及应用策略[J].教师,2020(36):35-36.
- [2]赵向义.部编版小学语文教材中插图的创新运用分析[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年“基于核心素养的课堂教学改革”研讨会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2020:3.
- [3]周伟丽.部编版小学语文教材中插图的创新运用[J].小学生作文辅导(读写双赢),2019(02):57.