

# 如何培养小学生良好的行为习惯

张慕贞

(广东省江门市恩平海外联谊学校, 广东 江门 529000)

[摘要]联合国教科文组织指出, 21 世纪教育的使命是帮助学生学会做人、学会做事、学会学习、学会共处。由此可见, 当今的教育不仅仅是教会学生掌握文化知识, 更重要的是要教会学生学会做人。养成良好的行为习惯, 培养健全的人格, 这是 21 世纪对人才的要求。

[关键词]小学生; 培养; 行为习惯; 人格

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.1067

英国作家萨克雷曾说:“播种行为, 可以收获习惯; 播种习惯, 可以收获性格; 播种性格, 可以收获命运。”好的行为养成好的习惯, 好的习惯决定好的品质, 好的品质决定未来有个好的命运。我国著名教育家叶圣陶先生说:“什么是教育? 简单一句话, 就是要养成习惯。”教育的真谛就是要培养学生良好习惯, 当代教育家关鸿羽老师说:教育就是培养习惯。苏霍姆林斯基说:学生良好行为习惯的养成与否关系到教育者教育目的的成败。

养成教育, 是培养孩子养成良好习惯的教育, 是学生全面发展的基础工程。习惯是养成教育的产物, 它往往起源于看似不经意的小事, 却蕴含了足以改变人类命运的巨大能量。加强养成教育, 注重培养学生良好道德习惯, 是摆在教育者面前的一个重要课题; 加强养成教育, 促进学生终身发展, 促进教育教学质量的稳步提高。作为现代教育者, 我认为我们必要加强以下几方面的思想教育:

## 一、培养学生养成良好的品德习惯

品德是人之魂, 品德习惯是行为之魂。小学生正处于道德品格的形成阶段, 从此时起必须要让学生逐渐培养良好的品德习惯, 一滴水蕴藏着大海的本质, 一束光反映了太阳的光辉, 一件小事也能折射出一个人的修养。校园内, 洁白的墙壁上印着几个不和谐的脚步; 下水道因乱扔杂物几经堵塞疏通; 校园内的流动书柜书本被弄得皱巴巴……面对这些除了心痛外, 更感到对学生加强思想教育的迫切性、重要性, 我们每一名教师都有责任、有义务注重对学生的思想教育, 言传身教, 用生活的点滴小事来感悟学生。我们做不了建设者, 就应当成为充满爱心的环境维护者, 一草一木, 一砖一瓦, 桌椅板凳都伴着我们的成长过程, 我们又怎能忍心去破坏或漠然处之? 因此, 我们可以在学生中开展“校园是我家, 清洁齐参加”的教育活动, 以“谁是校园环保小卫士?”为主题展开讨论, 从而提高每个学生的主人翁意识, 让他们自觉地去爱护周围的一切, 尊重他人的劳动成果, 养成良好的道德习惯。

## 二、培养学生养成良好的生活习惯

小学是人形成终身习惯的最佳时期, 加强对小学生良好习惯的培养对学校教育来说是一项重要的任务。现在, 由于家庭对孩子成长带来的影响, 主要因素是独生子女, 留守儿童等, 加上社会上重视学习成绩。忽视培养良好的日常生活习惯的教育之风盛行, 致使孩子在具有独生子女优越感的基础上, 形成了不良的生活习惯, 如睡懒觉、不叠被子、不尊重长辈、随地乱扔垃圾等。这样不但不利于孩子成长, 还将影响到我们中华民族的未来。因此, 对学生养成良好的生活习惯我们老师应该努力引导, 注重培养其养成良好的作息习惯、饮食习惯、卫生

习惯、劳动习惯和锻炼习惯。培养学生的独立精神, 让他们从小学会独立, 不依靠任何人, 靠自己的努力去完成自己要做的的事情, 包括出门要自己收拾包裹, 自己洗衣服, 打扫房间, 甚至做饭等; 要培养自己拿主意的能力, 小学阶段, 可以培养多与家长协商、沟通办事的习惯, 鼓励他们不要怕做错事, 重要的是学会从失败中吸取教训, 重要的是有学会分析事由和做事的能力。

学生良好生活习惯在于培养, 以情感人、以制度约束人, 并牢记学生良好生活行为习惯的养成要反复抓、抓反复的工作原则。总而言之, 学生生活习惯的培养是受到各种外部因素和自身素质的影响, 作为教育工作者应当克服各种不利的因素, 使学生都能健康地成长而且和谐的发展。

## 三、培养学生养成良好的阅读习惯

如今“双减”政策全面落实, 课外阅读全面回归。阅读是美学修养熏陶的过程、人文情怀的养成过程、人生价值观的形成过程。孩子们在成长中长期缺乏足够的阅读, 未来的人生将会是肤浅的。因此, 鼓励中小學生进行课外阅读、开阔视野, 培养阅读习惯和阅读兴趣, 提升阅读能力, 一直是素质教育的重要内容。我们应该培养学生的阅读习惯, 让孩子们成长路溢满书香。

