

# 新时代高职院校传承红色文化铸魂育人路径探索

杨璐 李文岗

(石家庄信息工程职业学院 河北 石家庄 050035)

**[摘要]** 本文立足高职院校全员、全程、全方位育人, 阐述红色文化概念, 分析红色文化融入全员、全程、全方位育人中遇到的难点和原因, 从规划布局, 育人模式, 改进教学方法, 构筑媒体平台, 利用网络空间等几个方面探讨了培育高职院校红色文化教育体系的有效途径。

**[关键词]** 文化育人; 红色文化; 路径探索

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.246

目前对于高职院校来说是一个改革创新时代, 不仅担任为社会培养专业型人才的任

## 一、红色文化概念阐述

务, 而且还要承担学生思想政治的教育工作, 以此保证其适应社会发展的新需求。习总书记指出, 要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。中国共产党和全国各族人民在长期革命斗争中孕育产生的红色文化, 蕴含着党的初心和使命, 具有独特唯一的精神标识。建党100年历史充分证明, 红色文化体现崇高的革命精神和共产主义理想信念, 具有铸魂育人功能, 对培养社会主义事业的合格建设者和可靠接班人来说至关重要。大力传承红色文化, 正确引导处于“拔节孕穗期”的青年感知红色文化、认同红色文化是新时代立德树人工作的需要, 对于建立全员、全程、全方位育人体制机制, 世代传承理想信念的火种和红色基因具有重要意义。

在实施全员、全程、全方位育人中融入红色文化, 首先要了解红色文化的内涵与意义, 明晰红色文化的内容和价值, 这是将红色文化融入全员、全程、全方位育人的基本前提。有学者认为, 红色文化是中国共产党领导中国人民在长期的革命斗争和改革建设过程中形成的具有思政教育意义的历史遗存; 也有学者认为红色文化是中国共产党在领导各族人民进行革命斗争和社会主义现代化建设中形成的精神及其物质载体的总和; 还有学者认为红色文化的形式多样, 有文件, 口号, 歌曲等信息类型的, 有原址, 遗迹, 故居等物质形式的, 还有红船精神、长征精神、“两弹一星”精神、抗疫精神等精神层面的, 这些都是全员、全程、全方位育人的优质教育资源。结合学界观点本文认为红色文化是指中国共产党领导中国人民在马克思主义指导下结合中国国情在革命斗争改革建设进程中创造的先进文化, 包括物质表现形式和精神文化产品。红色文化资源以各种形式蕴含和表现红色文化, 是对中国共产党人崇高的精神品质的集中表现, 为人民群众的精神文化和青年的成长树立了正确的价值导向。鲜明的历史性和政治性是红色文化与全员、全程、全方位育人最直接的结合点, 红色文化明确共同的价值取向是对中国共产党领导的革命与建设的正确性的证明。习总书记指出, 新时代党的教育方针就是要努力培养担当民族复兴大任、德智体美劳全面发展的社会主义合格建设者和可靠接班人。在实施全员、全程、全方位育人中有效地整合与运用红色文化资源, 既是提升教育效果的有效途径, 也是对红色文化的

创新性发展。

## 二、红色文化融入全员、全程、全方位育人工作中面临困境

### (一) 红色文化教学育人主体单一, 项目推进难度较大

总体来看, 部分高职院校红色文化硬件设施较为完善, 但在红色文化软件建设配套跟不上, 以红色文化为主的研究项目推进较慢, 不能根据自身情况规划设置“红色文化课程”, 原因是多方面的。首先是缺少红色专业教师。目前, 高职院校进行思想政治教育的主体是思想政治课教师和辅导员, 育人主体较为单一; 其次, 思想政治课教师虽然理论功底扎实, 但课程教学工作量较大, 对红色文化实践活动缺乏研究探索, 在教学过程中偏重于讲解红色文化理论知识, 缺乏对革命精神、红色遗址、红色景点、红色故事等红色文化的思考研究。发掘红色文化不够深入, 导致教师们不愿为此增加额外负担; 再次, 部分学校既不是革命老区, 又不具备红色历史和当代先锋模范人物, 导致红色文化氛围不浓, 造成了“无米难为炊”的现实状况; 第三, 红色专业知识与思想政治教育并未深度融合, 课程思政实践效果不理想, 以致专业课教师很难成为红色思政教育的有力主体, 在很多情况下教师只能在困境中试探缓行, 摸索施教, 导致教学效果不尽如人意。

