

探讨电视新闻播报的开创性与约束性

索瑞

(山西省长治市潞城区融媒体中心 山西 长治 046000)

[摘要]随着经济建设的快速发展,以及全球化进程的持续推进,我国电视新闻与国际环境逐渐实现接轨,同时电视新闻播报因诸多因素的影响,其自身存在的开创性和约束性矛盾日益凸显,为了确保电视新闻能够为群众提供更优质的服务,需要对两者进行有效平衡,有效突破电视新闻播报的发展困境,本文就新时代下电视新闻播报的开创性及约束性进行分析,并对两者的博弈关系进行探讨,为我国电视新闻的可持续健康发展提供参考。

[关键词]电视新闻播报;开创性;约束性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.421

引言

随着信息技术的快速发展,人们能够通过新闻资讯更快地了解社会热点、时事民生,甚至包括了世界各地的资讯信息,在新闻传播方法中,电视新闻发挥着至关重要的作用,同时伴随着新媒体的出现,进一步拓展了电视新闻的传播渠道和速度,能够充分发挥媒体的影响力和优势,通过声音、图像等多种手段,对新闻现场进行真实还原,并通过追踪报道等,使新闻内容更具感染力和丰富性,使电视新闻的舆论引导作用得以充分体现。另外电视新闻传播的互动性也不断增强,在新闻传递过程中通过现场互动、短视频互动、新媒体社交平台互动等形式,充分体现其导向作用。

一、电视新闻播报具有的开创性内涵分析

(一) 传播技术

在电视新闻发展过程中,随着电视新闻技术的不断进步,使以往新闻播报方式单一,传播渠道有限等不足得以有效突破,使新闻播报有着更为广阔的发展空间,其中电视新闻播报背景从传统的简单背景板,逐渐转变为实物背景,再到现阶段先进抠像技术应用,从而使电视新闻播报能够对更多样、更丰富的播报背景进行合理选择,与播报内容更加契合,同时播音员能够利用信息技术,在播报室内与世界各地的记者进行实时互动,使异地视听图像即时传递得以实现,从而使观众的新闻现场性、及时性要求得以充分满足,同时随着技术的发展,也使电视新闻播报能够更好地进行面貌语言调整以及播报内容安排^[1]。

(二) 播报形态

随着市场经济体制改革的深入,以及人们物质生活水平的不断提高,电视新闻播报形态也发生的极大地改变,首先为了更好地体现时代发展,顺应时代需求,电视播报更贴近群众喜闻乐见的方式,同时播报员的语调更亲和、面目更和善、语调更为平缓,同时衣着也与时代发展潮流相符合,另外在电视新闻播报形态上还创新出了新的播报形态,如“侃新闻”“说新闻”等,使受众关注度大幅度提升。

(三) 播报稿件

作为播报新闻的重要载体,电视新闻播报稿件质量至关重

要,同时新闻稿件不仅形式多样,其内容也极为丰富和繁杂。以往电视新闻稿件内容较为单一,主要关注于国家及党政大事,其结构也较为单调。现阶段新闻稿件内容及形式有了极大的变化,不仅采集范围及来源渠道不断扩大,内容更加丰富,而且播报形式更加灵活多样。

(四) 播报艺术

在电视新闻播报中,需要运用各种表演艺术技巧,如语言表现、发音吐字,以及形体、表演等技巧,与乐器演奏、电影表演等艺术形式相同,所以作为一种艺术表现形式,电视播报也需要进行艺术创造,对播报技巧、语言面貌、衣着、形体仪态等入手,通过不断艺术创新,使其能够更好地体现艺术创作规律。

二、电视新闻播报具有的约束性内涵分析

(一) 新闻播报习惯、传统

电视新闻不仅具有信息传递的重要功能,同时也是意识形态宣传的主要媒介,需要对电视新闻传播的开创性加强重视,但同时也受到其他诸多因素的约束,如国家政策宣传方向、电视新闻传播客观规律等,需要充分体现电视新闻的导向性及舆论影响作用。另外播报员通过电视新闻播报,能够与观众之间建立了良好的互动关系,同时使电视媒体的影响力及权威性不断增强,与其他领域表演人员相较之下,其影响力更大,但电视新闻传播开创性也容易受到观众收看习惯的影响,观众收看习惯也影响着电视新闻习惯及传统,使电视新闻的开创性受到约束。

(二) 政治体制

电视新闻作为我国意识形态宣传的重要阵地,也是社会主义核心价值观导向作用充分发挥的渠道,因此需要坚持党领导,以国家稳定、社会和谐为重,不能对中华民族复兴的伟大建设蓝图带来负面影响。另外电视新闻播报需要从形式、语言等方面入手,从国家长治久安、经济建设保障出发,进行新闻播报工作,不能与时代发展主题相违背,同时因电视新闻播报具有较大的影响力、导向性,因此需要对市场情况及国家政治底线等进行充分权衡,进而会对创造性造成一定约束。

(三) 新闻管理体制

在经历我党长期领导及宣传政策的发展过程，逐渐形成了现行的电视新闻播报管理体制，同时也是国家倡导民族团结、提升思想品德的重要宣传窗口，因此电视新闻播报需要对自身重要导向作用加强重视，对电视新闻管理体制进行不断健全和完善。现阶段新闻管理体制未出现较大变动，同时也对新闻播报创作造成一定程度的约束和管制^[2]。