如读鲁迅的书, 会被鲁迅“我以我血荐轩辕”的赤之心打动; 读《钢铁是怎样炼成的》, 会被主人公保尔不向命运屈服的钢铁般的意志所折服……这些向上的精神会对人格起到升华的作用, 并可以促使一个人形成良好的道德品格和健全的人格, 乃至对整个人生起到巨大的推动作用。我们要善于“诱导”学生爱上阅读, 帮助学生制定可行性的阅读计划, 有针对性地指导阅读的方向并教会学生做好阅读笔记。其次, 无论是学校还是家庭, 都要为学生营造一个良好的课外阅读氛围, 让学生在自由的空间、幽雅的环境中舒舒服服地进行课外阅读。再次, 还要创造足够的阅读时间, 教师布置阅读任务的当天不要布置其它的书面家庭作业, 让其有充分的时间提取大量课外读物, 多读书、好读书、读好书。

阅读习惯的养成是一个长期的、持之以恒的过程, 为了激发学生持久的兴趣, 提高阅读质量, 教师可以定期或者不定期开展形式多样的读书报告会, 如, 朗诵会、故事会、佳作欣赏会、读书心得座谈会、读书知识会、辩论会等, 以多种能力的培养再现学生课外阅读的收获, 使学生在这些活动中, 进一步拓宽知识面。

## 四、培养学生文明使用网络的习惯

随着网络信息技术的飞速发展, 学校信息技术课程全面普及, 互联网已普及千家万户, 青少年上网成瘾的现象已经越

来越严重。虽然网络可以帮助小学生开阔眼界、放松身心，给人们的学习、生活带来种种益处的同时，也伴随着不可忽视的危机：网络上攻击欺骗、相互谩骂、微信上拉帮结派、游戏中相互攀比、长时间沉迷网络导致影响学习、影响身心健康……这些，让我们越来越强烈地意识到网络道德教育的重要性，因此，培养学生“文明聊天，健康上网”的良好习惯是小学班主任和信息技术教师当前一项重要的教育活动。我们应该在课堂中反复强调文明上网，引导学生自觉遵守网络中的法律法规、道德规范和约束，做一个合格的网民。学校还可以定期开展一些健康、有益的网络竞赛，如网页制作，动画制作等比赛，组织网络阅读积分活动，利用网络进行研究性学习等，使学生了解网络的积极作用，明确上网的目的，在校园网中发布丰富的、学生所关心的、有利于他们健康成长的信息，拓展学生的文化视野；培养学生学习信息技术的兴趣，积极营造健康向上的舆论环境。鼓励学生多上学习网站、青少年信息网站、新闻网站，进一步提高学生的网络道德素养。

古语有言“少年若天性，习惯成自然”，一旦习惯，习惯就很难改变。教育者，教书育人，我认为应该是先“育人”，

再“教书”。学校不仅是学科知识传播的殿堂，更是人性培养的圣殿，行为习惯等品德教育，不应该只属于品德课，更应该渗透在教育的一个教学环节中，贯穿在每时每刻。小学生的世界观、人生观还没有完全形成，道德修养水平和行为习惯需要提高，教育者，不仅要教学生知识，用知识来武装他们的头脑，更要教他们如何做人，提高他们的道德修养水平和行为习惯，成为德才兼备的栋梁之才。

#### 参考文献

- [1]关鸿羽著.教育就是培养习惯[M].新世界出版社,2003
- [2]张向葵,刘秀丽主编.发展心理学[M].东北师范大学出版社,2003
- [3]高梅.浅谈小学生良好行为习惯的培养[J].科学时代(上半月),2011
- [4]张广君[1].良好行为习惯的培养是促进学生全面发展的保证[J].教育革新,2007
- [5]王新明,巫惠茹.谈小学生学习习惯的培养[J].中小学教学研究,2001

(上接第1762页)

弹唱编配的兴趣，增加学生学习过程中的成就感，从而达到良好的教学效果。同时，经典儿歌的弹唱伴奏编配版本较多，学生可参考查阅的资料较丰富，有助于学生自行对比和探索同一儿歌的不同编配特点，增强课程学习的自主性，提升其即兴伴奏的能力和艺术素养。

#### (六)职业能力意识培养

艺术课程在学前教育课程中占有重要地位，教师的美育素养及艺术素养通过艺术教育的过程直接或间接地影响着儿童的艺术教育。幼儿歌曲弹唱是儿童教学中互动性及应变性较强的一项基本技能，要求教师要及时关注学生的音乐教育情况，如注意力不集中、找不到律动或歌唱音域不适等情况。教师在弹唱课程的教学中可以通过渗透一定的实例或实景训练，增强学生职业技能训练的自主意识，提高课程教学成效，使课程教学具有一定职业导向作用，使学生学习有更具体的目标和计划，

更加自主和高效。

#### 三、结语

文章从音乐基础素养和音乐能力方面对课程教学进行了探讨，从艺术听觉感知、职业导向性等方面提出相关建议，将艺术性思维渗透贯穿在课程教学体系之中，在潜移默化中提升中职学前教育专业钢琴弹唱的即兴能力，提高其职业能力和综合艺术素养，更好地为社会输送人才。

#### 参考文献

- [1]李娜.高师钢琴教学课程体系建设的思考[J].吉林广播电视大学学报,2016(9):136-137.
- [2]任陆.中职钢琴即兴伴奏课教改策略分析[J].北方音乐,2012(10):112-113.
- [3]全军,潘洁.高职学前教育钢琴即兴伴奏教学的实践探索[J].音乐创作,2016(12):176-178.