

社会的现代化对居民传统生活方式的影响研究

——以济南市曲水亭老街为例

郭丽娟 胡清秀 高晴晴

(山东财经大学 山东 济南 250014)

[摘要]本文试就社会现代化对曲水亭居民传统生活方式的影响进行研究。通过对居民的满意度的调查,运用调查问卷并结合访谈问卷,文献分析法、统计分析法等方法获得丰富的调查数据和现实资料,以此得出现代化对曲水亭居民生活方式的影响因素有哪些,并对此提出有针对性的应对策略。

[关键词]现代化;曲水亭;传统生活方式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.448

中国30年改革开放、全面稳步推进现代化建设是对国际战后现代化浪潮的积极回应。世界各国都在试图寻找现代化的规律性认识并在现代化竞争中抢占先机。同时世界各国也在努力克服现代化自身所带来的消极影响。在这样的国际形势之下,“现代化”这个词不得不引起再认识,其产生的效果和正负面影响自然也必须被纳入我们需要考虑的范围之内。总体而言中国现代化的推进,有利于中国社会主义建设事业蓬勃发展,对国际社会发展有着深远影响。中国现代化的成功推进必将有利于促进世界的和平、稳定与发展,促进和谐世界的构建,加速全球经济增长。

推进现代化的中国也是一个注重传统的国家。“传统文化是一个国家民族在长期的社会实践中所积淀的物质文明和精神文明的文化遗产,也是民族特有的生存和思考方式的精神体现。”确切地说,所谓中国传统文化主要指从中国历史上沿袭和保存下来的,具有一定特点的思想意识、信仰、道德、价值观念、风俗习惯、生活方式与社会心态等。作为一种历史悠久、内蕴深厚、聚合力强、扩散性大的传统型的文化模式,中国传统文化在数千年历史的沉积过程中逐步形成了自己相对稳定的特征。

本文中所讨论的传统居民的生活方式是中国传统文化中非常重要的一部分,是传统文化多个方面的集中表现形式,表明传统文化对于人们的深刻影响,居民的传统生活方式是一个传统社会中大家庭祖孙几代生活在一起,注重礼仪,邻里间幼吾幼以及人之幼,老吾老以及人之老,大家相互帮助支持,相互适应磨合,长期以来形成的一种公认的习惯性的生活方式。对于中国传统社会生活的深入了解离不开传统居民的生活方式,本文以生活方式为入口,欲对传统生活进行了解剖析。

随着我国现代化的迅速发展,社会现代化的程度也逐渐加深,这必定会对传统社会产生一定的冲击。现如今,“现代化强国”与“传统生活”各个方面的矛盾日益加剧,不得不引起重视。在国际形势如此严峻的情况之下,为了中华民族伟大复兴,现代化不可停止;而中国乃是一个传统文化底蕴极其深厚

的国家,传统文化作为一个国家、一个民族的灵魂,不可摒弃和遗忘。国家的发展与传统社会生活的保护矛盾日益尖锐,自然而然地带来了许多问题,比如现代化给传统生活带来了什么变化,产生了什么影响,保留着传统生活方式的居民对现代化带来的变化有些什么样的看法,怎样平衡现代化持续发展与传统式生活的保护等等一系列的问题。本文通过对保留着传统生活方式的曲水亭居民们生活调查的结果讨论分析现代化对其生活方式产生的影响,用以小见大的方法了解传统生活在当下的处境和需要,根据具体情况提出建设性的意见,为二者如何和谐共存提供可行性解决方案。

调查情况概括描述:本次调查在山东省济南市采取整体随机取样法,选取曲水亭居民作为研究对象,发放问卷 200份,回收 156份,回收率 78.00%;有效问卷 148份,有效率 94.87%。(一)研究对象的具体构成如下:(1)性别构成:在 148名曲水亭居民中,男性 75人,占 50.68%,女性 73人,占 49.32%,男女比例基本持平。(2)年龄构成:在 148名居民中,10岁—25岁的为36人,占24.32%;26—40岁的为12人,占8.11%;41岁—60岁的为52人,占35.14%;60岁以上的居民为48人,占 32.43%。(3)家庭情况构成:在 148名曲水亭居民中,整体上家庭情况分布均匀。其中,家庭情况为夫妻的人数占18.92%;家庭情况为夫妻+孩子的人数占24.32%;家庭情况为夫妻+孩子+父母的人数为占35.14%;家庭情况为单独一人的人数占21.62%。可见148名研究对象具有代表性。

(二)曲水亭街现状调查(1)住房满意度比例:148名曲水亭居民中,对住房的满意度为非常满意的占49%,基本满意的占 21%。(2)重要性比例:保护曲水亭街的重要性进行主观评估,认为重要的有124名,占84%;认为一般的有8名,占 5%;(3)曲水亭保护力度状况:148名居民对政府或社会对曲水亭的保护力度问题进行主观评估,认为很好的占62.16%;认为一般的占24.32%(4)曲水亭变化状况:148名常驻居民中,有54.05%的曲水亭居民认为曲水亭街近几十年来的整体建筑变化很大,有27.03%的居民认为略有变化(5)出行对比:人们