三、电视新闻播报开放性与约束性之间关系权衡分析

在电视新闻播报发展过程中，其开放性与约束性作为不可避免的两种现状，存在互相交集的局面，同时也充分体现了我国新闻事业的持续发展及新闻工作战线的活跃程度，并对我国社会民主进程发展状况进行全面反映，同时电视新闻播报事业发展历程也能够通过两者平衡与失衡的不同状态予以体现，并以此为借鉴，可以为实现电视新闻的可持续发展提供参考。

（一）传统和现代

电视新闻播报规范最早从延安时期开始进行传承，并且一直沿用，也在现代电视新闻播报中发挥着重要的指导作用，同时历经几十年的发展，电视新闻播报在语言样态方面，仍保持了最初的基本播报状态。目前随着经济建设的快速发展，以及市场经济体制的改革，人们思维更加活跃，对电视新闻播报形态提出了新的要求。

中央电视台《新闻联播》一直是以往电视新闻播报的样板及规范，针对其几十年发展进程进行分析可以看出新闻播报面貌及语言没有较大变动，并且播音员增加数量也较少，同时对其他电视台的电视新闻播报造成极大的影响，普遍存在播报样式跟随、模仿的情况，特别是不少卫视频道的新闻播报风格。同时随着时代发展和人们精神需求的不断多元化，现阶段除了一些严肃类的新闻内容播放，不少卫视开始对电视新闻播报形态进行创新，如：针对基层民生，卫视通过新闻节目制定为当地居民提供服务，同时新闻播报语言也发生了变化，从传统的正规、严肃的新闻腔调转变为更温和、更和蔼的腔调，也体现了电视新闻角色转变，以往电视新闻呈现出不容置疑性、严肃性，而通过民生新闻的播放则需要呈现新闻的服务性及平易近人的特性。另外在新时代发展背景下，电视新闻播报需要对自身发展潜力进行不断挖掘，为了使自身电视新闻发展困境得以突破，需要对开创性意识加强重视，从电视新闻播报的时间、腔调、节目样态等进行调整。在此状况下，可以看出电视新闻领域中，传统电视新闻播报与现代电视新闻播报之间存在着鲜明的对比，也充分体现了两种播报风格的博弈。

（二）市场和体制

随着我国市场经济体制改革的持续深入，极大地促进了各行业领域的可持续发展，作为市场经济活力展现的重要渠道，电视新闻播报能够对各项事业繁荣发展现状予以全面反映。另外电视新闻也随着市场资金的注入，获得了源源不断的发展动

力，同时也体现了电视新闻较强的创造力及适应性。

作为市场经济体制改革的重要环节，电视新闻媒体自身性质也发生了改变，从以往的事业单位性质向具有独立经营能力的市场主体转变，也体现出电视媒体中包含了市场经济的特征，但作为国家政治经济重要宣传阵地，电视新闻管理体制中仍保持着严格的新闻媒体审核制度，并对从业者政治素质要求较高，这也是电视新闻事业发展的重要要求和标准，因此电视新闻需要在市场与体制之间寻求平衡，使新闻播报能够对新闻事业开创性予以保障的同时，能够满足制度对新闻播报约束性要求，通过双方利益最大化的实现，体现出博弈的最优组合。因此电视新闻市场活动也受到开创性及约束性理念的直接影响，也直接决定着我国新闻业是否能够与世界新闻业的有效接轨，并参与竞争^[3]。

（三）区域化和国际化

根据当地新闻发展需要及规律，并结合观众实际要求，对电视新闻播报的节目形态和语言面貌进行创新，体现了电视新闻的开创性，同时需要对国际化视野不断拓展，为我国新闻播报提供更多参考经验和借鉴，并且现阶段我国电视业市场竞争日益激烈，相信不久我国电视业也将面临着国际竞争的新局面，这对于各地方电视台以及新闻机构提出了更高的要求，需要对现阶段仍存在的封闭性和保守性予以突破，但部分区域性电视台更倾向于接受制度保护，不愿意进行开创性发展，拒绝更深入的市场化变革，因此对电视新闻播报的开创性进一步的制约，对于电视新闻播报而言，需要使自身竞争实力不断增强，提高观众关注度和收视率，能够更好地应对国际化市场竞争，就必须从新闻播报形态、内容等方面入手进行创新和开拓。在我国电视新闻发展中，上述两种态度也体现在电视新闻潮流的博弈中，直接决定着电视新闻播报的开创性，以及我国电视新闻事业的未来可持续发展。

结束语

随着我国经济建设的快速发展，以及国际影响力的不断提升，对电视新闻播报的开创性加强探索是我国电视新闻未来发展的重要途径，同时也需要对电视新闻事业的约束性管理进行充分考虑，需要促进改革创新的持续深入，解决思想，从而更好地在民主社会建设中发挥自身价值和作用。

参考文献

- [1] 赵奕英. 电视新闻叙事的封闭性与开放性[J]. 新闻界, 2013, 000(017): 29-32.
- [2] 樊龙. 对电视新闻节目中软性新闻播音实践的几点思考[J]. 新闻研究导刊, 2015(08): 69-70.
- [3] 徐立军. 论播报与主持在电视新闻节目中的运用[J]. 现代传播-北京广播学院学报, 1996.