

以读促学

——小学语文朗读教学策略研究

宋兆云

(新疆阿克苏市第二小学, 新疆 阿克苏 843000)

[摘要]对于小学阶段的学生来说, 学生在学校当中可以借助教师的专业引导, 从而奠定良好的语文学习基础, 在新课程标准的推行过程中, 需要确保小学生能够利用普通话顺利的交流, 并在课文的后续阶段提出了“有感情朗读课文”等课程标准。教师需要引导学生对课文内容进行朗读, 使学生可以在朗读的过程中, 加深对文本思想的理解, 以此来培养学生的语感、审美、思维和语言等多种不同方面的能力, 坚持“以读促学”教学理念提高小学语文朗读教学水平。

[关键词]“以读促学”; 小学语文; 朗读教学; 有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.513

引言

朗读属于传统语文教学阶段的主要方式, 在开展语文教学活动的过程中有着重要作用, 在小学语文朗读教学活动的实施过程中, 可以锻炼学生的表达能力, 使学生能够积累大量的素材资源, 强化学生的语文学科知识运用能力, 基于“以读促学”教学目标丰富学生的朗读技巧。

一、营造良好课堂环境

对于小学阶段的学生来说, 其自身的兴趣点和好奇心普遍较强, 在处于轻松、愉悦的教学环境当中时, 不仅能够缓解学生的紧张心理, 还可以使其借助教师和同学的鼓励敢于发表自己的意见。为此, 现阶段教师需要从课堂环境入手, 营造轻松、愉悦的课堂氛围, 在优质的环境条件基础上, 以提高学生学习热情为主要目的, 使学生能够主动地参与到课堂教学活动当中, 跟随教师的思路顺利地完成任务。例如: 在学习《狼牙山五壮士》等课文的过程中, 教师可以利用多媒体设备为学生播放与《狼牙山五壮士》相关的电影片段, 充分地发挥出学生的想象力和创造力, 并以分组讨论的形式使学生能够基于自发性的形式, 选取课文当中的片段进行阅读, 以此来强化学生的阅读兴趣, 使学生在阅读的过程中加深对课文内容的理解。

二、组织开放教学活动, 实现教书育人目标

对于小学阶段的教学活动来说, 在实施的过程中具有开放性的特点, 所使用的教学方式需要具备多样性和丰富性, 在充足的语文学科知识支撑作用下, 使学生都能够积极地融入到小学语文教学课堂当中。在开展语文教学活动的同时, 需要将朗读教学作为课堂当中的重点环节, 基于学生的阅读情况, 以培养学生感知能力、理解能力以及审美能力为主要目的, 促进学生的综合、全面发展。另外, 在开展小学语文朗读教学实践活动的过程中, 需要将生活类素材融入到学科体系当中, 使学生能够将理论知识和实践经验进行有机结合, 促进学生语文思维和朗读意识的发展。

三、采取多种朗读方法, 提高学生知识水平

教师需要结合小学语文朗读教学活动的实际情况, 保障教学方法的丰富性和多样性, 在开展朗读教学活动的同时, 以提高学生朗读能力和语文知识水平为主要目的, 促进小学语文朗读教学活动的顺利开展。例如: 在学习《古诗词三首》当中的《山行》一诗时, 教师需要针对诗中的字词进行介绍, 保障介绍环节的详细性, 使学生能够在掌握诗句含义的基础上, 借助教师所播放的朗读音频, 使学生在倾听的过程中注重朗读阶段的轻重停顿以及语调变化, 以此来强化学生的感受能力和理解能力, 在模仿的基础上提高学生的朗读能力和学习水平。

四、根据教材内容, 选取朗读方法

首先, 对基调的变化情况予以高度的重视。古诗属于小学语文教学体系当中的关键内容, 且古诗当中所蕴含的语言和文

化内涵具有长期性的特点。在开展以“古诗”为主题的小学语文朗读教学活动时, 需要帮助学生划分古诗的朗读节点, 使学生能够掌握古诗的节奏和韵律。基于古诗的具体含义划分出正确的朗读节奏, 不仅能够使学生掌握正确的朗读技巧, 还可以使学生理解古诗当中的具体内容, 在掌控节奏变化和押韵变化的同时, 感悟古诗当中作者所表达的思想感情。例如: 在开展《题西林壁》小学语文教学活动时, 教师需要带领学生了解作者的时代背景, 并为学生提供明确的朗读指导。由于诗中的前两句是针对“奇秀风景”的描写, 所以可以以轻松、明快的语调进行朗读; 而对于后两句诗句来说, 则是对“生活哲理”的表达, 此时语速需要稍微放慢, 且对关键字词朗读语气需要稍微加重, 并对诗句当中的“同”“中”等押韵词予以高度的重视。

其次, 结合故事形象进行朗读。在小学阶段的语文教材当中, 实际所涉及到的寓言故事篇幅相对较少, 且整体的结构较为紧凑, 在描写人物形象的过程中存在简易和精炼的特点。另外, 在教学实践的过程中, 还需要借助自然的语调, 以讲故事的形式保障朗读环节的自然性和流利性, 使学生能够充分的掌握故事人物的特点, 通过对语调和语速的变换, 表达出寓言故事当中所隐含的意义。

最后, 对于散文教学活动来说, 由于散文等文体的形式和结构具有多样性的特点, 在开展小学语文朗读教学活动的过程中, 教师需要引导学生及时的找出此类文章的主线和脉络, 在理解文本内涵的基础上明确作者想要表达的思想感情。此外, 教师需要为学生提供明确的朗读指导, 使学生可以顺利地掌握优良的朗读技巧, 在朗读的过程中凸显出经典人物的外部动作以及心理等方面的描写, 以此来加深学生对文本内容的理解。例如: 在朗读时为了能够突出文本主人公的心理特点, 需要基于语言的声调和朗读的情感, 在变换朗读声调的基础上彰显出人物的心理特点, 使学生能够在朗读的过程中, 对散文等文体的特点予以全面的理解, 确保学生可以掌握语气和节奏的应用方法。

结束语

在开展小学语文朗读教学活动的过程中, 需要保障所选用的朗读教学方式能够与学生的实际情况相符合, 从而打造轻松、愉悦的课堂氛围, 注重朗读阶段的语调、语气和节奏变化, 基于多样化和丰富性的教学方法, 提高小学语文朗读教学活动实施水平, 加大以读促学教学理念与小学语文朗读教学之间的融合力度。

参考文献

- [1] 朱勇云. 因学设教以读促学——小学语文阅读教学有效方法的探析[J]. 2021, (12): 38-39.
- [2] 于玉霞. 小学生以课外阅读促进语文核心素养发展的策略[J]. 2021, (19): 5-6.