### (二) 红色文化教育方法和模式守旧缺乏创新

互联网+时代的到来, 对红色文化教育产生了很大的冲击和影响。现阶段, 各高职院校都提出要弘扬红色文化教育。在教育方法和手段上还沿用以前模式与思路。红色文化教育的研究相对落后, 在教育内容与形式上因循守旧, 利用网络技术和信息化手段较少, 在红色人才培养方面缺乏主动性, 缺少自我意识, 使得红色文化课程设置步履维艰。组织红色文化活动的思路过窄, 理念陈旧, 能走进学生心里, 让人深受感触, 鼓励和激励青年学生的活动不多, 让学生印象不深, 所以成效差强人意。如何利用好红色资源代代相传, 发扬红色传统增强社会实践能力, 在精神上激励学生, 塑造健全人格, 将红色文化教育贯穿于育人全程, 实现红色基因培育与价值传承成为高职院校红色文化育人的关键。

### (三) 红色文化教育组织督导和规划布局不够合理

“三全育人”中强调, 高职院校育人工作应突破固有的教育时空限制, 打破第一课堂、第二课堂育人体系时空界限, 将育人工作贯穿大学思政育人的各阶段, 全过程。当下教育行

政部门对红色文化教育的引导机制尚不健全，如规划布局缺少统筹安排，对学校教育工作的督导不力，市场经济对红色文化教育产生冲击较大。当前高职院校对学生实施思想政治教育或进行红色文化宣扬，仍以第一课堂即思想政治课教学为主以致课时相对有限。思想政治教育的课外实践教育活动缺少实践资源，导致学生对红色文化的学习未形成体系。由于第一、第二课堂之间缺乏统筹规划，未系统设计不同学习阶段的思想政治教育内容和目标，以致出现断层现象，影响了红色文化教学活动的有效传播。红色文化作为思想政治教育重要组成部分缺乏持续性和贯穿性，难以做到真正意义上的“全过程育人”。

#### （四）育人维度狭窄，缺少融合

红色文化承载着新时代高职院校培养学生爱国情怀红色基因，对丰富“三全育人”的文化内涵，践行社会主义核心价值观具有重要意义。高职院校在开展三全育人融入红色文化中存在育人内容和育人载体边缘化的现象。就内容来看，缺乏具备全方位育人功能的教育资源，比如爱国主义教育资源、理想信念教育资源、革命精神教育资源、先进性教育资源等。就载体而言，传统理论课堂讲授和观看多媒体作品较多，实地考察、研学团建和红色文化基地实训来实施思想政治教育的载体较少，学生的综合素质难以全面发展。另外，高职生的思想政治工作始终以学校为主，家庭和社会协同育人功能弱化，无法真正实现“三全育人”中全方位协同育人的目标。

#### （五）红色文化教育信息化建设亟待跟上时代发展步伐

目前，在高职教育层面成立专门研究红色文化研究中心政策尚未出台，还没有形成整合若干学校资源合力组建的红色文化教育联盟体布局，功能完备的红色文化主题教育网站屈指可数，制作与红色文化相关的微课、慕课少之又少，不符合信息时代发展要求，需要政府及教育行政部门出台相关政策支持。