出行的方式发生了很大的变化。步行出行大大减少,自行车出行也有所减少,相比来说,公交车出行大大增加,摩托车(电动车)出行及私家车出行有所增加。(6) 环境氛围对比:大多数居民认为20年前的曲水亭是幽静闲适的,没有任何脏乱差,邻里生活十分和谐,生活非常快乐充实。如今的曲水亭幽静闲适的氛围大大减少,转而是热闹、人山人海,也有部分居民反映曲水亭街道由于客流量增大,商铺越来越多,部分存在脏乱差、非常吵闹的现象,这令居民很是头疼。(7) 娱乐方式对比:闲谈遛弯、看电视听收音机前后几乎没有变化,是一直深受居民喜爱的休闲娱乐方式;网络游戏、下棋喝茶等娱乐方式也随着世事变迁成为休闲方式的主流。而休息、打麻将等娱乐方式则基本持平,喜欢的人依旧喜欢,不喜欢的人也不会轻易去尝试,织毛衣和将工作当做放松的休闲方式也逐渐减少,相对的,刺绣、做公益等休闲方式在当今社会开始兴起。

(8) 日常交往方式对比与街道邻居聊天打牌交往、只与家人亲戚同学同事交往的日常交往方式发展至今虽略有减少但仍是受欢迎的,而网络社交、参加趣味活动(健身、广场舞等)则发展迅速,经过普及,很受现在广大居民的喜爱。(9) 就业手段对比20年前和现在相比,退休的人数大大增加,从事国企与私企工作的人数也大幅减少,从事个体经营的曲水亭居民来来走走的,反而使数据基本持平。传统手工艺、传统农业、军人、知青、街道集体企业等工作在曲水亭这个古色古香巷子逐渐消失,而专门从事公益的工作渐渐有了兴起的苗头。(10) 对现存民居的看法状况:认为应“保存整改现有民居,腾退部分商户,迁回原住户,还原老济南原始风貌”的占48%;认为应“维持现状”的占22%;认为应“保持现有民居并加以修正,开放其中一部分供游客了解”的占19%;认为应“外迁部分居民,将民居改为更多商铺”的占2%;认为应“彻底商业化,将原始民居建成高楼小区,实现现代化”的占9%。(11) 对曲水亭商业化看法:目前在曲水亭临街形成了一条小吃街—芙蓉街,天南地北的小吃汇成一条街,每到节假日,芙蓉街就是人山人海,卖家多为外地人。本地居民更多希望由本地人来开办经营各种体现济南本地文化的店铺。通过走访同时了解到

(1) 目前存在的环境问题:由于曲水亭街是家家泉水户户垂柳泉水文化的典型代表,所以吸引了大量游客观光。原本安安静静的小胡同巷道,现在已成了热闹喧哗的观光旅游区,游客们在此大声喧哗,留下大量垃圾,居民们的生活受到了严重打扰。(2) 住房问题:由于政府对周围地区的开发建设,同时对曲水亭街重点保留,使居民的居住面积小问题一直未解决,有些房屋是老旧房屋水电暖设施不完善。房屋防漏条件差,积水问题严重。

从以上调查材料可以看出现代化的发展给当地居民带来了出行方式就业途径休闲方式等变化但我们更关注在现代化进行的同时如何保障和改善曲水亭街居民生活,有以下一些建议:

(一) 充分了解民意。政府“因材施教”。对当地居民进行调查,了解居民的房屋改造意向,大多数居民仍然倾向于传统民居与周围的古色古香保持一致,但许多四合院需要修缮,并希望政府进一步完善周围基础设施配套,使居民在保持传统生活方式的同时享受到现代化带来的便利。加强对曲水亭河流的管理,管理措施更加可行有效。使由泉水汇成的河流日日清澈,充满灵气。加大对污染环境破坏居民财物的惩罚力度。

(二) 当地居民从自身做起,寻求多方合作。居民是曲水亭的主人也是当地传统文化的守护者,以主人翁意识充分发挥主观能动性,自觉自愿的维护曲水亭的整洁安宁和文明美丽。并且寻求和学校,公益团体或旅游部门的多方合作,以更加现代化的保护理念和措施,提升曲水亭保护和发展水平。

(三) 对曲水亭街实行以保护为主,开发为辅发展策略。现代化的发展,无疑会带来建筑的变革,很多传统民居免不了会被卷入商业化的浪潮,在这样的情形之下,全面地保持传统显然是不可能的,传统民居的保护不仅仅是纯建筑形象和环境的“标本式”保护,而是应该深入探索和开发其内在价值和文脉,做到保护与开发相互依存。所谓的开发,即是探索其潜在的旅游价值。旅游开发是展示民居历史文化资源,为传统民居的保护获取社会经济资助的重要手段。曲水亭的建筑风格和蕴含的文化气息是一项很有价值的旅游资源,值得去开发和探索。曲水亭街目前已经有很多的小商铺,不宜再过多的扩大商业化进程,而是应进一步改善其生态环境,使当地居民以及来此游玩的游客感受到曲水亭独特的文化内涵,而不是争相牟利的商业化气息。根据我们的调研结果显示,大多数居民认为对于曲水亭现存民居,应当保存整改,腾退部分商户,还原曲水亭老街原始风貌。基于群众意见,各方应当尽可能顺应民意,尽最大努力保护曲水亭街的独特风貌。珍惜古民居,对古民居全面保护、有机更新和永续利用。“以保护传统民居风貌为前提,以保护历史街区为基础,以保护巷道肌理为核心,以保护院落完整为重点,把传统民居的保护作为城市建设的重要组成部分,协调传统民居保护与城市建设与发展之间的关系”。

参考文献

[1] 刘雨丝. 用适宜的设计影响城镇居民的生活方式[J]. 艺术与设计(理论), 2010, 2(01): 25-27.

作者简介:郭丽娟,女,出生年月1978年9月,河南,研究生学历,讲师。