

# 小学音乐中合唱教学的有效策略研究

余晓霞

(南昌市站前路学校教育集团华侨城校区 江西 南昌 330025)

**[摘要]**音乐可以让学生陶冶情操,舒缓身心,丰富情感,唤醒学生的真善美。合唱在小学音乐教育中意义匪浅。在小学音乐教育中进行合唱的教学,每一个小学生都可以参与其中,能够有效地激发学生学习合唱的热情,促进学生集体主义和合作互助意识的培养,提高小学生的音乐素养。

**[关键词]**小学教学;音乐课堂;合唱教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.06.585

## 引言

小学音乐教学作为基础教育中比较重要的一门科目,在培养学生音乐感知力,提高学生审美素养方面具有非常重要的作用。小学音乐教学中合唱教学属于非常重要的一部分内容,可以激起小学生学习音乐的兴趣,提高学生勇敢唱歌的自信心,还能充分挖掘出小学生的音乐潜能。可传统合唱教学中问题非常多,教学方式单一,音乐教师素养参差不齐,还有些学校的音乐课由其他教师兼任,直接降低学生的学习兴趣,不能充分发挥出合唱教学的作用。这就需要小学音乐教师深入探寻有效的合唱教学策略,提高合唱教学效率。

### 一、合唱教学在小学音乐课堂的意义

#### (一)合唱可以激发小学生的团队协作精神

团队合作意识是当下小学生必备的素质之一,在音乐教学中培养学生团队合作意识势在必行。合唱教学中,小学生不仅要呈现出自己最佳的状态,还要默契地配合同学的表演,让合唱达到最优的效果。合唱的训练可以加强学生互动,使学生互相合作,互相帮助,共同成长。

#### (二)合唱可以培养小学生的个人综合素质

新课程改革后,教师将教学目标放到培养小学生的个人整体素质上。合唱练习中,教师要尽可能地发现学生的个性和不足,进而因材施教,帮助学生完善自己。音乐合唱学习可以更好地培养学生的艺术素养与情操,进而提升个人综合素质,正确地树立“三观”。

### 二、小学音乐课堂合唱教学的实践策略

#### (一)提高小学生的音乐鉴赏水平

提高小学生的音乐鉴赏水平,可以加强合唱教学的质量,音乐教师要引导小学生富有感情地进行演唱,而不是机械地学习合唱。深情的演唱能够彰显音乐的生命力,这样的合唱表演才更能深入人心。学生只有体会了音乐创作的情感,才能真正学会音乐、学会合唱。例如苏少版小学音乐教材《童声里的中国》一课中,教师先用多媒体给学生播放一段小学生《童声里的中国》合唱视频,让学生分享看后的感想,理解歌曲的情感,然后再进行合唱教学。学生对音乐进行一定的鉴赏,也体会了音乐的情感,才能在合唱中投入自己的感情,使合唱教学事半功倍。

#### (二)从技巧入手,提高学生的合唱能力

合唱教学并不是督促学生反复练习就能够提升质量的,以往一些小学音乐教师在教学过程中毫无技巧可言,一味地让学生进行练唱,不仅无法有效提高合唱质量,也逐渐磨灭学生的学习热情。因此,为了提高合唱教学的有效性,小学音乐教师还要从合唱技巧入手,利用灵活的方式提高学生的合唱能力,进一步提高合唱质量。例如,在正式开展音乐作品合唱教学之前,教师可以先指导学生运用呼吸技巧,在合唱中,呼吸的节奏和方式直接影响着合唱效果,教师可以向学生示范呼吸节奏,并带领学生进行呼吸节奏的练习,让学生能够掌握呼吸技巧,在合唱过程中也会更加轻松;教师还可以指导学生运用气息技巧,合唱时的气息与整体合唱的稳定性息息相关,教师可以传授一些急呼吸吸以及慢呼吸吸的技巧,让学生能够控制好气息,纠正一些错误的气息转换习惯,进一步提高学生的合唱能力。教师还可以指导学生进行音阶练习,可以制作一

些动画式学习课件,让学生锻炼自身的节奏感,在合唱的过程中正确掌握节拍,也有助于提高合唱的整体效果。

#### (三)合作学习

音乐学习能力跟学习者自身天赋有着很大关系,在音乐学习过程中,我们不得不承认学生的个体差异性。音乐天赋较高的同学不仅学习能力极强,还具有创造能力;而音乐天赋较低的同学在学习的过程中常常会遇到许多难题。因此,为了提高合唱的整体质量,还得提高个体的音乐学习质量,针对学生的个性发展,教学可以从合作学习入手,促进学生的平衡发展,例如,在开展合唱教学之前,教师可以将每五名学生分为一个小组,选择一名合唱能力较高的学生,两名合唱能力一般的学生,两名合唱能力较弱的学生,让每个小组的学生在学习过程中互帮互助,不仅能够帮助合唱能力较弱的同学提升自身能力,也能够增强学生之间的默契,提高整体合唱效果,促进合唱教学的有效开展。

#### (四)从兴趣入手,提高合唱的趣味性

学习音乐需要具有较强的学习热情,这样才能够全身心地投入到音乐中,学习效果也会更佳。因此,小学音乐课堂在开展合唱教学的过程中,也要将激发学生的音乐热情作为目标,这样才能够提高学生的合唱质量。小学音乐教师应当从兴趣入手,学生若是对音乐没有兴趣,就很难在合唱中抒发出歌曲的情感,也无法理解音乐作品深处的内涵。为了激发出学生学习音乐的兴趣,教师可以调查学生的日常喜好。小学生年龄较小,日常很多爱好都与游戏有关,游戏和新鲜事物对小学生有着很强的吸引力,教师可以根据学生这一特点,在合唱教学中采取一些有效措施。例如,教师在进行《玩具进行曲》的合唱教学时,可以将一些玩具作为教学道具带到课堂上,如洋娃娃、木偶等,从这些玩具着手,引入合唱教学的内容,能够让学生将注意力放到歌曲上,学生积极配合也能够更好地开展合唱教学。在《动物说话》合唱教学中,教师可以让学生模仿动物的“说话声”,让学生感受到学习音乐的乐趣,提高合唱学习的效率。

#### (五)丰富合唱的组织形式

小学音乐合唱并不只是将学生组织到一起进行表演,而应该进行多种形式的组合,丰富教学活动,提升音乐课堂的趣味性,保证合唱教学效果。比如将男生和女生各分为一组,通过比赛的方式来训练合唱,这样可以在合唱时让学生感受到男生和女生表演时的区别,并及时改正问题。

### 结束语

总而言之,小学生的艺术素养得益于音乐的学习。音乐学习可以让学生释放学习压力,为学生提供学习动力。小学音乐合唱可以培养学生参与学习的积极性与主动性,让学生和教师之间有效互动,进而接受老师的教导。

### 参考文献

- [1]姜黎.合唱教学在小学音乐课堂中的有效性研究[J].新课程,2021(22):73.
- [2]范晓路.浅析如何提高小学音乐课堂合唱教学有效性[J].天津教育,2021(16):127-128.
- [3]吉文艳.提高小学音乐课堂合唱教学有效性的策略分析[J].考试周刊,2021(43):157-158.