### 三、红色文化融入高职院校铸魂育人的基本思路

#### （一）强化组织领导，科学规划布局，贯穿铸魂育人全程

红色文化的形成是长期积淀的结果。高职院校的红色文化建设工作必须坚持学院党委的统一领导，结合自身特色优势，从制度层面制订完善规章制度，从顶层环节加强组织领导、强化落实，在方案设计上做好科学布局，制定符合高职院校红色文化教育实际情况的总体行动方案，挖掘、整合高校红色文化资源，将课程教学搬到实践场地，充分体现教育技能化、立体化，实现高职红色文化与本地红色文化的有机融合，明确红色文化科研项目市场转化推广方向，引入社会资本参与高职红色文化教育与保护工作，保证教育工作扎实开展。

#### （二）深化红色文化内涵，改进教育教学方法，创新多元化育人模式

首先应当重点培养培育红色文化师资，研究改进教育教学方法，营造校园红色文化环境，组建学生社团、研究社等红色团体，挖掘感人的红色文化案例，发掘如烈士纪念日，国家

公祭日等重大时间节点体验红色文化的情感触动，让学生在各项活动中接受红色教育情操陶冶，创作红色诗歌，品读红色文章，排演红色情景剧，举办红诗朗诵比赛、唱红歌比赛，传唱红色主题班会歌，开展学雷锋互助活动，在丰富多彩的活动中培育红色文化基因。

#### （三）挖掘学校悠久历史资源，促进与本地红色资源有机结合

很多高职院校都具备悠久的成立，发展，升级历史，沉淀了历史厚重的红色文化题材，校史资源与红色文化教育相似之处较多，优秀积极学生、杰出校友身上的红色革命精神熠熠生辉，充分利用好校史资源，深度发掘校史资源中的红色主题元素，开发学校驻地的红色文化亮点，让二者有机结合，推进红色文化育人实现“本土化”进程，可以增强师生的文化归属感，提升红色文化育人水平。

#### （四）发挥智库优势，夯实文化基础，建立研究平台

各高职院校可以依据自身特点建立红色智库，也可以按照地域发挥区域集团优势联合设立红色文化研究机构，充分发挥高职院校思政学科优势和思政教育师资智力优势，做好红色文化起源、亮点等基础性研究工作。依托新型学术研究平台，抢占研究高地，发掘红色文化内涵，提高红色文化认识，研究红色文化价值，提升育人政治站位，形成合力，促进红色文化传播。

#### （五）打造媒体架构，营造红色氛围

在网络化快速发展新时代，微信、qq、抖音、贴吧的传播都具有快捷及时、分散灵活、影响面广，受众面多等特点，同时又兼有互动性、开放性、碎片化的特点。为此，我们应该利用网络文化特点，首先，教育管理者及德育实施者要积极为学生“送红色套餐”，让他们充分体验享受红色文化精神食粮带来的正能量；其次，要转变工作思路，改变工作方法，想方设法让学生主动“点餐”，拓宽红色文化的多种传播途径，充分利用微传播、自媒体等手段让传统媒体与微媒体有机结合，把红色文化教育拓展到网络虚拟空间，引导青年学生学好、用好网络媒体平台，及时交流心得，争取做到一次采集、多次利用、多路传播，从而构筑起校园广播、红色教育视频、网络交互平台、手机自媒体等多个平台立体化的传播途径，在宣传、报道最新舆情、营造红色生态环境时发挥了积极的作用，提高传送质量和效率，旗帜鲜明地传播正能量。

综上所述，高职红色文化教育的展开路径不止一种，无论选择哪种路径，采用哪种育人模式，都应坚持立德树人的原则，创新思维，培育红色文化基因并传承文化教育功能，服务于树立社会主义核心价值观。

#### 参考文献

- [1]郭红.新时代高职院校红色文化育人途径探索[J].河北青年管理干部学院学报, 2021, 33(05): 111-113.
- [2]周科良.文化育人视域下高职院校红色文化教育研究[J].戏剧之家, 2019(28): 125-126.