

小学语文习作教学策略探析

李慧

(内蒙古包头市东河区公园路小学 内蒙古 包头 014040)

[摘要] 习作教学是小学语文教学过程中的重点和难点,它是对学生综合能力的考核,也是一种极其重要的语言能力。在当前的小学语文习作教学中,我们可以发现教师对教学方法的不断突破,但也可以看到仍有不少历史遗留问题。本文对小学语文习作的现状展开研究,并对策略展开分析。希望能为各位小学语文教师在习作教学中提供有益的教学参考。

[关键词] 小学语文; 习作教学; 现状及策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.747

小学生习作学习中的困扰主要集中在两个方面:一种困扰为,小学生虽然阅读较多的文本内容,但习作实践的效果却不好;另一种困扰为,小学生无法通过教师提供的习作方法,自主进行习作上的实践训练。因此,小学语文教师应该针对小学生的习作困扰,改进自身的习作教学策略,培养小学生良好的习作习惯,解决小学生的习作困扰,使小学生能够通过课文知识、课外阅读、教师引导,领悟到更多的习作技巧,最终在进行习作练习时,可根据自身的思路,结合教师提供的习作技巧,加强自身的习作能力。

一、小学语文习作教学的现状

当前,小学生语文习作学习的主要方法,大多依靠死记硬背,此种习作学习方法不仅会导致小学生分不清语文课堂的主次内容,也无法通过教师的引导对后续的习作实践起到帮助。产生此类学习问题的主要原因是,小学语文习作课堂中教师使用的教学策略较为单一,无法在小学生习作学习的时候,帮助小学生总结习作实践的各类技法,使小学生在习作实践中缺乏习作技巧的来源。其次,这种习作教学课堂,也难以调动小学生的学习主动性,使小学生逐渐失去自主思考能力。如果小学生不明白各类习作技巧的实践应用方向,只是单纯进行习作理论的记忆,会使小学生无法根据课堂中教师进行知识讲解的前后关系,理清知识脉络,进而导致其无法按照语文教师设置的学习目标,获得习作词汇的积累。这种知识学习状态,会导致小学生难以对教师提供的习作方向产生兴趣,使小学生的习作学习过程陷入恶性循环。

二、小学语文习作教学策略

(一) 利用听说读写结合的教学策略,提高语文习作质量

通过听说读写结合的习作教学方法,可使小学生自主探究习作实践的方向,学到更多习作知识。当小学语文教师不直接告诉小学生各种习作技巧的运用方法,而是让学生通过听说读写结合的习作学习方法,自主思考习作技巧的应用方向,有利于小学生在听说读写的学习过程中,摸索到习作学习的更多方法。利用听说读写的教育方式,可使小学生在听说读写的学习中,思考文章的习作逻辑关系,这种强调习作学习过程的教学策略,可使各种词汇、各类习作技巧留在学生的头脑之中。这是提升习作教学质量的基本思路,也是通过听说读写等教学过程,帮助小学生探索习作方向,提高自身逻辑水平的必要条件。如《精卫填海》教学中,教师利用听说读写教学方式,有利于在教学中使小学生能够理解文内重点词语的含义,加深对新词汇的记忆。其次,在此过程中,教师引导小学生按照课文中的逻辑关系将精卫填海的过程复述出来,可使小学生的语文逻辑性逐渐得到提高,使小学生收获更多习作知识的同时,帮助小学生了解到精卫填海的精神。可见,缺乏学习过程的习作课堂,教师讲解的习作知识,在小学生看来是枯燥的,难以理解的。而语文教师利用听说读写的习作教学方式,帮助学生进行习作知识的学习与实践,才能听说读写的学习过程,成为小学生习作水平提高的阶梯,进而使小学生能够在此过程中,源源不断获得习作实践的方向,最终轻松完成语文教师所布置的习作练习任务,使自身的习作水平得到提高。

(二) 通过文章的习作借鉴,加强学生的创作能力

通过阅读、借鉴、实践的习作循环,可使小学生利用语文老师精心设计的教学内容,在灵活掌握不同文章习作结构的情况下,自主解决习作问题,可改变以前小学生摸索着解决习作实践问题的学习方式,使小学生通过课内外文章的习作借鉴,而推导出符合自身学习条件的习作实践方法。这种习作教学方法有利于培养小学生的逻辑性,是提高习作教学质量的好办法,也是以核心素养为教育视角的教学方法之一,此种习作教学方法,易于在语文教学课堂上执行,因为课堂时间有限,小学教师无法平衡几十个学生的学习状态,而通过文章进行习作的学习与借鉴,可使小学语文教师所设计的习作探究活动得以科学实施。如《麻雀》教学中,利用课前细读可帮助小学生理解拯救、嘶哑、无可奈何等新词汇的含义,在此基础上按照本文事情发展的顺序板书,进行文章内容的提炼,可使小学生了解顺序写事类文章的习作方向,进而使小学生理解作者的写作意图,领会文章到文本抒发的精神。其次,教师可以摘选《麻雀》一文中的经典段落,在完成新词汇理解教学、文章结构教学后,通过习作上的段落仿写,可使小学生认识到更多习作技巧的实践方向,并通过对所借鉴段落分析,易于使学生在习作模仿中得到创作能力的加强。

(三) 扩大语文知识的研习范围,开阔学生的习作视野

小学语文教师应扩大语文课堂中知识的研习范围,给予小学生更多的习作学习资源,如课外读物、媒体学习等内容,让小学生自主选择感兴趣的内容进行学习,最后围绕小学生所选择的优质文学作品,进行习作手法上的分析,可使小学生在这样的教育循环里,积累更多新词汇、新语言运用方法的同时,也对所阅读、所观看的文学作品产生自己的理解,最终对习作学习产生深刻的认识。如《草船借箭》教学中,小学语文教师可通过媒体技术的习作教学应用,打造出以知识探究为主题的习作学习课堂,以此达到拓宽小学生语文知识研习范围的目的。其次,语文教师可让小学生根据媒体学习、课外读物自主探究文章中的环境、人物、气氛描写手法,并分别对新词汇、新知识进行习作实际应用上的讲解,易于帮助小学生了解不同文章的习作结构规律,明白各种习作手法的运用原理,得到阅读理解水平提升的同时,拓宽自身的语文视野,这对小学生未来的学习发展大有裨益。

三、结语

总而言之,作文教学一直以来都被视为语文教学的重点和难点,特别是在学生生活经验缺乏与语文基础薄弱的小学阶段。在小学语文写作教学中教师应该努力做到以兴趣为突破,以体验为导向,组织常态化练习,鼓励创新,让学生主动走进习作,学会习作,喜欢习作。

参考文献

- [1] 冯娅男. 小学中段语文习作教学的现状调查研究[D]. 河北师范大学, 2017.
- [2] 马冬雪. 基于“生活教育”思想的小学语文习作教学策略研究[D]. 陕西师范大学, 2015.
- [3] 任园园. 小学高段语文习作教学的评价研究[D]. 西南大学, 2017.